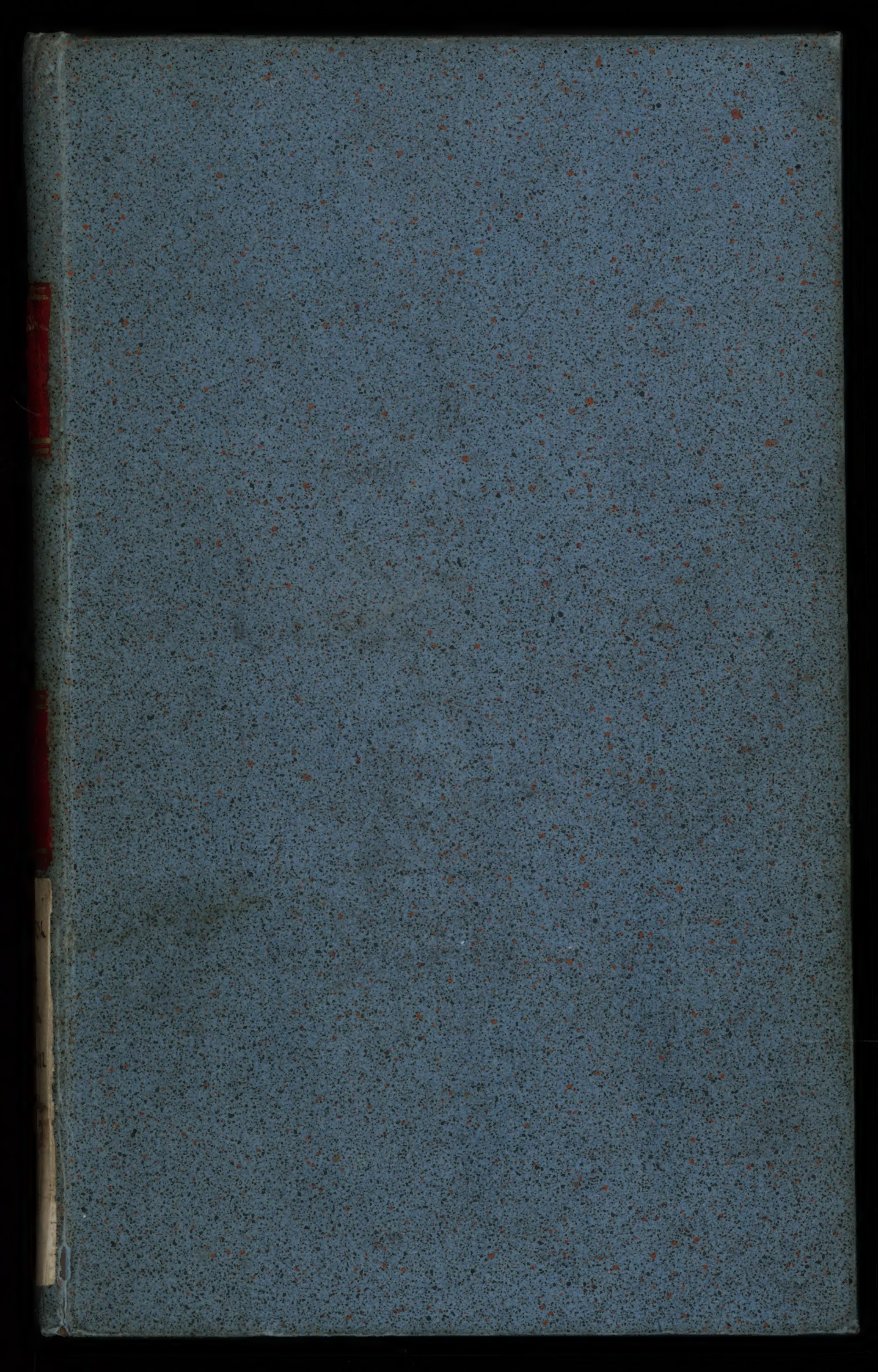


Cat. Bourquet

98-109-114-187-
belles lettres.

92-111-114-219-
Herbinion

406-212-726
Mourmet

210-258

(350)

6 Catalogues
contenus en ce volume

Catalogue de M. Comparon
de Bercenay 1783
Catalogue de MM. Huez de Pouilly
1808
Catalogue du docteur Bouquon
1809
Catalogue de M. Herluison
1811
Catalogue de M. Mionnet 1812
(1ère partie, numismatique)
Catalogue de M. Leblond
de l'institut 1811

ALLIANCE DES ARTS.

CATALOGUE

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE FEU M. MIONNET.

PREMIÈRE PARTIE.

Prochainement :

— Seconde partie du Catalogue de la Bibliothèque de feu M. Mionnet et de celle de son ami Romé de l'Isle (livres, manuscrits et autographes).

— Catalogue des Objets d'art, Antiquités, Bronzes, Médailles, Empreintes en soufre et en plâtre, Estampes, Dessins, etc., provenant du cabinet de feu M. Mionnet.

— Catalogue de Dessins de maîtres des écoles italiennes, espagnole, allemande, flamande, hollandaise et française, provenant du cabinet de M. Villenave, membre de plusieurs sociétés savantes.

— Catalogue de Tableaux de maîtres, provenant du cabinet de M. le marquis de C.....

— Catalogue d'un choix de bons Tableaux, réunis par les soins de l'*Alliance des Arts*.

— Catalogue d'une riche collection d'Autographes.

ALLIANCE DES ARTS.

CATALOGUE

DES

LIVRES, MANUSCRITS ET AUTOGRAPHES

DE NUMISMATIQUE

ET D'ARCHÉOLOGIE

PROVENANT DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE FEU

M. T.-E. MIONNET,

Conservateur du Cabinet des Médailles de la Bibliothèque du Roi,
Membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres,
Auteur de la *Description des Médailles antiques;*

ET DE DEUX COLLECTIONS D'EMPREINTES EN SOUFRE
DE MÉDAILLES GRECQUES ET ROMAINES;

Dont la vente se fera le mercredi 23 *novembre* 1842 *et jours suivants, à six heures du soir, hôtel des Commissaires-priseurs, place de la Bourse, salle* n° III, *au premier, par le ministère de* Mes COMMENDEUR *et* BATAILLARD, *commissaires-priseurs.*

RÉDIGÉ ET ANNOTÉ

PAR P. LACROIX (BIBLIOPHILE JACOB),

l'un des directeurs de l'*Alliance des Arts*.

PARIS,

ADMINISTRATION DE L'*ALLIANCE DES ARTS*,

178, RUE MONTMARTRE.

1842

ORDRE DES VACATIONS.

1re vacation, mercredi 23 novembre.

Géographie	N° 1 à	21
Archéologie.	409	475
Numismatique	30	58
Autographes.	697	710

2e vacation, jeudi 24 novembre.

Géographie et Chronologie.	22	29
Archéologie	636	674
Numismatique	351	408
Autographes.	711	730

3e vacation, vendredi 25 novembre.

Archéologie	491	552
Numismatique	306	350
Autographes.	731	745

4e vacation, samedi 26 novembre.

Archéologie.	591	615
Numismatique	70	106
Id.	243	273
Autographes.	746	760

5e vacation, lundi 28 novembre.

Archéologie	616	635
Id.	553	574
Numismatique.	274	305
Autographes.	761	788

6e vacation, mardi 29 novembre.

Archéologie.	575	590
Beaux-Arts	675	684
Numismatique	107	195

7e vacation, mercredi 30 novembre.

Beaux-Arts..	685	696
Archéologie	476	490 *quater*
Numismatique.	196	242
Id.	59	69

Les deux collections d'empreintes en soufre, nos 697 et 698.

On pourra voir les livres le matin de chaque vacation, depuis une heure jusqu'à trois. Tous les ouvrages devront être collationnés dans la salle de vente dans les vingt-quatre heures qui suivront l'adjudication; mais ce délai passé, ou les livres une fois sortis de la salle de vente, on ne sera admis à aucun rapport. Les articles au-dessous de dix francs ne seront repris pour aucun défaut, tels que taches, piqûres, etc. Les acquéreurs payeront, en sus du prix d'adjudication, cinq centimes par franc, applicables aux frais.

Le libraire chargé de la vente remplira les commissions qui lui seront adressées : ces commissions peuvent aussi être envoyées à MM. les commissaires-priseurs susnommés, ou à l'administrateur de l'*Alliance des Arts*.

Cette bibliothèque serait vendue en totalité à l'amiable, si des offres convenables étaient faites avant le 20 novembre.

AVERTISSEMENT DU CATALOGRAPHE.

La bibliothèque numismatique de feu M. Mionnet est bien connue de toutes les personnes qui s'occupent de la science des médailles : M. Hennin, dans son excellent *Manuel de Numismatique*, déclare (tome Ier, p. 327) avoir puisé dans cette bibliothèque, *la plus nombreuse de Paris*, beaucoup de renseignements qu'il n'eût pas trouvés ailleurs.

Persuadés de l'intérêt que présenterait ainsi une bibliothèque spéciale, nous avons choisi, parmi les livres appartenant à feu M. Mionnet, ceux qui se rapportent à la Numismatique et à l'Archéologie; nous les avons rangés dans un ordre qui s'écarte quelquefois du système bibliographique adopté pour des collections de livres générales, et nous nous sommes attachés à compléter, autant que possible, les deux classes qui composent presque tout le catalogue, en décrivant les moindres brochures avec autant de soin que les principaux ouvrages.

Dans ce catalogue, la Numismatique offre un plus grand nombre d'articles que les catalogues de Gros de Boze, de d'Ennery, de de Cotte, de Millin, etc.; l'Archéologie a des parties très-riches, telles que les *Pierres gravées*, les *Monuments antiques*, etc. Il y a également de beaux articles dans les classes de la Géographie et des Beaux-Arts, que nous avons ajoutées comme inhérentes à la Numismatique et à l'Archéologie.

Nous ne citerons pas les articles remarquables de cette bibliothèque, parce qu'ils n'échapperont pas aux amateurs, qui les voient si rarement passer dans les ventes. Tous les livres de numismatique sont rares; la plupart sont chers, quelques-uns hors de prix. On distingue, parmi cette admirable collection, trois exemplaires *complets* du grand ouvrage de feu M. Mionnet, aujourd'hui épuisé et non moins recherché à l'étranger qu'en France; ces trois exemplaires ont chacun leur mérite particulier et unique : l'un est en papier vélin, l'autre contient les notes d'Allier de Hauteroche, et le troisième celles de M. Mionnet.

Les recueils de pièces sont précieux; les brochures intéressantes et utiles; elles remplissent d'ordinaire une place qui ne pourrait être prise par un ouvrage plus considérable. On ne saurait trop insister sur l'importance des brochures, mémoires, dissertations, lettres, etc., dans toute collection spéciale.

On compterait sans doute quelques très-beaux exemplaires dans cette collection faite avec une sage passion; mais il suffit de dire que tous les livres y sont d'une condition parfaite, la plupart en demi-reliure moderne. M. Mionnet faisait peu de cas du luxe des reliures : il voulait seulement qu'un livre fût propre et honnêtement couvert. Et pourtant, comme il aimait ses livres! Il a vécu quarante ans avec eux; c'est au milieu d'eux qu'il est mort.

Quant aux autographes, ils attireront probablement l'attention des numismates et des archéologues qui voudraient se créer des collections spéciales d'autographes. Tel est l'avenir de l'autographomanie, dont les progrès se font sentir maintenant chez les bibliophiles. Chacun doit désirer de réunir les autographes des auteurs dont il possède les ouvrages ; ainsi, l'isographie deviendra une des classes de la bibliographie. On se rappellera que l'origine du goût des autographes remonte au fac-simile d'écriture, qu'on faisait servir naguère à l'ornement des nouvelles éditions.

Enfin, nous pensons que la bibliothèque numismatique et archéologique de feu M. Mionnet a de quoi satisfaire amplement les archéologues et les numismates de tous les pays.

P. LACROIX (*bibliophile* JACOB).

Nota. Tous les livres de M. Mionnet portent son estampille gravée.

DISCOURS

prononcé aux funérailles

DE M. T.-E. MIONNET,

PAR M. CH. LENORMANT,

MEMBRE DE L'INSTITUT,
CONSERVATEUR DU CABINET DES MÉDAILLES ET ANTIQUES.

Messieurs,

L'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres vient de faire une perte qu'elle a vivement ressentie : la Bibliothèque royale, frappée du même coup, éprouve, s'il m'est permis de le dire, un sentiment de regret plus profond encore. Elle a cessé de compter au nombre de ses conservateurs un des hommes qui l'honoraient aux yeux de l'Europe. Le type vivant du travail, du devoir, de l'abnégation personnelle, de toutes les qualités enfin qu'exige l'administration d'un établissement scientifique, ne nous servira plus d'exemple et d'encouragement : ce que nous ressentions à la mort de M. Vanpraet, nous l'éprouvons aujourd'hui, en rendant les derniers devoirs à M. Mionnet ; car ces deux hommes, si semblables à beaucoup d'égards, et auxquels se lient tant d'honorables souvenirs, ont été toujours réunis dans notre pensée ; ils ne seront point séparés dans l'expression de nos regrets.

Théodore-Edme Mionnet était né à Paris le 1er septembre 1770. On ne saurait dire si la passion qu'il montra pour la numismatique n'était pas née avec lui. A douze ans, il fréquentait déjà les cabinets des plus célèbres amateurs de l'époque, les d'Ennery, les Haumont : la Révolution l'arracha à ces studieux loisirs. Mais après avoir payé sa dette à la défense de la patrie, rappelé dans ses foyers par une maladie cruelle dont les traces ne se sont jamais effacées, il revint avec une nouvelle ardeur à ce goût qui devait le conduire à la science. Déjà les juges les plus experts avaient su apprécier son zèle et sa capacité. En 1795, il eut la gloire (pardonnez-moi cette expression en faveur d'un grand souvenir), il eut, dis-je, la gloire d'être demandé au gouvernement d'alors par l'illustre Barthélemy, comme le seul auxiliaire dont le caractère et les dispositions lui inspirassent toute confiance. Barthélemy ne jouit pas longtemps des effets de son honorable patronage. Mais le choix fait par un homme dont nous admirons plus que jamais la supériorité scientifique, a été pleinement justifié.

Le 5 mai 1795, M. Mionnet entrait au Cabinet des Médailles [1] ; le 5 mai 1842, à quarante-sept ans de distance jour pour jour, il expirait au milieu de ses livres, à quelques pas des inappréciables richesses qu'il avait classées et décrites avec tant de tact et de persévérance.

[1] Barthélemy était mort le 30 avril précédent. M. Mionnet, qui avait travaillé plusieurs mois sous sa direction en qualité de surnuméraire, fut alors nommé *second employé*. Il devint *premier employé* en 1800, et *conservateur adjoint* en 1829.

Un voyage en Italie, pendant lequel il recueillit partout les marques d'une affectueuse considération, sa nomination à l'Académie en 1830, juste récompense de ses travaux, furent les seuls épisodes de cette existence qu'une pensée unique semble avoir dominée. L'idée d'élever un monument complet à la science qu'on peut considérer comme la plus fidèle gardienne des souvenirs de l'humanité, ne s'était pas d'abord présentée à l'esprit de M. Mionnet. Le succès d'une entreprise infiniment moins vaste l'éclaira sur sa véritable route, et dès lors les encouragements, puis la reconnaissance de l'Europe savante, l'accompagnèrent dans l'accomplissement de sa tâche. C'est ainsi que des travaux qui auraient pu être ensevelis dans l'obscurité de la vie la plus modeste, obtinrent un immense retentissement, et que les résultats produits par le triage et le classement d'une masse énorme de monuments, au lieu d'être concentrés dans l'étroite enceinte de la Bibliothèque, devinrent le patrimoine commun de la science. Chose étrange, Messieurs, et qui me frappe au milieu du naufrage incessant de tant de prétentions hautaines! L'homme qui avait le moins cherché la renommée, est précisément un de ceux dont le nom a pénétré partout, excité chez les nations civilisées un intérêt universel. Naguère encore, j'ai fait l'expérience qu'un des noms français les plus connus et les mieux appréciés jusqu'en Asie, était celui de M. Mionnet.

Mais cette observation même ne vous ramène-t-elle pas comme moi, Messieurs, à des pensées plus graves et plus dignes de la triste cérémonie qui nous rassemble? Je pourrais encore vous parler longuement de cette vie si remplie, des qualités éminentes que M. Mionnet devait à un tact naturel développé par l'expérience. Personne plus que moi n'est convaincu de l'utilité du grand ouvrage de M. Mionnet : répandu partout, il a sauvé de la destruction une immense quantité de monuments. L'auteur avait principalement en vue ce grand résultat; il l'a obtenu. Au milieu de ses souffrances, il s'occupait de perfectionner et d'enrichir ce travail : l'Europe savante n'apprendra pas sans étonnement que cet homme, séquestré du monde depuis quatorze mois par une suite de tortures physiques, a mis, cinq jours avant sa mort, la dernière main à la publication d'un complément de sa *Description des Médailles antiques*.

Si je déroulais ici tous mes souvenirs, j'aurais mille traits curieux et touchants à ajouter à cette rapide esquisse. J'ai l'esprit encore frappé de ces leçons pratiques que M. Mionnet prodiguait aux nouveaux venus dans la science : j'ai le cœur rempli de reconnaissance pour les soins qu'il a pris de rendre son *jeune collègue* digne de siéger à ses côtés. Mais après les prières de la religion et en présence d'un cercueil, j'aime mieux rappeler ce caractère si pur et si droit, cette intégrité à toute épreuve, cette absence de toute ambition, de toute envie, cette fidélité à l'amitié, qui ont fait de M. Mionnet un des hommes les plus respectés et les plus aimés de notre temps; j'aime mieux ajouter que la vertu de M. Mionnet a été récompensée pendant un demi-siècle par le dévouement d'une épouse admirable; que les soins si tendres qu'elle lui a prodigués ont adouci ses derniers instants, et qu'une fin calme et chrétienne a couronné cette vie si digne et si complète.

CATALOGUE

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE FEU M. MIONNET.

GÉOGRAPHIE ANCIENNE.

1. Dictionnaire géographique de la Bible, par A. F. BARBIÉ DU BOCAGE (extrait de l'édit. de la *Bible* en 13 vol. in-8). *Paris, Crapelet*, 1834, in-8, pap. vél., dem.-rel.

2. STRABONIS rerum geographicarum libri XVII; Isaacus CASAUBONUS recensuit ac commentariis illustravit; adjecta est Guill. XYLANDRI latina versio. (*Genève*) *Vignon*, 1587, in-fol. v. f. fil.

   Édition recherchée des savants. — Avec la signature de Gossellin et quelques notes de sa main.

3. Géographie de STRABON, trad. du grec (par DE LA PORTE DU THEIL, CORAY et LETRONNE, avec notes et introd., par GOSSELLIN). *Paris, Impr. impér.* et *roy.*, 1805-19, 5 vol. gr. in-4, V cartes, dem.-rel.

4. STEPHANUS Byzantinus, De Urbibus, quem primus Th. DE PINEDO observationibus illustrav.; his additæ, præter ejusdem STEPHANI Fragmentum, collationes Jac. GRONOVII... *Amstelædami, apud Rud. et Gerh. Wetstenios*, 1735, pet. in-fol., v. br.

5. Notitia Orbis antiqui, sive Geographia plenior; Christ. CELLARIUS collegit, et auxit Conrad. SCHWARTZ. *Lipsiæ, ex libr. Gleditsch.*, 1773, 2 vol. in-4, port. et cartes, vél.

6. Géographie ancienne abrégée, par D'ANVILLE. *Paris, Merlin*, 1769, in-fol. max., X cartes, dem.-rel.

7. Géographie des Grecs analysée, ou les Systèmes d'Ératosthènes, de Strabon et de Ptolémée, comparés entre eux, par GOSSELLIN. *Paris, Didot,* 1790, in-4, X cartes, v. rac.

8. Recherches sur la Géographie ancienne et sur celle du moyen âge; par C. A. WALCKENAER (extrait des Mémoires de *l'Acad. des Inscr. et Bell.-Lett.*). *Paris, Impr. roy.*, 1822-23, in-4, VI pl., dem.-rel.

9. Recherches sur la Géographie systématique et positive des Anciens, par P. F. J. GOSSELLIN. *Paris, Imp. de la répub.* et *impér.*, an VI-1813, 4 vol. in-4, LIV cartes (port. ajouté), dem.-rel.

10. Mémoire sur l'origine des erreurs commises par les géographes

grecs dans les Mesures en longitude..., par GOSSELLIN (extr. de son édit. de *Strabon*). (*Paris*, *Impr. roy.*, 1819), in-4, dem.-rel.

11. De l'Évaluation et de l'Emploi des Mesures itinéraires grecques et romaines, par P. F. J. GOSSELLIN. *Paris*, *Imprim. impér.*, 1813, in-4, dem.-rel.

12. Recherches sur le Principe, les Bases et l'Évaluation des différents Systèmes métriques linéaires de l'Antiquité (extr. du VIe vol. des nouv. *Mém. de l'Acad. des Inscr. et Bell.-Lett.*), par GOSSELLIN. (*Paris*, *Impr. royale*, 1821.) — Observations sur la Coudée égyptienne découverte récemment à Memphis, par le même (extrait du *Journ. des Sav.*). *Ibid.*, *id.*, 1822. Deux part. en 1 vol. in-4, dem.-rel.

---

13. Notice de l'ancienne Gaule, tirée des monuments romains, par D'ANVILLE. *Paris*, *Desaint et Saillant*, 1760, in-4, cartes, v. rac.

14. Essai sur le Système des Divisions territoriales de la Gaule, depuis l'âge romain jusqu'à la fin de la dynastie carlovingienne, par B. GUÉRARD. *Paris, Impr. roy.*, 1832, in-8, dem.-rel.

15. Provinces et Pays de la France (ancienne), par B. GUÉRARD (extrait de l'*Ann. hist. pour* 1837). *Paris*, *Crapelet*, 1836, in-18 de 95 p. (Tir. part.)

    Il est impossible de renfermer plus d'érudition et de critique en moins de pages. Les exemplaires tirés à part pour l'auteur, en très-petit nombre, renferment, je crois, des corrections qui manquent dans l'édit. de l'*Annuaire de la Soc. de l'hist. de France.*

16. Notices sur les anciens Trévirois, suivies de Recherches sur les Chemins romains qui ont traversé ce pays...., par J. B. M. HETZSODT. *Trèves*, *Hetzsodt*, 1809, in-8, pap. vél., dem.-rel.

17. Nouvelles Recherches sur la ville gauloise d'Uxellodunum, d'après l'examen des lieux et des fouilles récentes, par CHAMPOLLION-FIGEAC. *Paris*, *Imp. roy.*, 1820, in-4, VI pl., dem.-rel.

18. Notice sur la Borne romaine trouvée à côté de la source intermittente de Fontaine-Ronde, près Pontarlier, par BOURGON. (*Auxonne*, *Saunié.*) In-8 de 7 p., I pl.

19. Mémoire sur les Nabatéens, par QUATREMÈRE. *Paris*, *Impr. roy.*, 1835, in-8, dem.-rel.

    Envoi de l'auteur.

20. Mémoire sur les Tribus arabes des déserts de l'Égypte, par DU BOIS-AYMÉ. — Notice sur le séjour des Hébreux en Égypte et sur leur fuite dans le désert, par le même. — Voyage dans l'intérieur du Delta, conten. des rech. géogr. sur quelq. villes anciennes...., par le même et JOLLOIS. — Description de la Babylone d'Égypte, par le même. — Appendice au Mémoire sur les anciennes limites de la mer Rouge, par le même. — Mémoire sur les anciennes branches du Nil et ses embouchures dans la mer, par le même. I pl. *Impr. roy.*, 1811-22; 6 pièces en 1 vol. in-fol., dem.-rel.

Ces pièces sont extr. de la *Description de l'Egypte*, édition du gouvernement, et tirées à part pour l'auteur.

21. Recherches sur la Topographie de Carthage, par DUREAU DE LA MALLE, avec des notes par DUSGASTE. *Paris*, *F. Didot*, 1835, in-8, IV pl., dem.-rel.

---

22. Atlas ou Recueil de Cartes géographiques (anciennes), publ. par P. F. J. GOSSELLIN. *Paris, Imp. roy.*, 1814, gr. in-4, XLVI cartes, dem.-rel.

Omis dans la *France littér.* de Quérard.

23. Analyse d'une Carte des Iles-Britanniques, dressée pour la lecture des histor. anciens, par le baron WALCKENAER (extr. des *Nouv. Ann. des Voyages*). *Paris*, *Gide*, 1836, in-8 de 39 p., 1 carte. (Tir. part.)

24. Atlas de Géographie numismatique, pour servir à la *Description des médailles antiques*, par T. E. Mionnet, dressé par A. H. DUFOUR. *Paris, Crozet*, gr. in-4, VII cartes doubles, v. viol.

CHRONOLOGIE.

25. Résumé complet de Chronologie générale et spéciale, par CHAMPOLLION-FIGEAC. *Paris*, *bur. de l'Encycl. portat.*, 1830, in-32, pap. vél., 1 pl., dem.-rel.

26. L'Art de vérifier les Dates avant l'ère chrétienne, ouvr. posth. de D. CLÉMENT, publ. par (VITON) de SAINT-ALLAIS. *Paris*, *Arthus Bertrand,* 1820, 5 vol. in-8. — L'Art de vérifier les Dates des faits histor., des chartes, etc., depuis la naissance de J.-C. jusqu'en 1770, par un religieux de la congrég. de Saint-Maur (par DD. MAUR-F. d'ANTINE, CLÉMENCET, DURAND, F. CLÉMENT), réimp. avec des correct. et annotations, et contin. jusqu'à nos jours, par (VITON) DE SAINT-ALLAIS. *Ibid.*, *Valade,* 1818-19, 2e partie, 19 vol. in-8, y compris la table. — L'Art de vérifier les Dates depuis l'année 1770 jusqu'à nos jours (par une société de gens de lettres, sous la direct. de Jul. DE COURCELLES, puis du marquis de FORTIA). 3e partie, *ibid.*, *Arth. Bertrand, Lheureux*, *A. Dupont*, etc., 1821-37, tom. I à XVII, y compris la table; en tout 41 vol. in-8, v. ant. dent.

Joli exemplaire. Reliure uniforme.

27. Abrégé pittoresque et mnémonique de l'Histoire universelle, donnant siècle par siècle la chronologie, la géographie, les monuments, les médailles, etc. par F. A. E. KELLER. *Paris*, *H. L. Delloye*, 1837, in-4 oblong, XLIV pl. cart.

Envoi de l'auteur.

28. *Ms.* L'ère des Séleucides, l'ère des rois du Bosphore, l'ère d'Auguste, et l'ère de Pompée, pet. in-fol. de 233 p., v. marbr.

On lit en tête cette note autographe de M. Mionnet : « Les colonnes, les titres des pages, les numéros de ces mêmes pages, et l'écriture semblable à celle de *Cons. C. Cæsar*... de la page 24, sont de la main d'un copiste. Tout le reste est de la main de l'abbé Barthélemy. »

29. Annales des Lagides ou Chronologie des rois grecs d'Égypte, successeurs d'Alexandre le Grand, par CHAMPOLLION-FIGEAC. *Paris, Le Normant*, 1819, 2 vol. in-8, II pl., dem.-rel.

NUMISMATIQUE.

I. INTRODUCTION, TRAITÉS GÉNÉRAUX, ÉLÉMENTS, BIBLIOGRAPHIE, etc.

30. Discorso di M. Sebastiano ERIZZO, sopra le Medaglie antiche... *Venetia, Valgrisi*, 1559, pet. in-8, typ. grav. dans le tex., cart.

Signature du polygraphe Simon, médecin de Troyes.

31. Discorso di M. Sebast. ERIZZO, sopra le Medaglie degli antichi, con la particolar dichiar. di esse med. consulari..... *Vinegia, Giov. Varisco,* 1568, in-4, typ. grav. dans le tex., v. rac.

Édit. plus complète que la précédente.

32. Dialoghi di D. Anton. AGOSTINI, intorni alle Medaglie, inscrittioni et altre antichita, tradot. di lingua spagnuola in italiana da Dion. Octav. SADA. *Roma* (*Fil. de' Rossi*, 1650), in-fol., typ. grav. dans le tex., vél.

Cette traduct. contient de plus que l'original une dissertat. de Lælio Pasquali sur les médailles de Constantin.

33. Jos. SCALIGERI, De re nummaria dissertatio, lib. posthumus (edid. WILLEBRORDUS SNELLIUS). (*Antuerp.*) *Ex offic. plantiniana Raphelengii*, 1616.—WILEBRORDI SNELLII, De re nummaria liber singularis. *Ibid.*, *id.*, 1593; deux vol. en 1, pet. in-8, vél.

34. Discours sur les Médailles antiques, par Louis SAVOT. *Paris, Sébast. Cramoisy*, 1627, in-4, v. br.

Ex dono P. de La Neuville. S. J.—Bon ouvrage où Ch. Patin a beaucoup puisé.

35. Specimen universæ rei nummariæ antiquæ, quod literat. reipubl. proponit And. MORELLIUS. *Parisiis, T. Moette*, 1683, pet. in-8, XVIII pl., v. br.

36. Ezech. SPANHEMII Dissertationes de præstantia et usu Numismatum antiquorum, edit. secunda priori longe auctior. *Amstelodami, apud Dan. Elzevirium,* 1671, in-4, portr. et typ. grav. dans le tex., v. br.

37. Ezech. SPANHEMII Dissertationes de præstantia et usu Numismatum antiquorum; edit. nova, locuplet. (a Ro. HARLEY). *Londini, Rich. Smith*, 1706, et *Amstelædami, apud Rod. et Ger. Wetstenios*, 1717, 2 vol. in-fol., gr. pap., front., II portr., typ. grav. dans le tex., v. marbr.

Très-rare en grand papier. — Vendu 112 liv. 19 s. chez d'Ennery.

38. Histoire des Médailles ou Introduction à la connoissance de cette science, par Ch. PATIN. *Paris, veuve Mabre-Cramoisy*, 1695, in-12, typ. grav. dans le tex., v. br.

39. Introduction à la science des Médailles, pour servir à la connaissance des dieux, de la religion, des sciences, des arts, etc.,

par Dom Th. MANGEART. (rev. et publ. par Mich. D'ENNERY). *Paris, d'Houry*, 1763, in-fol., XXXV pl., v. marbr.

40. Erasmi FROELICH Quatuor tentamina in re numaria vetere..., edit. altera ab auctore locupletata. *Viennæ Austriæ, typis M. T. Voigtin viduæ*, 1737, in-4, I pl. et typ. grav. dans le tex., m. br.

41. La Science des Médailles (par le P. L. JOBERT), nouv. édit. avec des remar. hist. et crit. (de J. BIMARD DE LA BASTIE). *Paris, Debure*, 1739, 2 vol. in-12, XII pl., m. éc.

Dernière et meilleure édition. — Rare.

42. Notitia rei nummariæ ad erudiendos eos qui nummorum veterum et modernorum intelligentiam studere incipiunt (e gallico sermone Petri JOBERT in linguam latinam conversa à Ben. CARPZOV). *Lipsiæ, J.-T. Tritsch*, 1695, pet. in-8, v. br.

Cette traduction diffère quelquefois de l'original, d'après les conseils du savant Ez. Sphanheim.

43. Istituzione antiquario-numismatica o sia Introduzione allo studio delle antiche Medaglie, dall' autore dell' *Istituzione antiq. lapidaria* (abb. F. Zaccaria pubb. dal Gius. Ant. MONALDINI). *Roma, Ven. Monaldini*, 1772, in-8, III pl., dem.-rel.

44. Nouvelles Recherches sur la science des médailles, inscriptions et hiéroglyphes antiques, par POINSINET DE SIVRY. *Maestricht, J. E. Dufour et P. Roux*, 1778, in-4, tabl. et VI pl., v. rac.

45. Dissertation de l'abbé GHESQUIÈRE sur les différents genres de Médailles antiques, ou examen crit. des *Nouv. recherches sur la science des Méd.*, par POINSINET DE SIVRY. *Nivelles, Plon*, 1779, in-4, dem.-rel.

46. Kurzgefasste anfangsgründe zury alten numismatik, zusammengetragen, von ECKHEL. *Wien, J. Edlen von Kurzbek* (1788), in-8, VI pl., dem.-rel.

47. An essay on Medals : or introd. to the knowlege of ancient and modern Coins and Medals, especially those of Greece, Rome and Britain, by John PINKERTON. *London, J. Edwards*, 1789, 2 vol. in-8, VI pl., v. rac.

48. Introduction à l'étude des Médailles, par A. L. MILLIN. *Paris, impr. du Magas. encyclop.*, 1796, in-8, v. rac.

49. Manuale doctrinæ numorum veterum ab ECKHELIO editæ, a Fel. CARONNO in compendium redactæ. *Romæ, Fr. Bourlié*, 1808, deux part. en 1 vol. in-4, VI pl., dem.-rel.

Dans la seconde partie, on a collé sur les marges les types des médailles, en regard de la description de chacune d'elles.

50. Manuel de Numismatique ancienne, conten. les éléments de cette science et les nomenclatures, avec l'indicat. des degrés de rareté des monnaies et méd..., par HENNIN. *Paris, Merlin*, 1830, 2 vol. in-8, pap. vél., dem.-rel.

51.— Le même ouvrage, même édit., pap. ordin., dem.-rel.

52. Traité élémentaire de Numismatique ancienne, grecque et ro-

maine, compos. d'après celui d'Eckhel; augm. d'un grand nombre d'articles..., par Gérard JACOB K. (KOLB). *Paris, Aimé-André,* 1825, 2 vol., VII pl. et tableaux.— Notice sur la rareté des médailles antiques, leur valeur et leur prix, d'après J. PINKERTON et J. G. LIPSIUS, avec notes et rem. du traduct. G. JACOB. *Ibid., Everat,* 1828. Le tout en 1 vol. in-8, dem.-rel.

53. A numismatic Manual or guide to the study of greek, roman, and english Coins, by J. Y. AKERMAN. *London, Eff. Wilson,* 1832, in-12, VII pl., rel. angl. en toile viol.

Envoi de l'auteur.

54. Éléments de Numismatique ou Introduction à la connaissance des Médailles antiques, par DUMERSAN. *Paris*, 1833, in-18, 1 grande pl., dem.-rel.

55. Essai d'appréciations générales en Numismatique, par Adr. de LONGPÉRIER (extr. du tom. VI des *Mémoires de la Soc. roy. des antiquaires*). *Paris, E. Duverger,* 1840, in-8 de 18 p. (Tir. part.)

Envoi de l'auteur.

---

56. Bibliotheca nummaria sive auctorum qui de re nummaria scripserunt, opera et studio Ansel. BANDURI. *Lutet. Paris.*, 1718, pet. in-fol., v. marbr.

57. Essai d'une Paléographie numismatique, par l'abbé BARTHÉLEMY (extr. du tom. XLVII des *Mém. de l'Acad. des Inscr. et Belles-lettres*), in-4, III pl., cart.

58. Caroli Ferd. HOMMELII Jurisprudentia numismatibus illustrata, necnon sigillis, gemmis, aliisque vetustis variè exornata. *Lipsiæ, J. Wendler*, 1663, pet. in-8, fig., vél.

Avec une note manuscrite de Millin, à qui appartenait cet exemplaire.

II. DICTIONNAIRES, RECUEILS DE MÉDAILLES, DESCRIPTIONS GÉNÉRALES.

59. Diccionario numismatico general, para la perfetta inteligencia de las medallas antiguas, sus signos, notas e inscripciones..., per D. Thom. And. de GUSSEME. *Madrid, J. Ibarra,* 1773-77, 6 vol. pet. in-4, m. j.

59 *bis*. Recueil des Monnoies tant anciennes que modernes, ou Dictionnaire historique des monnoies qui peuvent être connues dans les quatre parties du monde, avec leurs poids, titres et valeur, par DE SALZADE. *Bruxelles, J.-J. Boucherie*, 1767, in-4, v. f.

60. Lexicon universæ rei numariæ veterum et præcipue Græcorum ac Romanorum, cum observat. antiquar., geogr., chronol., histor...; edid. J.-Chr. RASCHE; præfatus est Chr. G. HEYNE. *Lipsiæ, libr. Gledischia,* 1785-95, 6 tom. en 11 vol. in-8, portr., VI pl., v. br. — Supplementa... (usque ad litteram JUV.) *Ibid., id.,* 1802-05, 3 vol. in-8, v. rac.

Le Supplément de cet admirable ouvrage n'a pas été achevé.

61. Thesaurus numismatum antiquorum et recentiorum, ab Petro MAUROCENO. *Venetiis*, *Franc. Valvasensis*, 1683, in-4, typ. grav. dans le texte, v. br.

Avec la signature d'Anquetil-Duperron.

62. Specimen rei nummariæ, quo, cum prolegomenis de occasione, scopo, ordine et usu thesauri univers. numismatum, observationes doctiss. virorum de numismatis græci præstantia, usu, raritate, pretio, etc., opera, J. Jac. GESSNERI. *Tiguri*, *ex offic. Heideggeriana*, *sumpt. Societ. sculpt. et calcographorum*, 1735, 3 vol. in-fol. CCCXXXIX pl., v. éc. fil. tr. d. et le 3e vol. dem.-rel.

Exempl. complet pour les planches seulement, selon la descript. de ce précieux ouvrage donnée par M. Hennin dans son *Manuel de numismat. ancienne*, t. I, p. 331; mais il n'y a que 36 p. de texte au lieu de 260; et ces 36 p., relatives aux médailles des rois de Macédoine, ne se trouvent pas ordinairement dans les exemplaires qui passent pour complets.

63. Doctrina Numorum veterum conscripta a Jos. ECKHEL. *Vindobonæ*, *J. V. Degen, et Jos. Camesina*, 1792-98, 8 vol. in-4, dem.-rel.

Les quatre premiers volumes sont fatigués.

64. Addenda ad ECKELII Doctrinam numorum veterum, ex ejusd. autographo posthumo (edid. A. STEINBUCHEL). *Vindobonæ*, *F. Volke*, 1826, in-4, portr. dem.-rel.

65. *Ms.* Répertoire de Numismatique : catal. et descript. de médailles avec les prix d'estimation ; remarq. sur les abréviat., les légendes, les différences, les poids, etc., des médail., d'après la collect. de la Bibl. du Roi, par G. BEAUVAIS, in-12, v. f.

Ce manuscrit autogr. de 321 et 86 p., conten. la matière de deux vol. in-octavo (écriture minuscule fort nette), vient du cabinet de M. d'Ennery, à qui on l'avait attribué ainsi qu'à Gossellin.

66. Description des Médailles antiques grecques et romaines, avec leur degré de rareté et leur estimation, par T. E. MIONNET. *Paris*, *Testu*, 1806-13, 6 vol. in-8 et 1 vol. de LXX pl., pap. vél. v. v. dent. tr. d.—Supplément..., par le même. *Ibid. l'auteur*, 1819-37, 9 vol. in-8, CIX pl. numérotées et XII sans numéros, pap. vél. v. porph. dent. tr. d. — Poids des Méd. grecques et rom. d'or et d'argent du Cabinet royal de France, par le même. *Ibid.*, *Crozet*, 1839, in-8. v. v. fil. — Atlas de Géographie numismatique pour servir à la *Description des médailles antiques*, dressé par A. H. DUFOUR. *Ibid.*, *id.*, 1838, gr. in-4, VII cartes doubles, v. v. fil.

Très-bel exemplaire, COMPLET, en papier vélin, dont il n'a été tiré qu'un petit nombre.

67. — Le même, pap. ord., 6 vol., v. écail. fil. ; et 9 vol. v. v. fil, avec le Poids et l'Atlas. dem.-rel.

Exemplaire, COMPLET, d'Allier de Hauteroche, qui l'a chargé de notes dont Mionnet se proposait de faire usage dans une seconde édit.

68. — Le même, en pap. ordin. interfolié de papier blanc, rel. en 13 vol. v. j. et 18 v. dem.-rel. (sans le Poids et l'Atlas).

C'est sur cet exemplaire que M. Mionnet enregistrait les corrections et les additions que lui fournissaient ses études; c'est là, en un mot, la copie d'une seconde édition qu'il préparait à loisir.

69. Notice sur la Description des Médailles antiques, de M. Mionnet, et sur les estimations des médailles, par T. M. DUMERSAN (extr. de la *Revue encycl.*). *Paris, Hocquet*, in-8. de 8 p. (Tir. part.)

III. HISTOIRE DE LA MONNAIE, MONNAYAGE, POIDS ET MESURES, FALSIFICATIONS, ETC.

70. Histoire de la Monnaie, depuis les temps de la plus haute antiquité jusqu'au règne de Charlemagne, par le marquis GARNIER, *Paris, Agasse,* 1819, 2 vol. in-8, dem.-rel.

71. Essai sur les Monnoies anciennes et modernes, par ROCHON. *Paris, L. F. Prault,* 1792, in-8, VI pl. — Aperçu présenté au Comité des Monnoies de l'Assem. Nation., des avantages qui peuvent résulter de la conversion du métal de cloches en monnoie moulée, par l'abbé ROCHON. — Compte-rendu des expériences qui ont été faites sur la monnoie coulée et moulée en métal de cloches, pour faciliter l'échange des petits assignats, par le même. *Ibid. id.*, 1791 ; 3 pièces en 1 vol. in-8, dem.-rel.

Ces deux pièces sont fort rares.

72. Mémoires sur l'Art du monnoyage chez les anciens et chez les modernes, par MONGEZ. *Paris*, *Impr. roy.*, 1829, in-4, dem.-rel.

73. Considérations générales sur l'évaluation des Monnaies grecques et romaines et sur la valeur de l'or et de l'argent avant la découverte de l'Amérique, par LETRONNE. *Paris*, *F. Didot*, 1817, in-4, dem.-rel.

Envoi de l'auteur.

74. Caroli ARBUTHNOTII Tabulæ antiquorum nummorum, mensurarum et ponderum, variis dissert. explicatæ, in lat. ling. conversæ, opera Dan. KOENINGII. *Trajecti ad Rhenum*, *Herm. Besseling*, 1756, in-4, XVIII tabl. v. éc.

75. Métrologie ou tables pour servir à l'intelligence des poids et mesures des anciens, et principalement à déterminer la valeur des monnaies grecques et romaines, par DE ROMÉ DE L'ISLE. *Paris, imp. de Monsieur,* 1789, in-4, v. rac.

76. Recherches sur les principales bases et l'évaluation des différ. Systèmes métriques linéaires de l'antiquité, par P. F. J. GOSSELLIN. *Paris*, *Impr. roy.*, 1819, in-4, dem.-rel.

77. Manuel métrologique des peuples de l'antiquité, par J. GIROD DU SAUGEY. *Paris, A. Jeanthon*, 1837, in-8.

78. Tabulæ octo nummorum, ponderum, mensurarum apud Græcos et Romanos, auctore A. LETRONNE. In-8 de 15 p.

Envoi de l'auteur.

79. Mémoire sur la valeur des Monnaies de compte chez les peuples de l'antiquité, par le comte Germain GARNIER. *Paris*, *Ve Agasse*, 1817, in-4.

80. Poids des Médailles grecques et romaines du Cabinet royal de France, par T. E. MIONNET. *Paris*, *Crozet*, 1839, in-8, v. viol. fil.

81. Manière de discerner les médailles antiques de celles qui sont contrefaites, par BEAUVAIS, avec l'introduction, les notes, la spécification de la valeur et de la rareté des anciennes médailles..., ajoutée à la traduc. allem. de cette dissert. (par J. God. LIPSIUS). *Dresde*, *Walther*, 1794. — Dissertations sur la rareté, les différentes grandeurs et la contrefaçon des médailles antiques..., trad. de l'angl. de J. PINKERTON, et augm. des indices nécessaires, par J. God. LIPSIUS, avec une Géographie numismatique (par J. F. WACKERUS). *Ibid. id.*, 1795, 2 vol. en 1, pet. in-4 cart.

82. Breve metodo per distinguere facilmente la rarita delle medaglie antiche di tutti i metalli, tanto consolari che imperiali, si greche che latine ed in colonie (da Vinc. Natale SCOTTI). *Pisa, Ranieri Prosperi*, 1803, pet. in-8, dem.-rel.

83. Della rarita delle Monete antiche di tutte le forme e metalli, da Vinc. Natale SCOTTI, seconda edit. accresciuta. *Livorno*, *Glauco Masi*, 1821, in-8, dem.-rel.

84. Sopra i moderni falsificatori di medaglie greche antiche nei tre metalli, e descriz. di tutte quelle prodotte dai medesimi nello spazio di pochi anni (per Dom. SESTINI). *Firenze*, *Attil. Tofani*, 1826, in-4, IV pl., dem.-rel.

85. Lettre à M. Raynouard sur diverses rectifications numismatiques et sur quelques médailles fausses, par DUMERSAN (extr. de *la France départem.*) *Paris, l'auteur*, in-12 de 19 p., typ. grav. dans le texte. (Tir. part.)

86. De la Rareté et du Prix des Médailles romaines, ou Recueil cont. les types rares et inédits des méd. d'or, d'arg. et de bronze, frappées pendant la durée de la répub. et de l'emp. romain, par T. E. MIONNET, seconde édit. augm. *Paris*, *l'auteur*, 1827, 2 vol. in-8, XXXIX pl. cart.

On trouve en tête une note de la main de M. Mionnet : « Cet exemplaire est l'un des trois où se trouve, page 562 du tome II, une médaille gravée qui sert de cul-de-lampe.

« La note de la page 560, qui est relative à cette médaille, se termine par les mots *voyez à la fin*, etc., qui n'ont été imprimés, comme la médaille, que sur trois exemplaires, dont l'un appartient à la Bibliothèque du Roi. »

IV. MONNAIES ET MÉDAILLES DES PEUPLES, VILLES ET ROIS.

§ I. *Recueils généraux rangés par ordre de publication.*

87. Miscellanea numismatica in quibus exhibentur Populorum insigniorumque Virorum numismata omnia, plurimas in classes distributa a Domin. MAGNAN. *Romæ*, *Archang. Casaletti*, 1772-74, 4 vol. in-8, CCXLVIII pl., sans texte, dem.-rel.

88. Joh. HARDUINI Nummi antiqui Populorum et Urbium illustrati; de re monetaria veterum Romanorum, etc. *Parisiis*, *Franc. Muguet*, 1684, in-4, v. éc.

C'est le savant traité que le P. Hardouin avait osé nommer l'*Errata des antiquaires*.

89. Joh. HARDUINI Antirrheticus de Nummis antiquis Coloniarum et Municipiorum, ad J. Foy-Vaillant..... *Parisiis*, *Fr. Muguet*, 1689, in-4, VII pl. v. marbr.

Avec la signature de Moreau de Mautour, qui a mis des notes marginales; M. Mionnet en a mis aussi un grand nombre. — Édition très-rare, parce que l'auteur essaya de la supprimer, et ne réimprima pas son ouvrage dans l'édition de ses œuvres en 1709, de peur de déplaire à sa Compagnie, qui avait vu avec peine les hérétiques assertions du R. P. relativement à la date de la naissance de Jésus-Christ.

90. Un second exemplaire du même ouvrage, v. br.

91. Animadversiones in quosdam Numos veteres Urbium honoribus illustriss. et perillustr. Dominorum... (ab Erasmo FROELICH). *Viennæ Austriæ, typis M. T. Voigtin viduæ*, 1738, pet. in-8, IV pl., dem.-rel.

92. Ad Numismata Regum veterum anecdota aut rariora Accessio nova, ab Erasmo FROELICH. *Viennæ Austriæ, J. Th. Trattner* (1755), in-4, III pl., dem.-rel.

93. Ad Numismata Regum veterum anecdota aut rariora Accessio nova ab Er. FROELICH, Francisco Rom. imp. aug. submississime dedicata ab J. UDALR. L. B. de THAVONAT. *Viennæ Austriæ, J. T. Trattner*, 1755, III pl. — Materia tentaminis publici quod in collegio regio Theresiano... subibit Joh. Ud. L. B. de Thavonat, mense septembri 1755. *Ibid.*, *id.;* deux part. in-4, dem.-rel.

Édition différente de la précédente.

94. Notitia elementaris Numismatum antiquorum illorum quæ Urbium liberarum, Regum et Principum ac Personarum illustrium appellantur, ab Er. FRÖLICH (*sic*). *Viennæ, J. T. Trattner*, 1758, in-4, XXI pl., dem.-rel.

Rare.

95. Regum veterum Numismata anecdota aut perrara..., collata opera et studio Franc. Ant. comitis de KHEVENHULLER. *Viennæ Austriæ, J. T. Trattner* (S. A.), in-4, III pl., dem.-rel.

96. Recueil de Médailles de Rois qui n'ont point encore été publiées ou qui sont peu connues (par Jos. PELLERIN). *Paris*, *Guérin et Delatour*, 1762, in-4, portr. XXII pl., v. marbr. — Recueil de Médailles de Peuples et de Villes qui n'ont point encore été publ... (par le même). *Ibid.*, *id.*, 1763, 3 vol. in-4, CXXXVI pl. v. marbr. — Mélange de diverses Médailles pour servir de supplément aux Recueils de Méd... (par le même). *Ibid.*, *id.*, 1765, 2 vol. in-4, XXXII pl. dem.-rel. — Supplément aux 6 vol. de Recueils de Médailles, avec des corrections relat. aux mêmes vol. et la table génér. (par le même). *Ibid.*, *id.*, 1765, X pl.; second Supplément, etc. (par le même). *Ibid.*, *id.*, 1766, II pl.; troisième et quatrième Suppléments... (par le même). *Ibid.*, *id.*, 1767, IX pl.; en tout 4 vol. en 2, in-4, dem.-rel. — Lettres de l'auteur des Recueils de Médailles, etc. *Paris*, *L. F. Delatour*, 1770, IV pl.; Additions aux 9 vol. de Recueils de Médailles, etc. (par le même). *Paris*,

Ve Desaint, 1778; deux part. en 1 vol. in-4, typ. grav. dans le tex., dem.-rel.

Exemplaire précieux. — On lit cette note en tête du *Recueil de Médailles de Peuples*, etc. « Les notes sont de l'auteur et ont été transcrites (par Mionnet) sur son exemplaire qui est à la Bibliothèque nationale. Le Ier vol., le IIIe et IVe *Suppléments* sont de même enrichis de celles de l'auteur et de l'abbé Barthélemy, ainsi que les *Lettres*. » — L'exemplaire de la Bibliothèque du Roi a été acheté 322 livres à la vente d'Ennery.

97. Populorum et Regum numi veteres inediti, collecti et illustr. a Franc. NEUMANO; acced. numi anecdoti et animadv. in opus Pellerinii. *Vindobonæ*, *Rud. Graeffer* et *typ. Trattner*, 1779-83, 2 vol. in-4, XIV pl. v. rac.

98. Nummorum veterum Populorum et Urbium qui in Museo Gul. Hunter asservantur descriptio, opera et studio Caroli COMBE. *Londini, ex offic. J. Nichols*, 1782, gr. in-4, LXVIII pl., v. v. dent. tr. d.

Rare et cher. — Vendu 321 liv. chez d'Ennery.

99. Classes generales Geographiæ numismaticæ seu Monetæ Urbium, Popul. et Regum, ordine geogr. et chronol. dispositæ secundum systema Eckhel (auct. D. SESTINI). *Lipsiæ, libr. Gleditsch.*, 1797, 2 part. en 1 vol. in-4, v. rac.

Cet exemplaire, rempli de signes ajoutés à la main, indique les médailles qui se trouvent dans le Cabinet de Gotha, celles que possédait Cousinery, etc.

100. Populorum et Urbium selecta Numismata græca, ex ære descripta ab Edv. HARWOOD. *Londini, J. Johnson*, 1812, in-4, pap. vél., VII pl. et typ. grav. dans le tex., dem.-rel.

Rare.

101. Veterum Populorum et Regum qui in Museo Britannico asservantur (auct. TAYLOR COMBE). *Londini, typis Ricardi et Arthuri Taylor*, 1814, gr. in-4, pap. vél., XV pl., dem.-rel.

Ouvrage très-cher en Angleterre. — « Acheté 112 fr. broché à MM. Debure. » (*Note de M. Mionnet.*)

102. Repertorio numismatico per conoscere qualunque moneta græca, tanto urbica che dei re, e la loro respettiva stima, ridotto da Franc. de DOMINICIS. *Napoli, tipogr. Vara e di Mattia*, 1826-27, 2 vol. in-4, dem.-rel.

103. Historic notices of Cities in Greec and in other countries that have struck Coins, by Step. WESTON. *London, Will. Clarke*, 1827, in-8, pap. vél., dem.-rel.

104. Nummi veteres Civitatum, Regum, Gentium et Provinciarum, Londini in Museo Richardi PAYNE KNIGHT asservati, ab ipso ordine geogr. descripti. *Londini, G. Nicol*, 1830, gr. in-4, pap. vél. dem.-rel.

105. Ancient Coins of greek Cities and Kings from various collections, princip. in Great Britain, by James MILLINGEN. *London*, 1831, gr. in-4, VII pl., dem.-rel.

106. Sylloge of ancient unedited Coins of greek Cities and Kings from various collections, princip. in Great Britain, by James

MILLINGEN. *London, printed for the Author,* 1837, gr. in-4, pap. vél., IV pl., dem.-rel.

§ II. *Ouvrages rangés par ordre géographique.*

GRÈCE, SICILE, ITALIE, GAULE, ESPAGNE, PERSE, SYRIE, JUDÉE, ÉGYPTE, ETC.

107. Classes generales, seu Moneta vetus Urbium, Populorum et Regum, ordine geogr. et chronol. descripta (a Domin. SESTINIO), edit. secunda. *Florentiæ*, *G. Piatti,* 1821, in-4, dem.-rel. (Exempl. fatigué.)

---

108. Numismatique du Voyage du jeune Anacharsis, ou Médailles des beaux temps de la Grèce, publ. par C. P. LANDON, et accomp. de descript.... par T. M. DUMERSAN. *Paris, au bureau des Ann. du Musée*, 1818, 2 vol. in-8, XC pl., v. éc. fil.

109. Sopra le Medaglie antiche relative alla Confederazione degli Achei, dissertazione di Domen. SESTINI. *Milano, Stella*, 1817, in-4, pap. vél., III pl., dem.-rel.

110. Essai historique et critique sur les Monnaies d'argent de la Ligue achéenne, accompagné de Recherches sur les monnaies de Corinthe, de Sicyone et de Carthage, par G. COUSINERY (revu par ÉMÉRIC-DAVID. *Paris*, *A. A. Renouard*, 1825, in-4, V pl., dem.-rel.

111. Meleagrides et Ætolia ex numismate χγρι... apud Goltzium, interspersis marmoribus quibusdam..., a Laurentio BEGERO. *Coloniæ Brandenburgicæ*, *Ulr. Liebpertus*, 1696, in-4, fig. dans le tex., dem.-rel.

112. Essai sur les Médailles antiques des îles de Céphalonie et d'Ithaque, par C. P. de BOSSET. *Londres, Longman*, 1815, in-4, V pl., dem.-rel.

113. Notice sur quelques Médailles grecques des rois de Chypre, par H. P. BORRELL. *Paris, Merlin*, 1836, in-4, I pl., dem.-rel.

114. Sicilia et magna Græcia, sive Historiæ urbium et populorum Græciæ ex antiq. monumentis restitutæ..., Hubert. GOLTZIO auctore et sculptore. *Brugis Flandorum*, *apud H. Goltzium*, 1576, portr., carte, XXXVI pl. — Siciliæ historia posterior, sive eorum quæ post pacem sub Augusto usque ad hoc sæculum gesta sunt compendiosa narratio, Hub. GOLTZIO auctore. *Ibid.*, *id.*, 1576, portr., deux part. en 1 vol., in-fol. v. f.

115. Jacobi Philippi d'ORVILLE Sicula; edidit et commentav. ac numism. Siculæ... adjecit Petr. BURMANNUS secundus. *Amstelædami*, *Ger. Tielenburg*, 1764, deux part. en 2 vol. in-fol., portr., fig. et XX pl. de méd., dem.-rel.

Ex libris d'Ansse de Villoison.— Notes autographes de ce savant sur feuilles volantes. — Ouvrage recherché et peu commun.

116. Philip. PARUTÆ et Leonardi AUGUSTINI Sicilia numismatica, nunc primum additis H. GOLTZII aliorumque Siciliæ descrip.

et in numismata explicationibus..., perpetuo comment. illustr. Sigeb. HAVERCAMPI ; acced. G. GUALTHERI tabulæ antiquæ. *Lugd. Batav.*, *P. Vander AA*, 1723, 3 part. en 3 vol. in-fol. CCXXXIII pl., v. marbr. fil.

117. Siciliæ populorum et urbium, regum quoque et tyrannorum veteres Nummi, Saracenorum epocham antecedentes, cum explic. (a Gabr. L. CASTELLO, principe de TORREMUZZA). *Panormi*, *typis regiis*, 1781, in-fol., CVII pl., v. écail. fil. — Ad Siciliæ populorum... veteres nummos Auctarium (ab eodem). *Ibid.*, *id.*, in-fol., IX pl. ; Auctarium secundum... *Ibid.*, *id.*, 1791, in-fol., IX pl.; deux part. en 1 vol., dem.-rel.

Rare, surtout avec les deux Suppléments.

118. De re di Siracusa Finzia e Liparo non ricord. dalle storie, riconosciuti ora con le monete, dal cav. CALCAGNI ; in due tomi. *Palermo*, *Stamp. real.*, 1809, in-8, I pl., dem.-rel.

119. Saggio sulla estensione della M. Grecia e sulle città in essa comprese, del F. M. AVELLINO. (*Neapoli*, 1812) typ. grav. dans le tex. — Osservazioni sulle Medaglie che sogliono attribuirsi a Terone sovrano di Agrigento, et su talune Medaglie di Terina, del medesimo. (*Neapoli*, 1811) 2 p. en 1 vol. in-4, dem.-rel.

120. Italiæ veteris Numismata edidit Fr. M. AVELLINIUS. *Neapoli*, *Domin. Sangiacomo*, 1808, in-4, 3 part. en 1 vol. in-4, dem.-rel.

Ce recueil s'arrête à la page 32 du tome II, qui n'a jamais été achevé.

121. Eq. Fr. CARELLII Nummorum veterum Italiæ quos ipse collegit et ord. geogr. disposuit Descriptio. *Neapoli*, 1812, in-fol. dem.-rel.

Rare.

122. In Francisci Carellii Numorum veterum Italiæ Descriptionem Adnotationes; accessit de neapolitan. Numo anecdoto epistola; scripsit Fr. M. AVELLINIUS. *Neapoli*, *A Tramater*, 1833, pet. in-fol., I pl., dem.-rel.

123. Considérations sur la Numismatique de l'ancienne Italie, principalem. sous le rapport de monuments histor. et philol., par J. MILLINGEN. *Florence*, *Jos. Molini*, 1841, in-8.

Tiré à petit nombre. — Envoi de l'auteur.

124. Bruttia numismatica, seu Bruttiæ hodie Calabriæ populorum numismata omnia, descripta a P. Domin. MAGNAN. *Romæ*, *Archang. Casaletti*, 1773, in-fol., L pl., v. marbr.

125. Monete antiche di Capua, con alcune brievi osservazioni (da Franc. DANIELE). *Napoli*, *Stamp. Simoni*, 1802, in-4, typ. grav. dans le tex., v. rac.

126. Lucania numismatica, seu Lucaniæ populorum Numismata omnia, a Domin. MAGNAN. *Romæ*, *Venant. Monaldini*, 1775, in-4, L pl., v. éc.

127. Essai sur la guerre Sociale (avec un appendice sur les Médailles italiotes de cette guerre), par P. MÉRIMÉE. *Paris*, *F. Didot*, 1841, in-8, III pl.

128. Dissertation historique sur les Monnoyes antiques d'Espagne, par MAHUDEL. *Paris, Le Mercier,* 1725, in-4, XVI pl., v. br.

Avec envoi de l'auteur.

129. Ensayo sobre los alphabetos de las letras desconocidas que se encuetran en las mas antiguas medallas y monumentos de Espana, por L. Jos. VELAZQUEZ. *Madrid*, *Ant. Sanz*, 1752, in-4, XX pl., dem.-rel.

Peu commun.

130. Medallas de las colonias, municipios y pueblos antiguos de Espana, por el R. P. Fr. Henrique FLOREZ. *Madrid, Ant. Marini, y Ant. de Sancha*, 1757-73, 3 vol. in-4, LXXV pl. et typ. grav. dans le tex., v. rac.

Le troisième volume est très-rare.

131. Essai de classification des Monnaies autonômes de l'Espagne, par F. de SAULCY. *Metz*, *Lamort*, 1840, in-8, pap. vél., VI pl. et I carte.

132. Descrizione delle Medaglie ispane apparten. alla Lusitania, alla Betica e alla Tarragonese, che si conservano nel Museo Hedervariano, per Domen. SESTINI. *Firenze*, *Gug. Piatti*, 1818, in-4, X pl., dem.-rel.

133. Notice sur l'attribution de quelques Médailles des Gaules inédites ou incertaines, par le marquis de LAGOY. *Aix*, *Pontier*, 1837, in-4, I pl., dos de mar. v.

134. Dissertation sur les Monnaies gauloises au type de la Croix ou de la Roue, par le baron CHAUDRUC de CRAZANNES. *Toulouse. Lavergne*, in-4 de 28 p., I pl.

135. Médailles attribuées aux Armoricains avant la conquête du pays par les Romains (extr. de l'*Archéologie armoricaine*, par MAUDET de PENHOUET). (*Rennes*, *Ve Froust*, 1826) in-4 de 24 p., I pl.

136. Restitution à la ville de Saintes d'une Monnaie attribuée à Autun, par Adr. de LONGPÉRIER (extr. de la *Revue numismatique*), in-8 de 7 p. (Tir. part. à 25 exempl.)

Envoi de l'auteur.

137. *Ms*. Mémoire sur les Médailles de Marseille (par J. F. P. FAURIS SAINT-VINCENS). In-4 de 78 p., V. pl., typ. grav. et fig. dans le tex., dem.-rel.

On lit en tête cette note : « Ce mémoire, originairement composé par mon père, a été fort augmenté par moi d'après les matériaux que je lui avais soumis après les avoir recueillis, et que j'ai mis en œuvre après sa mort. Je l'ai aussi augmenté de deux pl. Ma correspondance avec l'abbé Pouillard, qui a demeuré à Rome près de dix ans, et qui est à présent sacristain de la chapelle du roi, m'a été infiniment utile. Il m'a envoyé des médailles de Marseille jusqu'alors inconnues, ainsi que des mémoires infiniment précieux sur une partie qui lui avait été fournie par feu M. le cardinal Borgia. FAURIS SAINT-VINCENS, membre de l'Académie des inscript. et belles-lettres. » — Hommage de ce Ms. à M. Mionnet.

138. Notice sur J. F. P. Fauris Saint-Vincens (par son fils ; conten. l'explic. des médailles et monuments antiques de Marseille). *Aix*, *Ant. Henricy*, 1808, XIV pl. — Mémoire sur une urne sé-

pulcrale... trouv. à Marseille, l'an VII (*Ibid.*, *id.*, an VIII), II. pl.— Notice sur quelques anciennes Médailles du cabinet de feu J. F. P. Fauris Saint-Vincens (*Ibid; id.*, an VIII). — Inscription grecque, placée dans la maison Saint-Vincens à Aix...; en tout 4 pièces en 1 vol. pet. in-4, v. rac. (Tiré à 50 exemplaires.)

139. Description de quelques Médailles inédites de Massilia, de Glanum, des Cænicenses et des Auscii, par le marquis de LAGOY. *Aix, Pontier*, 1834, in-4, II pl., dem.-rel.

140. Coins of the Romans relating to Britain, by J. Yonge AKERMAN. *London, Eff. Wilson*, 1836, in-12, VI pl., rel. angl, en toile verte.

Envoi de l'auteur.

141. The medallic history of Marcus Aurelius Valerius Carausius, emperor in Brittain; by Will. STUKELEY. *London, Ch. Corbet*, 1757, in-4, fig., v. éc. fil.

Envoi de l'auteur au comte de Caylus. — Ce volume a été suivi d'un second en 1759.

142. Essai sur les Médailles antiques de Cunobelinus, roi de la Grande-Bretagne, et Description d'une Médaille inéd. de ce prince; par le marquis Roger de LAGOY. *Aix*, *Pontier*, 1826, in-4, I pl., dem.-rel.

143. Recherches sur l'histoire et la géographie (et la numismatique) de la Mésène et de la Characène, par J. SAINT-MARTIN; ouvr. posthume publ. sous les auspices du ministre de l'Instruct. publiq. (par Fél. LAJARD, avec une notice sur la vie et les ouvrages de l'Auteur, par Silvestre de SACY). *Paris, Impr. roy.*, 1838, in-8.

144. Theop. Sigef. BAYERI Historia Osrhoena et Edessena ex numis illustrata. *Petropoli, ex typogr. Acad.*, 1734, in-4, V pl., v. marbr.

145. Arsacidarum Imperium, sive Regum Parthorum Historia ad fidem numismatum accommodata, per J. FOY-VAILLANT. *Parisiis, Car. Moette*, 1725, 2 vol. in-4, typ. gr. dans le tex., v. br.

146. Histoire des Rois de Thrace et de ceux du Bosphore-Cimmérien, éclaircie par les médailles, par CARY. *Paris, Desaint et Vaillant*, 1752, deux part. en 1 vol. in-4, VI pl., dem.-rel.

147. Lettre à M. Grotefend sur quelques Médailles de Rois des Odryses et des Thraces, par RAOUL-ROCHETTE (extr. des *Nouvelles Annales de l'Inst. archéologique*). *Paris*, *Bourgogne et Martinet*, 1836, in-8 de 38 p., I pl. (Tir. part.).

Envoi de l'auteur.

148. Note sur les Monnaies de Crimée, par LANGLÈS. *Paris, Imp. impér.*, 1806, in-8, I pl., v. rac.

Tiré à très-petit nombre. — Dans le même volume : *Alphabet mantchou*, par L. LANGLÈS, 3e édit. augmentée d'une Notice sur l'origine, l'histoire... des Mantchoux. *Paris, Imp. imp.*, 1807, pl.— *Dissertation sur la statue vocale de Memnon* (extr. du *Mag. encycl.*), par le même (tir. part.).

149. Notice sur les Médailles de Rhadaméadis, roi inconnu du Bosphore-Cimmérien, par J. de STEMPKOVSKY. *Paris, F. Didot*, 1822, I pl. — Notice sur quelques objets d'antiquité, découv.

en Tauride dans un tumulus, par de BLARAMBERG. *Ibid.*, *id.*, 1822, I grande pl. — Choix de Médailles antiques d'Olbiopolis ou Olbia... (par le même). *Ibid.*, *id.*, 1822, I carte et XX pl.; trois pièces en 1 vol. in-8, dem.-rel.

Ces trois pièces, dont l'édition entière fut emportée en Russie, n'ont pas même été déposées à la Direction de la librairie.

150. Antiquités grecques du Bosphore-Cimmérien, publ. et expl. par RAOUL-ROCHETTE. *Paris*, *F. Didot*, 1822, gr. in-8, IV pl. et tabl., dem.-rel.

151. Remarques sur l'ouvrage intitulé : *Antiquités grecques du Bosphore-Cimmérien* de Raoul-Rochette, par KOEHLER. *Saint-Pétersbourg*, 1823. — Supplément à la Suite des Médailles des Rois de la Bactriane, par le même. *Ibid.*, *id.*, 1823, II pl. — Beurtheilung einer schrift : Alterthümer am nordgestade des Pontus (par le même). *Ibid.*, *N. Gretsch*, 1823; trois pièces en 1 vol. gr. in-8, dem.-rel.

152. Thesaurus Nummorum sueo-gothicorum, studio indefesso Eliæ BRENNERI collectus. *Holmiæ*, *J. L. Hornn*, 1731, in-4, typ. gr. dans le tex. et LXV pl., v. marb.

153. De Nummis gothlandicis Dissertatio, auctor. Car. Joh. BERGMAN. *Upsaliæ*, *reg. Acad. typog.*, 1837, in-8 de 16 p., I pl.

154. Commentatio de Numis veterum Persarum, cum illust. aliquot Numorum persicorum..., à Th. Chr. TYCHSEN. 1808, pet. in-4, II pl., dem.-rel.

155. Commentatio de Numis veterum Persarum, cum illustr. aliquot Numorum persicorum...., a T. Chr. TYCHSEN. 1808. — Comment. altera, qua regum Achæmenidarum et Parthorum Arsacidarum Numi illustrati, ab eodem. 1810, II pl. — Commentatio tertia, qua regum Sassanidarum Numi.... illustr., ab eodem. 1812, II pl. — Commentat. quarta, qua imprimis tetradrachma Arsacidarum recensentur, ab eodem. 1813, II pl. (*Ex commentat. Soc. reg. Scient. gottingensis*). 4 part. en 1 vol. pet. in-4, dem.-rel.

Avec une note de M. Mionnet.

156. Mémoires sur diverses Antiquités de la Perse et sur les Médailles des rois de la dynastie des Sassanides, suiv. de l'Hist. de cette dyn., trad. du persan de Mirkhond, par A. T. SILVESTRE DE SACY. *Paris*, *imp. nation. exécutive du Louvre*, 1793, in-4, IX pl., v. rac.

On a joint à ce volume le brouillon autographe d'un *Rapport sur Silvestre Sacy*, fait par Millin au nom de la Commission temporaire des Arts.

157. Essai sur les Médailles des rois de Perse de la dynastie sassanide, par Adr. de LONGPÉRIER. *Paris*, *F. Didot*, 1840, in-4, XII pl., dem.-rel.

158. Notice sur quelques Médailles grecques inédites, appartenant à des rois inconnus de la Bactriane et de l'Inde, par RAOUL-ROCHETTE (extr. du *Journal des Savants*). *Paris*, *Imp. roy.*, 1834-36, trois part. en 1 vol. in-4, III pl., dem.-rel. (Tir. part.).

159. Observations on lieut. Burnes's Collection of Bactrian and

other Coins, by H. H. WILSON and James PRINSEP. (Extr. de . . . .). *London*, in-12 de 16 p., II pl.

160. Annus et Epochæ Syromacedonum in vetustis urbium Syriæ nummis expositæ, additis Fastis consularibus anonymi : acces-ser. nuper Dissert. de paschali Latinorum Cyclo..., auctore F. Henrico NORIS. *Florentiæ, typ. Ser. magni Ducis*, 1691, 4 part. en 1 vol. pet. in-fol., typ. gr. dans le tex., vél. cordé.

161. Annales compendiarii regum et rerum Syriæ, numis veteribus illustrati, ab obitu Alexandri Magni ad Cn. Pompeii in Syriam adventum, ex prælectionibus J.-B. Prileszky, conscripti ab Erasm. FROELICH. *Viennæ Austriæ, L. J. Kaliwoda*, 1754, in-fol., XX pl., demi-rel.

Seconde édit. plus complète que la première.

162. Coins of the Seleucidæ Kings of Syria..., with histor. memoirs of each regne (by GOUGH), illustrated with plates of Coins from the cabinet of the late Mathew Duane, engraved by F. BARTOLOZZI. *London, J. Nichols*, 1803, gr. in-4, XXV pl., pap. vél., cuir de Russ., fil., fers à froid.

Très-rare, l'édition ayant été submergée dans un naufrage, à l'exception de deux ou trois exemplaires. Celui-ci a coûté 100 francs à M. Mionnet, qui l'avait fait chercher longtemps en Angleterre par les soins de M. Millingen. — Bel exemplaire.

163. Erasmi FROELICH, De familia Vaballathi numis illustrata, opus postumum; accedunt ejusdem appendiculæ duæ ad Numismata antiqua..., curante Jos. KHELL. *Vindobonæ, J. P. Kraus*, 1762, in-4, III pl., demi-rel.

164. Descriptio numorum Antiochiæ Syriæ, sive Specimen artis criticæ numariæ, quod exibet Jos. ECKHEL. *Viennæ, typis J. Th. de Trattnern*, 1786, in-4, demi-rel.

165. Adr. RELANDI Dissertatio de inscriptione nummorum quorumdam samaritanorum. *Amstelodami, Fr. Halma*, 1702, I pl. — Ejusdem Dissert. altera... (et Joh. B. OTTII Epistola de Numis quibusdam samaritanis). *Trajecti ad Rhenum, Th. Appels*, 1704; 2 part. en 1 vol. pet. in-8, vél.

166. Franc. Perezii BAYERII de Numis hebræo-samaritanis Dissertatio. *Valentiæ Edetanorum, Ben. Montfort*, 1781, pet. in-fol., fig., X pl. et typ. grav. dans le tex., v. vert, dent. tr. dor.

Bel exemplaire.

167. Joh. HARDUINI Chronologiæ ex numis antiquis restitutæ Prolusio de nummis Herodiadum. *Parisiis, J. Anisson*, 1693, in-4, v. f. fil.

168. Esquisse de l'histoire de la Monnaie chez les Hébreux, par J. G. H. GREPPO. *Belley, Verpillon*, 1837, in-8 de 60 p. (Tir. à 100 ex.)

169. Historia Ptolemæorum, Ægypti regum, ad fidem numismatum accommodata, per J. VAILLANT. *Amstelœdami, G. Gallet*, 1701, typ. grav. dans le tex. — Seleucidarum imperium, sive Historia regum Syriæ ad fidem numismat..., per eumdem. *Hagæ-Comi-*

tum, *P. Gosse et J. Neaulme*, 1732, typ. grav. dans le texte; 2 vol. en 1, in-fol., v. rac.

Avec une note autogr. de La Porte du Theil.

170. Descrizione delle Medaglie dei Nômi ossia delle antiche province e citta dell' Egitto, che si conservano nel R. Museo di Torino, da Giulio di S. QUINTINO. — Descrizione delle Medag. imper. Alessandrine inedite, da stesso. I pl.—Recensio Numorum veterum qui apud hæredes abb. Joa.-Bap. Incisa e comitibus S. Stephani Augustæ Taurinorum asservantur, da stesso. — Delle Medaglie di Giunia Donata, moglie di M. Cassiano Postume..., da stesso (extr. des *Mém. de l'Acad. de Turin*); 4 pièces en 1 vol. in-4, demi-rel.

171. Recherches hist. et géograp. sur les Médailles des nômes ou préfectures de l'Egypte, par J. F. TOCHON d'Annecy. *Paris*, *Impr. roy.*, 1822, in-4 (portr. ajouté), typ. grav. dans le tex., demi-rel.

172. Numi ægyptii imperatorii prostantes in museo Borgiano, adjectis quotquot aliqua ex variis museis (a Georg. ZOEGA). *Romæ*, *A. Fulgoni*, 1787, in-4, XXII pl. (I grande pl. ajoutée), v. rac.

Exempl. de Millin avec des notes de sa main.

173. Lettre à M. le marquis Olivieri, au sujet de quelques monuments phéniciens, par l'abbé BARTHÉLEMY. *Paris*, *Delatour*, 1766, in-4, IV pl., demi-rel.

174. Saggio sopra alcune Monete fenicie delle isole Baleari, del caval. Alberto della MARMORA. *Torino, Stamp. reale*, 1834, in-4, II pl., demi-rel.

175. *Ms*. Description de Médailles cyrénaïques, sirtiques, zeugitaniques, etc. (autogr., par MIONNET). In-fol. parch.

176. Lettres (III) à M. Reinaud, membre de l'Institut, sur quelques points de la Numismatique arabe, par F. de SAULCY. *Paris*, *Impr. roy.*, in-8, II pl.

Envoi de l'auteur.

177. Novas Observationes in quosdam Numos Abbasidarum aliosque cuficos sive editos sive anecdotos... digessit J. A. ARRI. (Estr. di *Mem. dell. R. Acad.*) *Augustæ Taurinorum, ex reg. typog.*, 1835, in-4 de 55 p., III pl.

178. Mémoire sur quelques Monnaies arabes en or des Almohades et des Mérinites, par SILVESTRE DE SACY (extr. du *Journ. des Savants*. Sept. 1837), in-4 de 16 p., I pl.

§ III. *Médailles grecques*.

179. J. Dan. MAJORIS de Nummis græce inscriptis Epistola.... *Kiliæ Holsatorum*, *J. S. Richel.*, 1685, pet. in-4, v. f. fil.

180. Descrizione degli Stateri antichi, illustr. con le medaglie; per Domen. SESTINI. *Firenze, Piatti*, 1817, IX pl.—Lettera critica (di D. SESTINI) all' estensore (A.-C. Ramus) del libro intitolato :

Catalogus Numorum veterum græcorum et latinorum Musei regis Daniæ. Hafniæ, 1816; deux part. en 1 vol. in-4, dem.-rel.

181. Explication de quelques Médailles grecques et phéniciennes, avec une Paléographie numism.; par L. DUTENS. *Londres*, *P. Emsly*, 1776, in-4, IX pl., v. rac.

Rare.

182. Recueil de quelques Médailles grecques inédites (par MILLINGEN). *Romé, de Romanis*, 1812, in-4, IV pl., dem.-rel.

Rare.

183. Descrizione d'alcune Medaglie greche del Museo particolare di S. A. R. Cristiano Federico, principe di Danimarca; per Domen. SESTINI. *Firenze*, *Gugl. Piatti*, 1821, II pl. — Notice de l'ouvrage intitulé : *Descrizione degli Stateri antichi*, etc., per Domenico Sestini; par RAOUL-ROCHETTE (extr. du *Journ. des Sav.*). *Impr. roy.*, 1819; 2 part. en 1 vol. in-4, dem.-rel.

184. Descrizione d'alcune Medaglie greche del museo del sign. C. d'Ott. Fontana di Trieste, per Dom. SESTINI. *Firenze*, *G. Piatti*, 1822, in-4, VI pl., dem.-rel.

185. Médailles grecques (par KOEHLER). *Saint-Pétersbourg*, *N. Gretsch*, 1822, gr. in-8, II pl., dem.-rel.

186. Descrizione d'alcune Medaglie greche del museo di C. d'Ottavio Fontana di Trieste, per Dom. SESTINI. *Firenze*, *Att. Tofani*, 1827, in-4, XII pl., dem.-rel.

187. Descrizione di altre Medaglie greche del museo del sign. Carlo d'Ottavio Fontana, per Dom. SESTINI. *Firenze*, *G. Piatti*, 1829; 3 part. en 1 vol. in-4, XXV pl., dem.-rel.

88. Recueil de Médailles grecques inédites, publ. par Édouard de CADALVÈNE, tome 1er. *Paris*, *Debure*, 1828, in-4, IV pl. et typ. gr. dans le tex., dem.-rel.

Envoi de l'auteur. — Le second vol. n'a pas été publié.

189. Descrizione delle Medaglie antiche greche del museo Hedervariano...., per Dom. SESTINI. *Firenze*, *G. Piatti*, 1828-39, 3 part. en 5 tom. rel. en 3 vol. in-4, XXXVIII pl., dem.-rel.

190. Descrizione di molte Medaglie antiche greche, esistenti in piu musei,..., per Dom. SESTINI. *Firenze*, *G. Piatti*, 1829. — In Catalogo musei Hedervariani... Castigationes (ab eodem) (en ital.). *Ibid.*, *id.*, 1829, XIV pl.; 2 part. en 1 vol. in-4, dem.-rel.

191. Descrizione d'alcune Medaglie greche del museo del signore barone H. di Chaudoir; per Domen. SESTINI. *Firenze*, *G. Piatti*, 1831, in-4, VI pl., pap. vél., dem.-rel.

192. Corrections et Addit. à l'ouvr. du chev. D. Sestini intit. : *Descrizione d'alcune Medaglie greche del museo del barone de Chaudoir* (par de CHAUDOIR). *Paris*, *E. Duverger*, 1835; 2 part. en 1 vol. in-4, VI pl., dem.-rel.

193. J. A. BRUMMERI Prolusio præmissa indici scholarum in gymnasio Heidelbergensi anno 1835-36 habitarum, continens recensionem græcorum aliorumque veterum Numorum...., qui adservantur

in academico antiquario Creuzeriano. *Heidelbergæ, typis G. Reichardi*, in-8 de 32 p.

194. Numismata nonnulla græca ex Museo regis Bavariæ hactenus minus accurate descripta edidit Franc. Ser. STREBER. (Sans titre). In-4, IV pl., dem.-rel.

Ce Mémoire, présenté à l'Institut pour le prix de numismatique en 1836, est précédé d'un extrait analytique de la main de M. Mionnet, 20 p. Ms.

195. Synopsis Numorum græcorum qui in Museo Cæsareo Vindobonensi asservantur; digessit Jos. ARNETH : Numi græci. *Vindobonæ*, P. *Rohrmann*, 1837, in-4., dem.-rel.

En tête la lettre d'envoi de l'auteur.

§ IV. *Choix de Médailles rares ou inédites.*

196. Osservazioni istoriche sopra alcuni Medaglioni antichi del card. Carpegna (da Filippo BUONAROTTI). *Roma*, *D. A. Ercole*, 1698, in-4, grav. et typ. dans le tex., plus XXXVIII pl., v. br. fil.

197. Selecta Numismata antiqua ex museo Pet. SEGUINI, ejusdem observat. illustrata. *Lutet. Parisiorum, Mabre-Cramoisy*, 1666, in-4, typ. grav. dans le tex., v. br.

198. Le même ouvrage. *Lutet. Paris.*, *J. Jombert*, 1684, in-4, typ. grav. dans le tex., v. éc.

Cette édition contient des notes et addit. de Vaillant.

199. Thesaurus selectorum Numismatum antiquorum..., auctore Jac. OISELIO. *Amstelodami*, *H. et Theod. Boom*, 1677, in-4, front., dem.-rel.

200. Selecta Numismata antiqua ex museo Jac. DE WILDE. *Amstelodami, sumptibus authoris*, 1692, in-4, fig. grav. par Schoonebeeck, d'après Corn. Visser, et XXV pl., cart.

201. Selectiora Numismata in ære maximi moduli e museo Fr. de Camps, interpretationibus per D. VAILLANT illustrata. *Parisiis*, *Ant. Dezallier*, 1694, in-4, typ. grav., v. br.

202. Numismata quædam, cujuscumque formæ et metalli, musei Honorii ARIGONI Veneti. *Tarvisii, apud Eus. Bergamum*, 1741-49, pl. sans tex., 4 vol. in-fol. vél.

Voyez, n° 334, l'explication que Sestini a donnée de ces planches et que nous avons placée dans les *Collections particulières* à cause de son titre : *Catalogus*.

203. Appendiculæ duæ novæ ad Numismata antiqua a Cl. Vaillantio olim edita (auct. Er. FROELICH). *Viennæ, ex typ. Kaliwod.*, 1744, pet. in-8, II pl., dem.-rel.

204. Numi veteres anecdoti ex museis Cæsareo Vindobonensi, Florentino magni ducis Ætruriæ, Granelliano nunc Cæsareo, Vitzaiano, etc.; collegit et animadvers. illustr. Josephus ECKHEL. *Viennæ Austriæ*, *Jos. Kurbock*, 1775, 2 part. en 1 vol. in-4, XVI pl., dem.-rel.

205. Descriptio selectiorum Numismatum in ære maximi moduli e museo olim abb. de Camps, postea maresc. d'Étrées, indeque gazæ reg. Paris., secundum rariss. exemplum quod nunc est R. Bibl. Berolin..., auct. D. SESTINI. *Berolini, C. Quien,* 1808, pet. in-4, dem.-rel.

206. Observations sur quelques Médailles du cabinet de M. Pellerin, par l'abbé LE BLOND, seconde édit. augm., suiv. de nouv. Remarq. de Pellerin sur l'ouvr. d'Eckel. *Paris*, *Barrois*, 1823, in-4, II pl.

207. Sylloge I Numorum veterum anecdotorum thesauri Cæsarei, cum Comment. Jos. ECKHEL. *Viennæ, J. J. de Trattnern,* 1786, X pl. et typ. grav. dans le tex.— Descriptio Numorum Antiochiæ Syriæ, sive Specimen artis criticæ numariæ quod exhibet Jos. ECKHEL. *Ibid.*, *id.*, 1786; 2 vol. rel. en un, in-4, v. rac. fil.

La seconde *Sylloge* n'a pas paru.

208. Descriptio Numorum veterum ex museis Ainslie, Bellini, Bondacca, Borgia, Casali, Cousinery, Gradenigo, San Clemente, de Schellersheim, Verita, etc. (a Dom. SESTINI). *Lipsiæ*, *Fr. Gleditsch.*, 1796, in-4, pl., dem.-rel.

209. Médailles antiques inédites, avec les Explic. d'Alex. VISCONTI (tex. ital. en reg.). *Rome*, *P. Salviucci*, 1810, III pl. — Lettera di F. Aurelio VISCONTI al conte Alethy sopra un Medaglione inedito di Faustina seniore. *Roma*, *C. Mordacchini*, 1807, I pl.; deux pièces en 1 vol. in-4, dem.-rel.

210. Médailles inédites ou nouvellement expliquées, par DUMERSAN. *Paris*, *l'auteur*, 1832, IX pl., dem.-rel.

211. Numismata antiqua inedita, commentariis ac tabulis illustravit M. PINDER; particula prima. *Berolini*, *ex offic. Acad. reg. scient.*, 1834, pet. in-4, dem.-rel.

212. Recherches sur quelques types de Médailles antiques latines, par P. DUPRÉ. *Paris*, *L. Bourgeois-Maze*, 1836, in-8, I pl., dem.-rel.

213. A selection of ancient Coins (by G. H. NOEHDEN). (*London*, *Powett*, 1824.) Gr. in-4, pap. vél., XX pl., dem.-rel.

Tiré à 250 exempl.

§. V. *Dissertations.*

214. M. Zach. GOEZII de Numis Dissertationes XX. *Vitembergæ*, *Ch. Th. Ludovic*, 1716, pet. in-8, typ. grav. dans le tex. et portr., cart.

215. Alex. Xav. PANELII de Cistophoris. *Lugduni*, *Deville*, 1734, in-4, typ. grav. dans le tex., dem.-rel.

Rare.

216. Otthonis SPERLINGII Dissertatio de Nummis non cusis tam veterum quam recentiorum. *Amstelodami*, *Fr. Halma*, 1700, in-4, v. marbr.

217. I Piombi antichi, opera di Francesco de FICORONI. *Roma, Girol. Mainardi*, 1740, 2 part. en 1 vol. in-4, LXV pl., v. marbr.

218. De plumbeis antiquorum Numismatibus tam sacris quam profanis Dissertatio Francisci FICORONI, quam latine vertit Domin. CANTAGALLIUS. *Romæ, Ant. de Rubeis*, 1750, in-4, XXXV pl. vél.

219. Dissertation sur le culte que les anciens ont rendu à la déesse de la Santé, avec les Médailles et autres Monuments antiq. (par GROS DE BOZE). *Paris, P. Cot*, 1705, pet. in-8, typ. grav. dans le tex., dem.-rel.

220. Sigeb. HAVERCAMPI Dissertationes de Alexandri Magni Numismate..... *Lugduni Batavorum, apud Janssonios*, 1722, in-4. XXIII pl., v. marbr.

221. J. Car. SCLHAEGERI Commentatio de Numo Alexandri Magni...: accedit de thesauro supellectilis antiquariæ... *Hamburgi, G. Piscator*, 1736, in-4, IV pl., dem.-rel.

222. Lettre de M. de BOZE sur une Médaille antique de Smyrne. du cabinet du comte de Thoms, qui y a joint sa réponse. *La Haye, P. Gosse*, 1744, in-4, typ. grav. sur le titre, cart.

223. Réflexions sur une Médaille d'Artémise, reine de Carie, et de son Mausolée, pour honorer la mémoire de feu Chrétien Guillaume Loescher, faites par sa fille affligée, Marie Dorothée LOESCHER, *Potsdam, Ch. Fr. Voss* (1748), pet. in-8 de 40 pag.

224. Dissertation du P. PANEL sur une ancienne Médaille frappée à Lyon. (*Lyon*) S. D., in-4 de 7 p., typ. grav. dans le tex.

225. Remarques sur les premiers versets du Ier livre des Macchabées, ou Dissert. sur une Médaille d'Alexandre le Grand, par le R. P. PANEL (avec la traduct. espag. en regard, par don Man. GOMEZ Y MARCO). *Valence, J. E. Dolz*, 1753, in-4, IX pl. v. rac. fil.

226. August. MARIOTTI de Nummo Neptuni argenteo incuso Commentariolus. *Romæ, excud. Bened. Franzesius et Cajet. Paperius*, 1762, pet. in-4, typ. grav. dans le tex., parch.

Avec beaucoup de notes Mss. marginales.

227. Francisci M. AVELLINII in Ariadnes augustæ Numum aureum anecdotum Commentarius. *Neapoli, ex offic. Morelliana*, 1804. in-4, typ. grav. sur le titre, dem.-rel.

Envoi de l'auteur.

228. Dissertation sur le Monument de la reine Comosarge (par KOEHLER). *Saint-Pétersbourg, Imp. impér.*, 1805, in-8, I pl., v. rac.

229. De Nummo M. Tullii Ciceronis a magnetibus Lydiæ cum ejus imagine signato Dissertatio... (ab H. SAN CLEMENTE). *Romæ, Vinc. Poggioli*, 1805, in-4, I pl. dem.-rel.

230. Lettera al signor Dom. Sestini sopra due Medaglie greche del Gabinetto reale di Milano, di G. C. (Gius. CATTANEO). *Milano, Mussi*, 1811, in-8, typ. grav. dans le tex., dem.-rel.

231. Description d'une Médaille de Siris, dans la Lucanie, par

A. L. MILLIN. *Paris*, *C. Wassermann*, 1814, in-8, typ. grav. dans le tex., dem.-rel.

232. Discorso sopra una Moneta greco-egizia inedita, attributta a Cleopatra, moglie di Tolomeo, dell' avvocato Fr. BARUCCHI (estr. di *Mem. della Acad. di Torino*), in-4 de 19 pag., I pl.

32 *bis*. Essai sur l'explication d'une Tessère antique portant deux dates..., suiv. de la description d'une Médaille grecque anecdote..., par L. ALLIER DE HAUTEROCHE. *Paris, F. Didot*, 1820, in-4, I pl., dem.-rel. (Mouillé).

233. Scolæ semestres in Cæsarea universitate litteraria quæ Dorpati constituta est, an. 1824 habendæ..... : Car. MORGENSTERNII Commentat. de Numismate Basilii Tschernigoviæ nuper effosso. *Dorpati, I. C. Schüman*; 3 part. en 1 vol. pet. in-fol., typ. grav. dans le tex., dem.-rel.

234. Mémoire sur une Médaille anecdote de Polémon, 1er roi de Pont, par ALLIER DE HAUTEROCHE. *Cambrai, S. Berthoud*, 1826, in-8, pap. vél., I pl., cart.

Tiré à 30 exempl. — Envoi de l'auteur.

235. Description d'une Médaille inédite de l'île de Scyros, par DUMERSAN (extrait de la *Revue encycl.*). *Paris, Merlin*, 1832, in-8 de 7 p., I pl.

236. Médaille inédite de Limyra, ville de Lycie, apparten. au chev. Pétré, publ. par DUMERSAN. (*Paris, Dezauche*), 1833, in-8 de 8 p., I pl.

237. Etudes numismatiques sur quelques types relatifs au culte d'Hécate, par H. D. de LUYNES. *Paris, F. Didot*, 1835, in-4, typ. grav. dans le tex., cart.

Avec la lettre d'envoi de l'auteur.

238. Notice dans laquelle il est prouvé qu'une médaille portant la tête du roi Mnaskyrès, de l'Apolloniatide, n'a pas plus existé que ce souverain... (par KOEHLER). *Saint-Pétersbourg, impr. de l'Acad. impér.*, 1835, I pl. — L'Alectryonophore (par le même). *Ibid.*, *id.*, 1835, I pl.; deux pièces en 1 vol. gr. in-4, pap. vél., dem.-rel.

239. Médaille inédite de la Judée navale; Lettre de M. LEYS; Réponse de M. DUMERSAN (extr. de la *France départem*). *Paris*, 1836, in-12 de 8 p., typ. grav. en tête.

240. Intorno un Denaro della gente Tizia Dissertazione da Salvatore BETTI. *Roma*, *tipogr. della Cam. Apost.*, 1838, in-4 de 24 p.

241. An Essay on the roman Denarius and english silver Penny, shewing their derivation from the greek drachma of Ægina....., by Will. TILL. *London, Longman*, 1838, in-12, II pl., rel. angl. en toile viol.

242. Titiopolis d'Isaurie, par Adr. de LONGPÉRIER (extr. de la *Revue numismatique*), in-8 de 6 p. (Tir. part. à 25 exempl.)

Envoi de l'auteur.

V. MONNAIES ET MÉDAILLES ROMAINES.

§ I. *Traités généraux.—Médailles des pontifes, des magistrats, des consuls, des familles, etc.*

243. Leçons élémentaires de Numismatique romaine, puisées dans l'examen d'une collection partic. (par de PINA; suiv. de la Manière de discerner les médailles antiques..., par BEAUVAIS). *Paris, C. J. Trouvé*, 1823, in-8, I pl., dem.-rel.

244. A descriptive Catalogue of rare and unedited roman Coins... to the extinction of the empire..., by J. Y. AKERMAN. *London, Eff. Wilson*, 1834, 2 vol. gr. in-8, XXII pl. et typ. grav. dans le tex., cart. anglais.

Envoi de l'auteur.

245. De la Rareté et du Prix des médailles romaines, ou Recueil conten. les types rares et inédits des Méd. d'or, d'arg. et de bronze, frappées pendant la durée de la république et de l'empire romain, par T. E. MIONNET; seconde édit. aug. *Paris, l'auteur*, 1827, 2 vol. in-8 rel. en 4, XXXIX pl., dem.-rel.

Cet exemplaire, interfolié de papier blanc, contient des annotations de la main de M. Mionnet.

245 *bis*. Libri V de Asse et partibus ejus, auct. Guill. BUDÆO. *Lugduni, Seb. Gryphius*, 1551, in-8, vél.

---

246. De Nummis aliquot æreis uncialibus Epistola (a ZELADA). *Romæ, Salomon*, 1778, in-4, XL pl., mar. r. fil. dent., riche rel. *aux armes*.

Rare, l'édit., tirée à très-petit nombre, n'ayant pas été mise en vente.

247. Réflexions sur les deux plus anciennes Médailles d'or romaines qui se trouvent dans le cabinet de S. A. R. Madame (par BAUDELOT DE DAIRVAL). *Paris, J. B. Lamesle*, 1720, in-4, typ. grav. dans le tex., v. br.

248. Discours de la Religion des anciens Romains, de la Castramétation et Discipline militaire d'iceux, des Bains et antiques Exercitations grecques et romaines, par Guil. DU CHOUL, illustr. de médailles et figures... *Lyon, Guil. Roville*, 1581, deux part. en 1 vol. in-4, grav. sur bois dans le tex., vél.

249. Antiquiores pontificum romanorum Denari, editi notisque illustrati a V. C. Joanne VIGNOLIO, aucti studio Bened. FLORAVANTIS. *Romæ, Bernabo*, 1734, in-4, portr. et typ. grav. dans le tex., vél.

250. Fastos magistratuum et triumphorum romanorum ab Urbe condita ad Augusti obitum, ex antiq. tam Numismatum quam Marmorum monum. restitutos, S. P. Q. R. Hub. GOLTZIUS dedicavit. *Brugis Flandrorum*, 1566, in-fol., CLII pl., v. f.

251. Descrizione della serie consolari del museo di Carlo d'Ottavio

FONTANA di Trieste, fatta dal suo possessore. *Firenze, G. Piatti*, 1827, pet. in-4, III pl., dem.-rel.

252. Familiæ romanæ quæ reperiuntur in antiquis Numismatibus ab Urbe condita ad tempora Augusti, ex biblioth. Fulvii URSINI, adjunctis Familiis ex libro Ant. AUGUSTINI, ep. Ilerdensis. *Romæ, Heredib. Fr. Tramezini* (1577), in-fol., typ. grav. dans le tex., v. rac., fil. dent.

253. Familiæ romanæ in antiquis Numismatibus ab Urbe condita ad tempora divi Augusti, ex bibl. Fulvii URSINI, cum adjunctis Ant. AUGUSTINI, Car. PATIN restituit, recognovit et auxit. *Parisiis, J. de Bray*, 1663, in-fol., front. et typ. grav. dans le tex., v. br.

254. Nummi antiqui familiarum romanarum, perpet. interpretat. illustrati per J. VAILLANT. *Amstelœdami, G. Gallet*, 1703, 2 vol. pet. in-fol., CLII pl., v. f.

255. Thesaurus Morellianus sive familiarum romanarum Numismata omnia, conquisita, delineat. et disposita ab Andr. MORELLIO; accedunt Numi miscellanei urbis Romæ, hispanici, etc.; edid. et comment. illustr. Sig. HAVERCAMPUS. *Amstelœdami, J. Wetsten.* et *G. Smith*, 1734, 2 vol. in-fol., fig., CLXXXIII pl., v. marbr., fil.

Annoté par M. Mionnet.

§ II. *Médailles impériales.*

256. Médaillons antiques, depuis Auguste jusqu'aux enfants de Constantin (grav. par de LA BOISSIÈRE; faisant partie de la collect. dite *Cabinet du roi*), gr. in-fol., XLI pl., v. br. fil. fleurdelysé.

Très-rare. — Vendu 51 livres chez d'Ennery.

257. Recueil de Médailles des empereurs romains (du Cabinet du roi), grav. par le comte de CAYLUS, pet. in-fol., portr. et LXVIII pl., v. porph. fil. tr. d.

Très-rare. — Premier tirage sans titre. — Vendu 401 livres chez d'Ennery.

---

258. Epitome Thesauri antiquitatum, hoc est impp. rom., orient. et occid. Iconum, ex musæo Jac. de STRADA (ab ipso). *Lugduni, Jac. de Strada et Th. Guerin*, 1553, in-4, typ. grav. dans le tex., v. br.

259. Primorum XII Cæsarum verissimæ Imagines ex antiquis numismatibus desumptæ, addita perbrevi cujusque vitæ descriptione (auctor Ant. ZANTANUS). *Romæ, apud J. Mascardum*, 1640, typ. impr. avec le tex., et LXVIII pl. — Ex libris XXIII Commentariorum in vetera imperatorum Numismata Æneæ VICI liber primus, opus a J. B. DU VALLIO restitutum. *Parisiis*, 1619, XVIII pl. — Augustarum Imagines æreis formis expressæ, vitæ quoque earumdem..., ab Ænea VICO (traduct. NATALI-COMITE). *Venetiis* (*Paul Manutius*), 1558, typ. grav. dans le tex. — Re-

liquiæ Augustarum Imagines et Numismata, Æneæ VICI opus a J. B. DU VAL restit. *Lutet.*, *Macé-Ruette*, 1630, LII pl.; en tout 4 vol. en 1, in-4, v. br. fil.

Le volume des impératrices est fort rare.

260. Impp. romanor. Numismatum series a C. J. Cæsare ad Rudolphum II, per Levinum HULSIUM. *Francofurti, impensis authoris,* 1605, pet. in-8, typ. grav. dans le tex., v. éc. fil.

261. Imperatorum romanor. a Jul. Cæsare ad Heraclium Numismata aurea, Car. ducis CROYI et ARSCHOTANI magno studio collecta, arte Jacobi de BYE in æs incisa, operaque J. HEMELARII historic. comment. explicata. *Antuerpiæ, apud* P. *et J. Belleros*, 1627, in-4, LXIV pl., v. f. tr. d., *ancienne rel.*

261 *bis.* Livre des Médailles du sieur LE MENESTRIER, 1re partie. *Dijon, aux frais de l'auteur, A. Guyot,* 1627; in-4, typ. grav. dans le tex., vél. fleurdelysé, tr. d.

Ex dono authoris. — Édition extrêmement rare, car elle ne fut jamais mise en vente, et l'auteur en distribua seulement quelques exemplaires à ses amis avant de mourir. Il n'eut donc pas le temps de faire imprimer la suite de son livre, divisé en *trois parties*, comme l'indique le privilége, et la première partie subsiste seule, avec la dédicace à Gaston d'Orléans et la préface *aux curieux et amateurs de l'antiquité.* — On trouve en tête de cet exemplaire une note bibliographique intéressante.

261 *ter.* Medales illustrées des anciens Empereurs et Impératrices de Rome, par J.-B. LE MENESTRIER. *Dijon*, *P. Palliot*, 1642, in-4, typ. grav. dans le tex., vél.

Ex munificentia typographi. — Le libraire Palliot acheta des héritiers de l'auteur *les exemplaires qu'il avoit fait imprimer, demeurez imparfaits et ensevelis sans avoir veu le jour*, enleva la dédicace et la préface, les remplaça par une nouvelle dédicace à monseigneur Bourchu, premier président au Parlement de Bourgogne, et par une nouvelle préface du *libraire au lecteur,* fit réimprimer la première et la dernière pages du texte, y ajouta les monuments des Impératrices (qui avaient paru in-fol. 1625 : rarissime) en 21 pl. avec les types gravés sur bois dans le texte, et changea le titre à sa guise. Cette édition est presque aussi rare que l'autre.

262. Commentaires historiques conten. l'histoire générale des Empereurs, Impératrices, Césars et Tyrans de l'empire romain, illustrée et augmentée par les inscriptions et énigmes de treize à quatorze cents médailles.., par Jean TRISTAN, sieur de Saint-Amant et du Puy d'Amour. *Paris, Denys Moreau*, 1644, 3 vol. in-fol., II pl., typ. grav. dans le tex., v. f. fil.

263. Numismata ærea Imperat., August. et Cæsarum in coloniis, municip. et urbibus jure latio donatis, auct. J. FOY-VAILLANT. *Paris., sumptibus auctoris, Dan. Horthemels*, 1688, 2 vol. in-fol., typ. grav. dans le tex., v. f.

Ex dono auctoris.

264. Numismata Imperator., Augustarum et Cæsarum, a populis romanæ ditionis græce loquentibus ex omni modulo percussa..., per Joan. VAILLANT. *Amstelædami, G. Gallet*, 1700, pet. in-fol., typ. grav. dans le tex., v. f.

265. I Cæsari in oro (in argento, in medaglioni, in metallo grande, mezzano e piccolo), raccolti nel Farnese museo, e pubblic. colle

loro congrue interpret., compos. da padre Paolo PEDRUSI (e di Pietro PIOVENE). *Parma, stamp. di S. A. S.*, 1694-1727, 10 v. in-fol., portr., fig., XXVIII pl., t. I; XXXIV, t. II; XXIV, t. III; XIX, t. IV; XXVII, t. V; XL, t. VI; XLIII, t. VII; XXIII, t. VIII; IX, t. IX, et XIX t. X, m. marbr.

Les culs-de-lampe représentent les médailles de la maison Farnèse; les têtes de pages offrent des vues de palais et d'édifices remarquables de l'Italie moderne.

Avec la récapitulation manuscrite des médailles, au nombre de 2,630, gravées dans l'ouvrage.

266. Imperatorum romanorum Numismata ex ære, mediæ et minimæ formæ, descripta et enarrata per Car. PATINUM. *Amstelodami, G. Gallet*, 1696, in-fol., front., carte, et typ. grav. dans le tex., v. br.

267. Christiani WERMUTHII Numismata omnium Imperatorum romanorum mnemonica, ordine descripta. *Gothæ, Chr. Reyher, sumptib. autoris,* 1705, pet. in-8, XXVIII pl., v. br.

268. Historia augusta Imperatorum romanorum a C. Julio Cæsare usque ad Josephum imper. ex J. P. LOTICHII et J. J. HOFFMANNI tetrastichis...; ex Nummis Christinæ reginæ; additam. et supplem. adjecit Henr. Christ. HENNINIUS. *Amstelœdami, apud Steph. Roger*, 1710, in-fol., front. et typ. grav. dans le tex., v. br.

Peu commun.

269. Numismata Imperatorum romanorum a Trajano Decio ad Palæologos Augustos; accessit Bibliotheca nummaria..., opera et studio D. Anselmi BANDURI. *Lutet. Paris., Montalant*, 1718, 2 vol. in-fol., 1 carte, typ. grav. dans le tex., et XXIV pl. non paginées, v. br.

Cet exempl. est chargé de notes de la main de M. Mionnet.

270. *Ms.* Grand Médailler général des Empereurs grecs et romains, in-fol. max. de 325 p., v. marbr., *aux armes.*

Ce précieux manuscrit et le suivant sont de la même main.

271 *Ms.* Imperatorum, Augustarum et Cæsarum Numismata a Pompeio ad Trajanum Decium, a comite MEDIOBARBO BIRAGO ordine chronologico congesta, alphabetico nunc disposita, æris magnitudine distincta, pluribus restitutionibus et additamentis correcta et aucta a D. P. E. D. S., 1718, in-fol. max. de 416 p., v. marbr., *aux armes.*

On ne peut tirer de la préface aucune lumière sur l'auteur de ce manuscrit soigneusement exécuté; on y voit seulement que l'auteur possédait le médailler de l'abbé de Fontenu, qui vivait encore en 1718, et qu'il a consulté, outre sa collection particulière (*non nulla laude digna*), celles de Vaillant, du duc du Maine, de Foucault et du père Chamillard. Nous avions pensé un moment que les initiales signifiaient : « *Dominus P. Ezechiel de Spanheim.* » Il ne serait pas impossible de les rapporter au savant jésuite le père Panel, qui préparait alors une nouvelle édition de l'ouvrage de Mezzabarba. Ainsi, on traduirait les initiales par : *Dominus Panel electus doctor Sorbonicus.* Voyez les *Mélanges* de Michaut, t. II, p. 12. Ce serait donc un trésor retrouvé.

272. Imperatorum romanorum Numismata a Pompejo Magno ad Heraclium, ab Adol. OCCONE olim congesta, nunc Augustorum

icon., perpet. hist.-chronol. notis, pluribusque additam. jam illustr. a Fr. MEDIOBARBO BIRAGO, etc., curante Phil. ARGELATO. *Mediolani, ex ædib. Societ. Palat.*, 1730, in-fol., typ. grav. dans le tex., v. marbr.

272 *bis*. Joh. Pet. BELLORII romani Adnotationes in XII priorum Cæsarum Numismata ab Ænea VICO parmensi olim edita, noviter additis eorumdem Cæsarum imaginibus majori forma... *Romæ, impensis F. Amidei*, 1730, in-fol., LXXXIII pl.

273. Appendicula ad Numos Augustorum et Cæsarum ab urbibus græce loquentibus cusos, quos L. Vaillantius colligerat (a Lud. DEBIEL). *Viennæ, typis M. T. Voigtin viduæ*, 1734, pet. in-8, XIX pl., dem.-rel.

274. Antiqua Imperat. roman. Numismata ex ære maximo, olim ab abbate de CAMPS collecta, nunc in cimelio V. M. ducis d'ESTRÉES servata. (*Paris, gravé par Fr. Erlinger*, 1696.) 1737, in-4 tiré pet. in-fol. v. éc. tr. d.

On a intercalé entre les planches de ce recueil le texte in-4° de l'ouvrage de Vaillant : *Selectiora Numismata e museo Fr. de Camps*. Paris, 1695, in-4°.

275. Imperatorum romanorum a Julio Cæsare ad Heraclium usque Numismata aurea Caroli ducis CROYI et ARSCHOTANI, Jacobo de BIE in æs incisa; acced. Ludolphi SMIDS romanorum imperat. Pinacotheca : Sigeb. HAVERCAMPUS recensuit. *Amstelodami, Mart. Schagen*, 1738, in-4, LXXVI pl., v. marbr.

276. Numismata Imperat. roman. præstantiora a Jul. Cæsare ad Posthumum, per J. VAILLANT, edit. prima romana plurimis rariss. Numism. aucta, cui accessit Appendix ad Constantinum (edid. J. F. BALDINUS). *Romæ, C. Barbiellini et Ven. Monaldini*, 1743, 3 vol. gr. in-4, typ. grav. dans le tex., v. éc. dent.

Bel exemplaire d'une édit. recherchée et rare en France.

277. Histoire abrégée des Empereurs romains et grecs, des Impératrices, des Césars, des Tyrans et des Personnes des familles impériales pour lesquelles on a frappé des médailles, depuis Pompée jusqu'à la prise de Constantinople, par BEAUVAIS. *Paris, Debure*, 1767, 3 tom. en 6 vol. in-12, interfol. de pap. blanc, cart.

Cet exempl. contient beaucoup de notes, de corrections et d'additions de la main de M. Mionnet.

278. — Le même ouvrage, 3 vol. in-12, v. f. fil. tr. d.

279. Ad Numismata Imperat. roman. aurea et argentea a VAILLANTIO edita, a Cl. BALDINIO aucta... Supplementum... opera Jos. KHELL. *Vindobonæ, J. Th. de Trattnern*, 1767, gr. in-4, fig. et typ. grav. dans le tex., dem.-rel.

Rare.

280. Numismatum Imperatorum romanorum a Trajano Decio ad Constantinum Draconem ab Ans. BANDURIO editorum Supplementum, confect. studio et cura Hier. TANINII. *Romæ, Ant. Fulgoni.*, 1791, in-fol., XII pl.

281. Rare and unpublished Coins of roman Emperors : struck in

greek cities, by J. Y. AKERMAN (*extr. from the Gentleman's Magazine*, Jan. 1835), 2 pièces in-8, II pl.

Envoi de l'auteur.

---

282. Romanorum Imperatorum Pinacotheca, sive duodecim Imper. Simulacra, elogiis, numism. et histor. illustrata cura et labore Lud. SMIDS. *Amstelœdami, H. Desbordes* et *P. Sceper*, 1699, pet. in-4, 13 fig. d'après J. Strada, et XII pl. de méd., v. f.

283. Caii SUETONII Tranquilli opera Carolus PATINUS notis et numismatibus illustravit. *Basileæ, typis Genathianis*, 1675, gr. in-4, typ. grav. dans le tex., v. br.

284. Explication des médailles de l'Iconographie de la Bibliothèque latine-française, par DUMERSAN. *Paris*, *Panckoucke*, 1835, pet. in-4, fig., dos de mar. r.

284 *bis*. Ex libris XXIII Commentariorum in vetera Imperatorum Numismata Æneæ VICI liber primus (Julius Cæsar). *Venetiis* (*Aldus*), 1552, in-4, front., fig. et X pl., vél.

Cette belle édition est de la plus grande rareté.

285. C. Julius Cæsar, sive Historiæ Imperatorum Cæsarumque roman. ex antiquis numismatibus restitutæ; accessit C. Julii Cæsaris Vita, Hub. GOLTZIO auctore et sculptore. *Brugis Flandrorum*, 1563, in-fol., LV pl., v. f.

286. L'Historia augusta da Giulio Cæsare a Constantino il Magno illustr., con la Verita dell' antiche medaglie, da Fr. ANGELONI; secunda impress. con l'emendat. postume del autore e col supplemento de' rovesci descritti da G. P. BELLORI. *Roma*, *F. Cesaretti*, 1635, in-fol., typ. grav. dans le tex., v. f.

287. Cæsar Augustus, sive Historiæ Imperatorum Cæsarumque romanorum ex antiq. numismatibus restitutæ; accessit Cæsaris Augusti Vita, Hub. GOLTZIO auctore et sculptore. *Brugis Flandrorum*, 1574, in-fol., LXXXIII pl., v. f.

288. Les Césars de l'empereur Julien, trad. du grec, avec des rem. et des preuves, illustr. par les Médailles et autres anciens Monuments (par E. SPANHEIM). *Paris, D. Thierry*, 1683, gr. in-4, portr. par B. Picart, et typ. grav. dans le tex., v. br.

289. Le Imagini delle donne Auguste intagl. in istampa di rame, con le Vite et Ispositioni di Enea VICO. *Vinegia*, *Vinc. Valgrisio*, 1557, pet. in-4, fig., vél.

Cette première édit. est très-rare.—*Ex libris Nicol. Chorerii.* Vienne, 1649.

290. Augustarum Imagines æreis formis expressæ, Vitæ quoque earumdem..., ab Ænea VICO. *Venetiis* (*Paulus Manutius*), 1558, in-4, fig., v. marbr.

Ex libris H. Tachin.

291. Ex libris XXIII Commentariorum in vetera Imperatorum romanorum Numismata Æneæ VICI liber primus; opus à J. B. DU VALLIO restitutum. *Parisiis*, 1619, portr. et VI pl. — Augustarum Imagines... ab Ænea VICO, nunc a J. B. DU VALLIO resti-

tulæ. *Lutet. Paris., apud M. Ruette*, 1619, typ. grav. dans le tex., 2 vol. en 1, in-4, v. f. fil.

Avec deux notes bibliogr. de Millin.

§ III. *Traités particuliers.*

292. Dissertation sur douze Médailles des jeux séculaires de l'emper. Domitien, par RAINSSANT. *Versailles, F. Muguet*, 1684, in-4, typ. grav. dans le tex., v. marbr.

293. De Nummo pantheo Hadriani imperatoris Dissertatio (auct. Cl. NICASIO). *Lugduni, apud Anissonios*, 1689, in-4, typ. grav. dans le tex., v. br.

294. Histoire des quatre Gordiens, prouvée et illustrée par les médailles (par l'abbé DUBOS). *Paris, Delaulne*, 1695, in-12, I pl., v. br.

295. Nouvelle Explication d'une Médaille d'or du Cabinet du roi, sur laquelle on voit la tête de Gallien... (par P. L. L. de VALLEMONT). *Paris*, 1698, typ. grav. sur le titre. — Lettre touchant la Nouvelle Explic... (par GALLAND). *Caen, J. Cavelier*, 1698; deux part. en 1 vol. pet. in-8, dem.-rel.

296. Réponse à M. G... (Genebrier), où l'on examine plus. questions d'antiquité, et entre autres la Dissert. publ. sur le Gallien d'or du Cabinet du roi (par BAUDELOT de DAIRVAL). *Paris, P. Aubuin*, 1698, in-12, II pl., v. f., *aux armes*.

297. Médailles spintriennes, grav. par A. de SAINT-AUBIN. VII pl. sans texte, pet. in-fol., cart.

Ces médailles, offrant des sujets obscènes, avaient été gravées pour faire partie de la *Descript. des pierres gravées du cabin. du duc d'Orléans*; mais elles ne furent admises dans aucun exemplaire. De là leur grande rareté.

298. Monuments de la Vie privée des douze Césars. — Monuments du Culte secret des dames romaines, d'après une suite de pierres gravées (par Hugues d'HANCARVILLE). *Rome, impr. du Vatican* (*Paris*), 1788-90, 2 vol. in-8, fig., dem.-rel.

299. Discours sur les Médailles d'Auguste et de Tibère, au revers de l'autel de Lyon, par F. ARTAUD. *Lyon, Lambert-Gentot*, 1818, in-4, XII pl., dem.-rel.

300. Dissertation sur les Médailles attribuées au fils de l'empereur Posthume, par Prosper DUPRÉ. *Paris, A. A. Renouard*, 1825, in-8, dem.-rel.

301. Notice sur les Médaillons romains, en or, du Musée impérial et royal de Vienne, trouvés en Hongrie dans les années 1797 et 1805, par Ant. STEINBUCHEL. *Vienne, Ant. Strauss*, 1826, III pl. et typ. grav. dans le tex. — Scarabées égyptiens figurés du Musée des Antiques de l'empereur. *Ibid., id.*, 1824, IV pl.; deux pièces en 1 vol. in-4, dem.-rel.

302. Notice sur une Médaille inédite de l'empereur Pescenius Niger, par M. de LA PLANE. *Avignon, Bonnet*, 1832, in-8 de 18 p.

Envoi de l'auteur.

303. Mémoire sur quelques Monuments inédits représent. Claude le Gothique, Nera Pivesuvia et les deux Tetricus, par DU MÈGE. *Toulouse, Lavergne,* 1834, in-4 de 19 p., II pl. et typ. grav. dans le tex.

304. Notice sur 196 Médailles romaines en or, trouvées pendant l'été de 1834, à Ambenay, dép. de l'Eure, par Éd. de LA GRANGE. *Paris, Lecointe,* 1834, in-8 de 32 p.

305. Classification de quelques Médailles des empereurs du nom d'Alexis, par F. de SAULCY. (Extr. de la *Revue numismat.*) in-8 de 17 p., I pl. (Tir. part.)

VI. COLLECTIONS PUBLIQUES ET PARTICULIÈRES.

306. Histoire abrégée du Cabinet des médailles et antiques de la Bibliothèque nationale, ou État succinct des acquis. et augment. depuis 1754 jusqu'à l'an VIII de la Républ., par A. L. COINTREAU. *Paris, l'auteur,* 1800, in-8, I pl., dem.-rel.

307. Notice des monuments exposés dans le Cabinet des médailles et antiques de la Bibliothèque du roi, par DUMERSAN, *Paris, Journé,* 1822, in-8, XLII pl., dem.-rel.

On a ajouté à ce volume un article de M. Dumersan sur les *Tablettes numismatiques*, extr. de la *Revue encyclopédique.* — Envoi de l'auteur.

308. Histoire du Cabinet des médailles, antiques et pierres gravées, avec une Notice sur la Bibliothèque royale, par Marion DUMERSAN. *Paris, l'auteur,* 1838, in-8.

Envoi de l'auteur.

309. Antiqua Numismata maximi moduli aurea, argentea, æréa, ex museo Alex. card. ALBANI in Vaticanam biblioth. translata et a Rodulphino VENUTO Cortonensi notis illustrata. *Romæ, impensis calcograph. cameralis,* 1739-44, 2 vol. in-fol., fig. dans le texte et CXX pl. v. marbr.

310. Nummophylacium reginæ Christinæ, quod comprehendit Numismata ærea Imperatorum romanorum latina, græca atque in coloniis cusa, quondam a P. SANTES BARTOLO incisa tabulis æneis, cum Commentar. Sigeb. HAVERCAMPI (avec la traduct. franç. en reg., par DE LIMIERS.) *Hagæ-Comitum,* P. *de Hondt,* 1742, in-fol., LXIII pl., v. marbr.

311. In Numismata ærea selectiora maximi moduli e Museo Pisano, olim Corrario, Commentarii et Animadversiones (a dom. Alb. MAZZOLENO). *In monast. Bened.-Casinate S. Jac. Pontidæ agri Bergomatis, apud J. Santinum,* 1740-44, 3 vol. in-fol., front., portr., et XCII pl., v. marbr. fil.

Le dernier volume est très-rare.

312. Museo numismatico Lavy, appart. alla R. Acad. delle scienze di Torino; parte prima e seconda (da F. LAVY). *Torino, stamp. reale,* 1839-40, 2 vol. in-4, XIX pl., dem.-rel. et cart.

Envoi de l'auteur.

313. Del Tesoro Britannico parte prima, overo il Museo nummario, ove si contengono le Medaglie greche e latine, delin. e descr. da Nic. Franc. HAYM. *Londra, G. Tonson,* 1719-20, 2 tomes en 1 vol. in-4, XXIX, pl. et types gr. dans le texte, v. br.

314. Nicolai Franc. HAYM Thesauri Britannici..., interpr. Aloysio comite CRISTIANI. *Vindobonæ, ex off. Krausiana,* 1763, in-4, XXX pl., v. marbr.

315. Thesauri Britannici pars altera, seu Museum numarium complexum numos græcos et latinos... necdum editos, a Nic. Franc. HAYM interprete. *Vindobonæ, J. Th. de Trattner,* 1764, XXIII pl. —Adpendicula altera ad Numismata græca Populorum et Urbium a Jac. GESNERO tabul. æneis repræsentata, autore Jos. KHELL. *Ibid., id.,* 1764. IV. — Fragen aus dem ganzen romischdeutschen staatsrechte melcheder hoch und Wohlgebohrne herr Step. Oliv. GRAF von WALLIS... *Ibid., id.,* 1764; 3 part. en 1 vol. in-4 dem.-rel.

316. Nummorum antiquorum scriniis Bodleianis reconditorum Catalogus, cum Commentar. et Appendice. (A. Fran. WISE.) *Axonii, e theatro Sheldoniano,* 1740, in-fol., front., carte et XXIII pl. cart.

Rare et cher.

317. Numismata Cimelii cæsarei regii Austriaci Vindobonensis, quorum rariora iconismis, cetera catalogis exhibita (opera et studio Jos. de FRANCE, Valent. DU VAL, P. Eras. FROELICH et Jos. KHELL.) *Vindobonæ, J.-J. Trattnern,* 1754-55, in-fol. max., XXV et CXII pl., dem. rel.

« Acheté 76 fr. 50 c. à MM. Debure » (*Note de M. Mionnet.*)

318. Catalogus Musei Cæsarei Vindobonensis numorum veterum...; disposuit et descripsit Josep. ECKHEL. *Vindobonæ. J. P. Kraus,* 1779, deux part. en 1 vol. in-fol., VIII pl., dem.-rel.

319. Thesaurus Brandenburgicus selectus, sive Gemmarum et Numismatum græcorum, romanorum... etc. Series, commentar. illustr. a L. BEGERO. *Coloniæ Marchiæ, Ulr. Liebpert,* 1696-1700, 3 vol. in-fol., front., XLI pl., fig. et types grav. dans le texte, v. f.

Bel exempl.

320. Thesaurus ex Thesauro Palatino selectus, sive Gemmarum et Numismatum quæ in Electorali Cimeliarchio continentur, comment. illustrata dispositio, authore L. BEGERO. *Heidelbergæ, Ph. Delborn,* 1685, in-fol., front. et types grav. dans le texte, v. br. *aux armes.*

321. Gotha Numaria sistens Thesauri Fridericani Numismata antiqua aurea, argent., ærea, etc.; auctore Chr. Sigism. LIEBE.... *Amstelodami, apud R. et J. Wetstenios et G. Smith,* 1730, in-fol. front., fig. et typ. grav. dans le texte, v. marbr.

322. Scharnagel's munzsammlung in Bamberg.., veschrieben von Jos. HELLER. *Bamberg,* 1838, pet. in-8 de 110 p.

323. Catalogus Numismatum veterum græcorum et latinorum... quæ exstant in Museo civit. Bernensis ; scripsit Franc. Ludov. HALLERUS. *Bernæ, L. A. Haller,* 1829, in-8, pap. vél., 1 pl., dem.-rel.

324. Notice sur le Cabinet des Médailles et des Pierres gravées du roi des Pays-Bas, par J. C. de JONGE. *La Haye, Ve Allart,* 1823. —Premier supplém. à la Notice... 1824 ; 2 part en 1 vol. in-12, dem.-rel.

325. Catalogus Numorum veterum græcorum et latinorum Musei regis Daniæ ; disposuit et descrips. Chr. RAMUS. *Hafniæ, C. F. Schubart,* 1816, 3 part. en 2 vol. in-4, XIII pl., dem.-rel.

Rare et cher.

325 *bis*. Esterretning om det Kongelige mynt-og Medaille-Cabinet og dets nuværende Indretning..; redigeret of cabinettets embedsmænd. *Kiobenhavn,* 1835, pet. in-8 de 99 p.

---

326. Thesaurus Numismatum e Musæo Car. PATINI. (*Amstelodami*), *sumptibus auctoris*, 1672, in-4, portr. et types gr. dans le texte, v. br.

327. Musei Theupoli antiqua Numismata, olim collecta a J. Dom. THEUPOLO, aucta et edita a Laurentio et Frederico fratribus THEUPOLIS. *Venetiis,* 1736, gr. in-4, rel. en 2 vol., II cartes, v. marbr.

Rare en France.

328. Musei San Clementiani Numismata selecta... libri III, addito de Epochis libro IV (auct. H. SAN CLEMENTE). *Romæ, V. Poggioli,* 1808-9, 4 vol. gr. in-4, XLII pl., dem.-rel.

329. Numismata antiqua in tres partes divisa collegit olim et æri incidi vivens curavit Thomas PEMBROCHIÆ et MONTIS-GOMERICI comes (edid. Jos. AMES). *Prelo domum mandabatur,* 1746, 3 part., XXXVIII, XCVIII et CXXIX pl.—Nummi anglici et scotici cum aliquot recentioribus; collegit Th. PEMBROCH. 4e part., XLI pl.; le tout en 1 vol. in-4, gr. pap., dem.-rel. non rogné.

Précieux exempl. — Vendu 109 liv. 19 s. chez d'Ennery.

330. Numismata antiqua a Jacobo MUSELLIO collecta et edita. *Veronæ*, 1751-60, 5 part. en 3 vol. in-fol., CCLXXIX pl., v. f. tr. d.

Difficile à trouver complet.

331. Catalogue raisonné d'une collection de Médailles (par SCHACHMANN). *Leipzig, Breitkopf,* 1774, in-4, typ. grav. dans le tex., dem.-rel.

332. Catalogue d'une collection de Médailles antiques faite par la comtesse douair. de BENTINCK (rédig. par VAN DAMME). *Amsterdam, les héritiers de K. Eel,* 1787, 2 vol. in-4, m. rac. fil.

Ce catalogue, qui n'a pas été mis dans le commerce, est rare et pré-

cieux. — On y a joint la traduction d'une lettre de la comtesse de Bentinck sur sa collection.

333. Catalogue des Médailles antiques et modernes, princip. des inédites et des rares, etc., du cabinet d'ENNERY (rédig. par ROMÉ DE L'ISLE, GOSSELLIN et l'abbé de TERSAN). *Paris, impr. de Monsieur*, 1788, gr. in-4, pap. vél., I pl. (portr. ajouté), v. marbr.

Avec les prix de la vente.

333 *bis*. Catalogus Numorum veterum Musei Arigoniani castigatus a D. S. F. (Dom. SESTINI Fiorentino). *Berolini, Car. Quien*, 1805, pet. in-fol., dem.-rel. (Voy. le n° 202.)

333 *ter*. *Ms*. Catalogue des Médailles que possédait le cit. MIONNET, lorsqu'il est entré à la Bibliothèque nationale le 15 pluviôse an III. In-4 de 44 p.

Ce manuscrit autographe fut déposé le 29 pluviôse dans les archives du Cabinet des Médailles, et depuis cette époque, non-seulement M. Mionnet refusa toute espèce d'achat particulier, mais encore il se hâta de vendre les médailles qui lui appartenaient.

334. *Ms*. Autre catalogue de Médailles appartenant à M. MIONNET. In-4 de 100 p.

Ce manuscrit autographe, plus considérable que le précédent, lui paraît aussi antérieur.

335. Catalogue d'une collection d'empreintes en soufre de Médailles grecques et romaines (par M. MIONNET). *Paris*, *Crapelet*, an VIII, in-8, v. rac.

336. Indicazione delle Medaglie antiche del S. Pietro VITALI, opera del Aless. VISCONTI. *Roma*, *Ant. Fulgoni*, 1805, 2 vol. in-4 (avec les prix), dem.-rel.

337. Catalogue de la Bibliothèque et du Cabinet de Médailles antiques et modernes..., de Pierre VAN DAMME. *La Haye, Thierry-Mensing*, 1807, 2 vol. in-8, dem.-rel.

Ce catalogue des médailles est extrait de celui que Van Damme avait publié lui-même en 1793 : *Amsterd.* in-fol., tiré, dit-on, à 12 exempl.

338. Descrizione delle Medaglie greche e romane del fu BENKOWITZ, fatta dall' ab. Dom. SESTINI. *Berlino, C. Quien*, 1809, in-4, I pl., dem.-rel.

339. Catalogue de Médailles antiques et modernes du cabinet de M. de COTTE (réd. par MIONNET). *Paris*, *Testu*, 1810, in-8, dem.-rel.

340. Musei HererVarii in Hungaria Numos antiquos græcos et latinos descripsit anecdotos vel parum cognitos... C. Mich. a WICZAY (edente CARONIO). *Vindobonæ, typis patr. Mechitaristarum*, 1814, 2 vol. in-4, pap. vél., XLVII pl., et typ. grav. dans le tex., dem.-rel.

En tête la lettre d'envoi de l'auteur.

341. Recensio Numorum veterum qui apud hæredes cl. viri ab. Joa. Batistæ INCISA e comitibus S. Stephani Augustæ Taurinorum asservantur..., opera et studio J. CORDERO de S. QUINTINO. (*Augustæ Taurin.*, *ex typis regiis*) 1826, in-4, dem.-rel.

342. Description des Médailles antiques du cabinet de feu M. ALLIER de HAUTEROCHE, précéd. d'une Notice et accomp. de Notes archéol. par DUMERSAN. *Paris, Midy d'Ermeshil, possesseur de la collect.*, 1829, in-4, pap. vél., XVI pl., dem.-rel.

343. Notice sur les Collections numismatiques de P. F. J. GOSSELIN, par RAOUL-ROCHETTE. *Paris*, 1830, in-8.

344. Catalogus Numorum veterum græcorum et romanorum ex auro, argento et ære, quos possidebat olim Georg. Frid. TIMM. *Hauniæ, J. Hostrup Schultzii*, 1832, in-8, dem.-rel.

345. Catalogus van eene fraaeje verzameling zoo van anticque als moderne Medailles, legpenningen, munten, rariteiten, etc., den Johan George HOLTZHEY. (*Amsterdam, Hend. Gartman*), 1809, in-8.

346. Catalogue d'une partie de la collection de Médailles du chev. de HORTA, par J. Yonge AKERMAN. *Londres, J. Wertheimer*, 1839, in-8, fig.

347. Description des Médailles du cabinet de M. de MAGNONCOUR, par Adr. de LONGPÉRIER. *Paris, F. Didot*, 1840, in-8, gr. pap., II pl.

Envoi de l'auteur.

348. Collection numismatique du général Court, par Adr. de LONGPÉRIER (Extr. de la *Revue numismatique*). In-8 de 8 p.

Envoi de l'auteur.

349. Catalogus Numorum e serie romana duplicatorum quos ex autoritate regia venales exhibent Numophylacio Daniæ regio præfecti (BRÖNSTED, THOMSEN et DEVEGGE). *Hauniæ, Schultz*, 1838, in-8.

350. Catalogue des Médailles antiques et modernes, en or, argent et bronze, du cabinet de HAUMONT (réd. par MIONNET). *Paris* (*G. Servois*), 1796, in-8. — Catalogue de Médailles antiques et modernes du cabinet de M. de COTTE (réd. par le même et précéd. d'une Notice biogr.). *Ibid., Testu,* 1810, in-8. — Catalogue of a most extensive and valuable collect. of greek and roman Coins and Medals..., formed by the right James earl of MORTON..., *London*, 1830, gr. in-8. — Catalogue of a choice and valuable collect. of greek Coins, the property of a nobleman principally collect. DURING, his residence at Constantinople. *Ibid.*, 1831, gr. in-8. — Catalogue des Médailles et Pierres gravées du chev. E. GUYS, in-4, lithogr. — Catalogue des Monnaies françaises de la collect. de J. B. BOUILLET. *Clermont-Ferrand*, in-8. — Description abrégée du Cabinet de Médailles antiques et modernes, etc., appart. au comte de RENESSE BREIDACH. *Bruxelles, C. J. de Mat*, 1831, in-8. — Catalogue de 1601 Médailles antiques romaines, la plupart à fleur de coin..., propriété de et en aliénation à prix convenable, chez Jos. L. E. Curt. *Turin*, I. R. 1838, in-4.

351. Catalogue d'une collection de 728 Médailles consulaires et de 3616 Médailles impériales en argent (appart. à M. Rollin). *Paris, P. Mongie*, 1811, pap. vél. — Catalogue d'une collection choisie

de Médailles antiques grecques et romaines et d'une collect. de Médailles et Monnaies modernes, réd. par P. F. de GOESIN-VERHAEGHE. *Gand, P. F. de Goesin-Verhaeghe* (1812).—Précis d'une collect. de Médailles antiques, conten. la description de toutes celles qui n'ont pas encore été publ. ou qui sont peu connues, par L. REYNIER. *Genève, J. J. Paschoud* (1818), III pl.; en tout 3 vol. en 1 in-8, dem.-rel.

VII. ŒUVRES, LETTRES, JOURNAUX ET MÉLANGES NUMISMATIQUES.

352. Joan. HARDUINI Opera selecta. *Amstelodami, J. L. Delorme*, 1709, in-fol., III pl., v. br.

Contient : *Nummi antiqui populorum et urbium illustrati; De re monetaria; De nummis Herodiadum; Numism. sæcul. Constantiniani; Numism. rariora Tetrici; Histor. Augusta ex nummis antiquis*, etc.

353. Joan. HARDUINI Opera varia cum indicibus (edid. T. D'OLIVET). *Amstelodami, H. Du Sauzet, et Hagæ-Comitum, P. de Hondt*, 1733, in-fol., XXXVI pl., v. marbr.

Contient : *Numismata sæculi Theodosiani et sæculi Justinianei; Antiqua numismata regum Francorum.*

354. Œuvres diverses de J. J. BARTHELEMY, augm. de l'Essai sur sa vie, par NIVERNOIS (publ. par P. Ant. DELALANDE). *Paris, Dabo*, 1828, 2 vol. in-8, pl., dem.-rel.

Ce recueil, presque entièrement consacré à l'archéologie, contient la Dissertation sur les *médailles de Marc-Antoine*, le Fragment d'un *Traité de la science des médailles*, le *Mémoire sur le Cabinet des médailles*, etc.

355. Numismatique. Opuscules posthumes de Z. PONS, recueill. et publ. par Ch. GIRAUD, précéd. d'une Notice biogr. *Paris, Debure*, 1836, in-8 de XL et 38 p., I pl.

Envoi de l'éditeur.

---

356. Lettres (II) écrites à M. B... (Baudelot) par le R. P. CHAMILLARD, sur quelques Médailles curieuses de son cabinet. *Paris, Aubouin*, 1697, in-12 de 24 p. — Réponse... (de BAUDELOT DE DAIRVAL) au R. P. Chamillard. *Ibid.*, 1697, in-12 de 24 p., I pl.

357. Dissertations du R. P. Etienne CHAMILLART sur plusieurs Médailles et Pierres gravées de son cabinet. *Paris, P. Cot*, 1711, in-4, IV pl. et typ. grav. dans le tex., v. br.

358. *Ms.* Notes des voyages numismatiques de M. d'ENNERY en France, en Belgique, en Italie et en Angleterre, écrites par lui-même, 6 cah. in-4.

Ce manuscrit autographe et inédit est très-curieux. On y trouve l'*état des cabinets d'Italie* en 1769.

359. Lettres de Gaspard d'ANSSE DE VILLOISON et de A. L. MILLIN au C. Fauris Saint-Vincent sur des Médailles... (extr. du *Magasin encycl.*), in-8 de 15 p., I pl., dem.-rel.

Dans le même volume : *Mémoire sur l'état du commerce en Provence dans le moyen âge*, par J.-A. Fauris de Saint-Vincent (extr. des *An-*

nales encyclop.), et *Notice hist. sur la vie et les ouvr. de M. de Saint-Vincens*, par Dacier.

360. *Ms.* Observations critiques relatives aux 4 premiers volumes de l'ouvrage de M. Mionnet (par Dom. SESTINI), 2 cahiers in-fol. de 56 p.

Manuscrit autographe avec des notules de la main de M. Mionnet.

361. Lettere e Dissertazioni numismatiche (da Dom. SESTINI), sopra alcune Medaglie rare della collez. Ainslieana, tom. I-IV. *Livorno, T. Masi*, 1779-90, x pl. — Sopra alcune Medagl. rare della medes. collez. e di altri Musei, tom. V. *Roma, Ant. Fulgoni*, 1794, II pl. — Descriz. d'alcune Med. rare del Museo Knobelsdorffiano, tom. VI. *Berlino, C. Quien*, 1804, III pl. — Del Museo nazionale di Francia, tom. VII. *Ibid., id.*, 1805. — Del Museo regio di Berlino e di altri Musei, tom. VIII. *Ibid., id.*, 1805, VI pl. — Del Museo ducale di Gotha..., con la contin. del Museo nazion. di Francia, tom. IX e ultimo. *Ibid., id.*, V pl.; en tout 9 tom. en 3 vol. in-4, dem.-rel.

Collection très-difficile à compléter.

362. Lettere e Dissertazioni numism. di Dom. SESTINI, le quali servir possono di continuaz. ai nove tomi gia editi. *Milano, L. Mussi; Pisa, S. Nistri; Firenze, G. Piatti*, 1813-20, 9 tom. en 5 vol. in-4, XXIII pl., dem.-rel.

363. Lettere e Dissertaz. numismatiche sopra alcune Medaglie rare della collez. Ainslieana e di altri Musei (per Dom. SESTINI), tom. V, ediz. secunda (87 p.). *Firenze, G. Piatti*, 1821, in-4, II pl., dem.-rel.

La première édit. de 1794, *Rome*, n'a que 72 p.

364. Mélanges de numismatique et d'histoire, ou Correspondance sur les Médailles et Monnaies des empereurs d'Orient, des princes croisés d'Asie, etc., par N. D. MARCHANT. *Metz, L. de Villy, Lamort, Dosquet*, etc., 1818-32, 3 vol. in-8, XIX pl. et typ. grav. dans le tex., dem.-rel.

Ces trois volumes sont composés de 17 parties ou pièces détachées publiées à diverses époques en différents endroits, et par conséquent très-difficiles à réunir. L'auteur, qui les a rassemblées pour les offrir à M. Mionnet, a rempli à la plume les noms propres qui n'étaient indiqués que par des initiales.

365. Dissertations numismatiques, par Th. PANOFKA. *Paris, P. Renouard*, 1832, in-8, I pl.

366. Observations numismatiques, par F. DE SAULCY. *Metz, Lamort*, 1834-35, 5 livr. in-8, typ. grav. dans le tex.

---

367. Giornale numismatico, opera periodica, etc., del F. M. AVELLINO. *Napoli, Dom. Sangiacomo*, 1811, 2 tom. en 1 vol. in-4, V pl., dem.-rel.

Ce journal n'a pas été poussé au delà de la 6e livr.

368. PROCEEDINGS of the numismatic Society, 1836-39. *London, James Fraser, Moyes and Barclay*, 1837-40, 6 livr. in-8, pl.

369. Dissertation sur douze Médailles des jeux séculaires de l'emp. Domitien, par RAINSSANT. *Versailles*, 1684, typ. grav. dans le tex. — La Manière de discerner les médailles antiques de celles qui sont contrefaites, par BEAUVAIS. *Paris*, *Briasson*, 1739. — Explication d'une Médaille énigmatique d'Auguste (par J. Ch. SCOTT). *Berlin, Ulr. Liebpert*, 1711, I pl. — Alex. Xav. PANELII de Cistophoris. *Lugduni, Deville*, 1734, typ. grav. dans le tex.— Remarques sur les premiers versets du Ier livre des Machabées, ou Dissert. sur une Médaille d'Alexandre le Grand (par le P. PANEL). *Lyon, A. Delaroche*, 1739, typ. grav. dans le tex. — Dissert. du P. PANEL sur une ancienne Médaille frappée à Lyon. *S. L. et S. D.* — Lettre du P. PANEL touchant le médailler de M. Le Bret, à milord... *Londres*, 1737. — Ire et IIe lettres de l'abbé BARTHELEMY aux auteurs du *Journal des Savants*, sur quelques Médailles phéniciennes. Août, 1760 et sept. 1763, I pl. — Epicrisis observationum Cl. Belley in Numum Magniæ Urbicæ Aug., a Ph. Stoschio vulgatum; a Joseph. KHELL. *Vindobonæ, ex offic. Krausiana*, 1767. — Lettre à M. le marquis Olivieri au sujet de quelques Monuments phéniciens, par l'abbé BARTHELEMY. *Paris, Delatour*, 1766, IV pl. — De Numismate Augusti aureo formæ maximæ... libellus Jos. KHELL. *Viennæ*, *J. Thom. de Trattnern*, 1765, typ. gr. dans le tex.; en tout 10 pièces en 1 vol. in-4, v. marbr.

Ce volume, qui appartenait au comte de Caylus, porte quelques notes de sa main et de celle de Pellerin.

370. Antiquiores Pontificum romanorum Denarii, editi notisque illustr. a V. C. Joanne VIGNOLIO; aucti studio Bened. FLORAVANTIS. *Romæ, R. Bernabo*, 1734, typ. grav. dans le tex.— Della Moneta propria e forastiera ch' ebbe corso nel ducato di Friuli dalla decadenza dell' imperio romano sin al secolo XV Dissertazione di Giangiuseppe LIRUTI DI VILLAFREDDA. *Venezia, Giamb. Pascali*, 1749, X pl. — Dubia de Minnisari aliorumque Armeniæ regum Numis... et Asarcidarum epocha, per Erasmum FROELICH. *Viennæ Austriæ, J. T. Trattner*, 1754, I pl. — Eduardi CORSINI de Minnisari aliorumque Armeniæ regum... Dissertatio. *Liburni, Ant. Santini*, 1754; en tout 4 pièces en 1 vol. in-4, dem.-rel.

371. Mémoire sur les Médailles de Marinus frappées à Philippopolis, par TÔCHON D'ANNECY. *Paris, L. G. Michaud*, 1817, I pl. — Notice sur une Médaille de Philippe-Marie VISCONTI, duc de Milan, par le même. *Ibid.*, *id.*, 1816, I pl. — Dissertation sur l'époque de la mort d'Antiochus VII, Evergètes Sidétès, roi de Syrie, sur deux Médailles antiques de ce prince..., par le même. *Ibid.*, *id.*, 1815, I pl. — Dissertation sur l'Inscription grecque ΙΑΣΩΝΟΣ ΛΥΚΙΟΝ et sur les Pierres antiques qui servaient de cachets aux médecins oculistes, par le même. *Ibid.*, *id.*, 1816, I pl.; en tout 4 pièces en 1 vol. in-4, dem.-rel.

372. Suite des Médailles d'Asandre, roi du Bosphore-Cimmérien.— Descript. des Médailles de Chersonesus, ville de la Chersonèse... — Médailles choisies de Panticapæum et de Phanagorie. — Sur

les Méd. en bronze qui ont un grand coryte pour revers... — D'une Méd. incertaine nouvell. découverte... — D'une Méd. de Sauromate III, roi du Bosph.-Cimm. — Méd. de Pharnace II... (par KOEHLER). (*Saint-Pétersbourg*). Gr. in-8, III pl., dem.-rel.

Ce sont les fragments d'un recueil académique publié en Russie.

373. *Ms.* Catalogue ancien des Médailles de M. d'Ennery, commencé par M. son frère, chanoine régulier. — Emplettes de Médailles dans mon voyage d'Italie, du 28 août 1769 (par d'ENNERY). — État des Médailles simples et doubles du cabinet de M. d'Ennery en 1775. — Pièces concernant l'acquisition du Cabinet de M. Duveau par M. d'Ennery, du 28 juillet 1764, 4 dossiers in-4.

La plupart de ces manuscrits sont de la main de M. d'Ennery.

374. Catalogue d'une collection d'empreintes en soufre de Médailles grecques et romaines (par MIONNET). *Paris, Crapelet*, an VIII.—Notice sur la descr. des Méd. ant. de Mionnet et sur les estimations de méd. en général, par T. M. DUMERSAN (extr. de la *Revue encycl*). *Paris, Hocquet*, 1823-24. — Essai sur le classement chronol. des Médailles grecques (par PONS). *Toulon*, *Duplessis-Ollivault*, 1826. — Notice des Monuments exposés dans le Cabinet des médailles, etc., de la Bibl. du Roi, par DUMERSAN. *Paris*, *l'auteur*, 1828. — Dissertation sur les Médailles attrib. au fils de l'emp. Postume, par Prosp. DUPRÉ. *Paris*, *An. Aug. Renouard*, 1825. — Monnaies royales et Monnaies des prélats (par Fidèle DELCROIX?) (*Cambrai*, *Hurez*). XI pl.; en tout 6 pièces en 1 vol. in-8, dem.-rel.

375. Divers Dessins et Gravures représent. des médailles antiques, extr. de différents ouvrages ou publ. à part.

VIII. MÉDAILLES ET MONNAIES MODERNES.

376. Numismata medii ævi inedita, comment. ac tabulis illustr. Theoph. FRIEDLAENDER. Particula prima. *Berolini*, *ex offic. Acad. regiæ*, 1835, pet. in-4, II pl., cart.

Envoi de l'auteur.

377. Sulla Moneta dei Longobardi in Italia, dal cav. G. de' conti di S. QUINTINO (estr. dal *Progresso delle scienze*). 1834, in-8 de 20 p., III pl.

378. Della Zecca e delle Monete degli antichi marchesi della Toscana (da G. CORDERO DI S. QUINTINO). *Pisa*, *Seb. Nistri*, 1821, in-8, I pl., dem.-rel.

379. Joannis BRUNATII De re nummaria Patavinorum. *Venetiis*. *J. B. Pasquali*, 1744, pet. in-8, III pl., m. marbr.

380. Memorie della famiglia Cybo e delle Monete di Massa di Lunigiana, scritte da G. VIANI. (*Pisa*, *Ranieri Prosperi*, 1808.) Deux part. en 1 vol. in-4, XI pl., dem.-rel.

Le second volume de cet excellent ouvrage n'a malheureusement pas été imprimé.

381. Numi Ducum reipublicæ Venetæ in Numophylacio academico

Upsaliensi, auctore Herman. Georg. GEGERFELT. *Upsaliæ, Reg. Acad. typogr.*, 1839, pet. in-4 de 18 p.

Envoi de l'auteur.

---

382. De Imperatorum Constantinopolitanorum... Numismatibus dissertatio Caroli DU FRESNE, D. DU CANGE. *Romæ, J. M. Salvio* (1755), in-4, II pl., v. rac. fil.

383. Monnoies d'or des Empereurs de Nicée, de 1204 à 1261, par ROLLIN (extr. de la *Revue numismatique*). 1841, in-8 de 6 p., II pl.

384. Dissertazione sopra alcune Monete armene dei principi Rupinensi, della collezione Ainslieana, dal abb. D. SESTINI. *Livorno, Tomm. Masi*, 1790, pet. in-4, II pl.

385. Trois Lettres sur des Monnaies byzantines peu connues ou inédites, par Fréd. SORET. *Genève, Abr. Cherbuliez*, 1837, in-8, III pl.

Envoi de l'auteur.

386. Essai de classification des Suites monétaires Byzantines, par F. de SAULCY. *Metz, S. Lamort*, 1836, in-8, pap. vél. avec Atlas gr. in-4 de XXXIII pl., dem.-rel.

387. Traité des Monnaies musulmanes, trad. de l'arabe de MAKRIZI, par A. I. SILVESTRE DE SACY. *Paris, impr. du Mag. encyclop.*, 1797. — Traité des Poids et des Mesures légales des Musulmans, trad. de l'arabe de MAKRISI, par le même. *Paris, Fuchs*, an VII. — Notice des Mss. de dom Berthereau, par le même. — Observations sur le Nom des pyramides, par le même; en tout quatre pièces en 1 vol. in-8, v. rac.

Ces pièces sont extraites du *Magas. encycl.* et tirées à part.

388. Monnaie inédite du kalife Hescham II, par Adr. de LONGPÉRIER (extr. de la *Revue numismatique*). In-8 de 6 p. (Tir. part. à 25 exempl.)

Envoi de l'auteur.

---

389. Traité historique des Monnoies de France, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à présent, par LE BLANC. (*Paris*, 1690.) In-4, LVIII pl. et typ. grav. dans le tex., v. br.

Avec beaucoup de notes marginales de la main de Millin.

390. Dissertation historique sur quelques Monnoyes de Charlemagne, de Louis le Débonnaire, de Lothaire et de leurs successeurs, frappées à Rome (par LE BLANC). *Paris, J. B. Coigniard*, 1689, in-4, fig. et typ. dans le tex., v. br.

391. Traité des Monnoies des barons, ou Repr몃s. et explic. de toutes les monnoies qu'ont fait frapper les possesseurs de grands fiefs en France, par P. A. TOBIESEN DUBY. (Publ. par son fils et l'abbé MERCIER de SAINT-LÉGER.) *Paris, Impr. roy.* 1790, 3 vol. gr. in-4, CXX pl., v. rac.

Rare. — Bel exemplaire.

392. Recueil général des Pièces obsidionales et de nécessité, grav. dans l'ordre chronol., par feu TOBIESEN-DUBY..., suiv. des Récréat. numismat. (publ. par Mich. d'ENNERY). *Paris, la veuve de l'auteur*, 1786, gr. in-4, XXXI pl. (et I pl. ajoutée), v. rac.

Reliure conforme à celle de l'ouvrage précédent.

393. Du Système monétaire des Francs sous les deux premières races, par B. GUÉRARD (extr. de la *Revue de la numismatique*). *Blois, E. Dézairs*, 1837, in-8 de 40 p. (Tir. part.)

Envoi de l'auteur.

394. Description de quelques Monnaies mérovingiennes découvertes en Provence, par le marquis de LAGOY. *Aix, Nicot et Aubin*, 1839, in-4 de 30 p., I pl.

Envoi de l'auteur.

395. Monnaies inédites de quelques Prélats françois, par A. de LONGPÉRIER (extr. de la *Revue de la numismatique*). *Blois*, in-8 de 10 p., I pl. (Tir. part. à 25 exempl.)

Envoi de l'auteur.

396. Monnaies françaises inédites du Cabinet de M. d'ASSY, décrites par Adr. de LONGPÉRIER. *Paris, Techener*, 1840, in-8 de 40 p.

Envoi de l'auteur.

397. Recherches sur les Monnoies de Meaux, par Adr. de LONGPÉRIER (extr. de la *Revue numismatique*). *Paris, Techener*, 1840, in-8 de 28 p. IV, pl. (Tir. part.)

Envoi de l'auteur.

398. Monnaies inédites de quelques prélats dauphinois, par Adr. de LONGPÉRIER (extr. de la *Revue du Dauphiné*). In-8 de 4 p. et I pl.

399. Observations numismatiques à l'occasion de quelques Monnaies françaises des XIe et XIIe siècles, par And. JEUFFRAIN. *Tours, Mame,* 1832, in-8 de 15 p., I pl.

400. Monnaies des ducs de Normandie, par de SAULCY (*Paris, Bellemain*). In-8 de 11 p.

401. Sur les Monnaies de Cugnon, par Anatole CHABOUILLET (extr. de la *Revue numism.*). In-8 de 6 p.

402. Médailles du règne de Louis XV, par (GODONNESCHE et) G. R. FLEURIMONT; gr. in-4, LIV pl., v. marbr.

403 Histoire numismatique de la Révolution française, ou Description raisonnée des Médailles, Monnaies, etc. relat. aux affaires de la France depuis l'ouvert. des Etats-Généraux jusqu'au gouvernement consulaire, par M. H... (Michel HENNIN). *Paris, J. S. Merlin*, 1826, 2 vol. gr. in-4, C pl., dem.-rel.

404. Histoire métallique de Napoléon, ou Recueil des Médailles et des Monnaies qui ont été frappées depuis la première campagne de l'armée d'Italie, jusqu'à son abdication en 1815 (par L. A. MILLIN et MILLINGEN.) *Londres, imprimé pour l'auteur,* 1819-21, deux part. en 1 vol. in-4, LXXIV pl., dem.-rel.

Envoi de l'auteur.

404 *bis*. Traité des Monoyes, de leurs Circonstances et Dépendances, par Jean BOIZARD. *Paris, Nic. Le Clerc*, 1697, in-12, fig., v. br.

404 *ter*. Raisons et Moyens proposez au Roi et à nosseigneurs de son Conseil, par Nicolas BRIOT, tailleur et graveur-général des Monnoyes de France, Poinçons et Effigies de Sa Majesté, pour rendre et faire toutes les Monnoyes de ce royaume à l'advenir uniformes et semblables, et faire cesser toutes falcifications, déguisements, rongnements et affoiblissements de Monnoyes. S. L. (1615.) In-4 de 6 p.

C'est le seul écrit de l'inventeur du balancier. — Très-rare.

404 *quater*. De la Nécessité qu'il y a de peser les Monnoyes d'or et d'argent (1644), par DE LA PIERRE. — Abus et Fraudes qui se commettent au pezement des Monnoyes et des autres matières d'or et d'argent. S. L. et S. D. In-4 de 24 p.

405. Catalogue des Poinçons, Coins et Médailles du Musée Monnétaire de la Commission des monnaies et médailles (rédigé par GORGEU et Anat. CHABOUILLET). *Paris, A. Pihan de La Forest*, 1833, in-8, dem.-rel.

---

405 *bis*. Histoire métallique de la république de Hollande, par BIZOT; nouv. édit. augm. de 140 méd. *Amsterdam, P. Mortier*, 1688, in-8 rel. en 2 vol., portr., CIV pl. et typ. gr. dans le texte, v. br.

Peu commun. — Cette édition n'offre pas, comme celle in-fol., des têtes couronnées d'oreilles d'âne en guise de lauriers.

406. Notice sur l'Histoire métallique de la révolution belge de 1830, par L. F. LE BEGUE. *Gand, R. Lippens*, 1832, in-12, III pl.

407. Descriptive particulars of english Coronation medals from the inauguration of king Edward the sixth to our present sovereign, the queen Victoria..., by W. TILL. *London, Longman*, 1838, in-12, II pl., rel. angl. en toile bl.

408. Aperçu sur les Monnaies russes et sur les Monnaies étrangères qui ont cours en Russie, depuis les temps les plus reculés, par le baron S. de CHAUDOIR. *Saint-Pétersbourg, Bellizard*, 1836, 2 part. en 2 vol. in-8 (le second cont. les tabl. et les pl.), dem.-rel.

ARCHÉOLOGIE.

I. INTRODUCTION, TRAITÉS GÉNÉRAUX, DICTIONNAIRES.

409. Archéologie, par Ch. LENORMANT (extr. de l'*Encycl. du 19e siècle*). In-8 de 12 p. (Tir. part.)

410. Résumé complet d'Archéologie, par CHAMPOLLION-FIGEAC. *Paris, bureau de l'Encycl. portat.*, 1825, 2 vol. in-32, front. et IV pl., dem.-rel.

Envoi de l'auteur. — Admirable résumé.

411. Orbis antiqui monumentis suis illustrati primæ Lineæ, iterum duxit Jer. Jacob. OBERLINUS. *Argentorati, Lorenz et Schuler*, 1790, in-12, v. rac.

412. Dictionnaire abrégé d'Antiquités pour servir à l'intellig. de l'Hist. ancienne; par E. J. MONCHABLON. *Paris, Desaint et Saillant*, 1761, in-12, v. f.

413. Rapport histor. sur les Progrès de l'Histoire et de la Littérature ancienne depuis 1789, et sur leur état actuel, par DACIER. *Paris, Impr. impér.*, 1810, gr. in-8, dem.-rel.

Ce rapport traite des *antiquités*, de la p. 62 à 109.

414. Jo. Alberti FABRICII Bibliotheca antiquaria, sive Introductio in notitiam Scriptorum qui antiquitates.... illustraverunt; edit. secunda. *Hamburgi, Chr. Liebezeit*, 1726, in-4, v. f.

415. L'Antiquité expliquée et représentée en figures, par dom Bernard de MONTFAUCON. *Paris, Florentin Delaulne*, 1719, 5 tom. en 10 vol. in-fol., front., portr. et CCXXIX pl., tom. I; CXCV, tom. II; CXCIX, tom. III; CL, tom. IV; CCIV, tom. V; v. marbr. — Supplément au livre de l'Antiquité.... *Paris, Giffart*, 1757, 5 vol. in-fol., CIII pl., tom. I; LXXVIII, tom. II; XCIV, tom. III; LXVII, tom. IV; LXXIX, tom. V; v. éc.

Les 10 premiers vol. sont de la première édition qu'on recherche. — On y trouve quelques notes de Millin.

416. Le grand Dictionnaire de Moréry, ou Mélange curieux de l'Histoire sacrée et profane, par MORÉRY (augmenté successiv. par l'abbé de SAINT-USSAN, J. LE CLERC, le P. ANGE, J. BERNARD, L. F. J. de LA BARRE, et l'abbé GOUJET). *Paris, P. A. Lemercier*, 1732, 6 vol. — Supplément pour servir à la dern. édit. de 1732 (par l'abbé GOUJET). *Ibid.*, *Jacq. Vincent*, etc., 1735, 2 vol. — Nouv. Suppl. pour servir à la dern. édit. de 1732 (par le même). *Ibid.*, *id.*, 1749, 2 vol.; en tout, 10 vol. in-fol., v. marb.

II. MYTHOLOGIE.

417. Exposé du cours de Mythologie de MILLIN. *Paris, Tourneisen*, 1809, in-8, dem.-rel.

418. Cours d'Histoire héroïque de MILLIN; programme. *Paris, J.-B. Sajou*, 1810, in-8, dem.-rel.

419. Dictionnaire portatif de la Fable, par CHOMPRÉ, augm. considérabl. par A. L. MILLIN. *Paris, Desray*, 1801, 2 vol. pet. in-8, rel. en 1, m. marbr.

---

420. Explication de divers Monuments singuliers qui ont rapport à la religion des plus anciens peuples..., par le R. P. Dom... (MARTIN). *Paris, Lambert*, 1739, in-4, fig. v. br.

421. De la Théogonie d'Hésiode : dissertation de Philosophie ancienne, par J. D. GUIGNIAUT. *Paris, Rignoux*, 1835, in-8 de 40 p.

422. Galerie mythologique, Recueil de Monuments pour servir à l'étude de la mythologie, de l'histoire de l'art, de l'antiquité figurée..., par A. L. MILLIN. *Paris*, *Soyer*, 1811, 2 vol. in-8, CXC pl. et tableaux, dem.-rel.

Exempl. de Millin. — Notes de la main de M. Mionnet.

423. Nouvelle Galerie mythologique (du *Trésor de Numismatique et de Glyptique*, grav. par les procédés d'Ach. Colas), avec un texte par Ch. Lenormand. *Paris*, *au bureau du Trésor de Numism.* 1835-38, 12 livrais. in-fol. XLVII pl.

424. Fragments d'un Mémoire sur le Système théogonique et cosmogonique des Assyriens ou des Chaldéens d'Assyrie, par Félix LAJARD, in-8 de 32 p. (Extr. du *Journal asiatique,* tir. part.)

Envoi de l'auteur.

425. Note sur l'emploi et la signification du Cercle ou de la Couronne et du Globe dans les représent. figurées des divinités chaldéennes ou assyriennes et persanes, par Fél. LAJARD (extr. du *Nouv. journ. asiat.*). *Impr. roy.*, 1835, in-8 de 11 p.

426. Étude sur la Religion phrygienne de Cybèle (extr. des *Nouv. Annal. de l'Inst. archéol.*), par Ch. LENORMAND. *Paris*, *Bourgogne et Martinet*, in-8 de 60 p.

Envoi de l'auteur.

427. Jupiter; Recherches sur ce dieu, sur son culte et sur les monuments qui le représentent, précéd. d'un Essai sur l'esprit de la religion grecque, par T. B. ÉMÉRIC-DAVID. *Paris, Imprim. roy.*, 1833, 2 vol. in-8, III pl., dem.-rel.

428. Zeus und Ægina, von Theod. PANOFKA. *Berlin,* 1836, in-4 de 24 p., I pl.

429. Neptune; Recherches sur ce dieu, sur son culte et sur les principaux monuments qui le représentent, par T. B. ÉMÉRIC-DAVID. *Paris*, *Impr. roy.*, 1839, in-8, I pl.

430. Vulcain; recherches sur ce dieu, sur son culte, et sur les princip. monum. qui le représentent, par T. B. ÉMÉRIC-DAVID. *Paris*, *Impr. roy.*, 1838, in-8, I pl., dem.-rel.

431. Recherches sur le culte, les symboles, les attributs et les monuments figurés de Vénus en Orient et en Occident, par Félix LAJARD. *Paris*, *Bourgeois-Maze*, 1837, 1re et 2e livr. tex. in-4, XV pl., in-fol. épreuves sur pap. de Chine.

432. Aphrodite Colias, par J. de WITTE (extr. des *Nouv. Ann. de l'Inst. archéol.*), in-8 de 29 p., I pl.

433. De Ερμου, seu Mercurii Onythologia, Commentatio ad litterarum et artium archæologiam pertinens; scrips. J. Dan. GUIGNIAUT. *Lutet. Paris.*, *Rignoux*, 1835, in-8 de 28 p.

Envoi de l'auteur.

434. Diana Eginea, par J. de WITTE. — Médailles de Tarente relat. à l'Apollon Hyacinthien, par le duc de LUYNES (extr. des *Ann. de l'Inst. archéol.*), in-8 de 13 p., II pl.

435. Les Furies, d'après les poëtes et les artistes anciens, par

BOETTIGER, trad. de l'allem., par T. F. WINCKLER. *Paris*, *Aug. Delalain*, 1802, in-8, IV pl., dem.-rel.

436. Pélée et Thétis, par J. de WITTE (extr. du tom. IV des *Ann. de l'Instit. archéol.*), in-8 de 39 p.

437. Über verlegene Mythen, mit bezug auf antiken des königlichen museums, von Theod. PANOFKA. *Berlin*, *druckerei der kon Akad. der Wissens.*, in-4, V pl.

438. Ueber das Tauben-Orakel von Dodona..., von Jos. ARNETH. *Wien*, *Solinger*, 1840, in-4, typ. grav. sur le titre.

Envoi de l'auteur.

439. La Mort d'Alcyonée, par J. de WITTE (extr. du Ve vol. des *Ann. de l'Inst. archéol.*) *Paris*, *P. Renouard*, 1833, in-8 de 13 p., I pl.

---

440. Histoire de la Destruction du Paganisme en Occident, ouvr. cour. par l'Ac. des Inscrip. et Bell.-Lettr., par A. BEUGNOT. *Paris*, *F. Didot*, 1835, 2 vol. in-8, pap. vél., dem.-rel.

441. Traditions tératologiques, ou Récits de l'Antiquité et du moyen-âge sur quelques points de la Fable, du Merveilleux et de l'Histoire naturelle, publ. d'après plus. Mss. inédits, grecs, latins et en vieux français, par Jules Berger de XIVREI. *Paris*, *Impr. roy.*, 1836, in-8, dem.-rel.

III. MOEURS ET USAGES DES ANCIENS.

442. Rituum romanorum Tabulæ; in usum auditorum concinnavit Jer. Jac. OBERLINUS. *Argentorati*, *J. F. Stein*, 1774, pet. in-8, cart.

Exempl. interfolié de pap. blanc, et chargé de notes et de citations du savant Oberlin, qui a écrit sur la garde du volume : « *Ex bibl. Offenbach. T. II. multi auctores huc transferendi. A.* 1780. *In Acad. Lipsiensi Fr. W. Reiz, Phil. P. E., hunc nostrum libellum prælectionibus suis inservire jussit.* »

443. Choix de Costumes civils et militaires des peuples de l'antiquité..., d'après les Monuments antiques, avec un texte tiré des anciens auteurs, dessin., grav. et rédigé par N. X. WILLEMIN. (*Paris, l'auteur*), 1798-1802, 2 tom. en 1 vol. gr. in-fol., LXXVIII et CII pl., dem.-rel.

444. Recherches sur les Temples portatifs des Anciens, par J. G. H. GREPPO. *Lyon*, *Barret*, 1834, in-8 de 30 p. (Tiré à 100 ex.)

445. Dissertation sur les Laraires de l'empereur Sévère-Alexandre, par J. G. H. GREPPO. *Belley*, *Verpillon*, 1834, in-8 de 37 p. (Tiré à 100 ex.)

446. Dissertazione sopra un Clipeo votivo spettante alla famiglia Ardaburia, trovato l'anno 1759, nelle vicinanze d'Orbitello..., illustrato da Dom. Aug. BRACCI. *Lucca*, *Leon. Venturini*, 1771, in-4, I pl., dem.-rel. (*Taché.*)

447. Fête des Anciens (par le comte de CLARAC). (*Naples, impr. particulière de Murat*), in-4, en feuilles, pap. vél.

Ce bel ouvrage, dont l'impression n'a jamais été achevée, et qui est encore inédit, s'arrête à la 65e f., au mot (*Jeux*) VOTIFS. L'édition a été détruite, sauf quelques exemplaires sauvés par l'auteur et donnés à ses amis.

448. Restitution du Bûcher d'Éphestion, décrit par Diodore de Sicile..., par QUATREMÈRE DE QUINCY. *Paris, Rignoux*, 1828, pet. in-fol., pap. vél., II pl., cart.

449. Restitution du Char funéraire qui transporta de Babylone en Égypte le corps d'Alexandre, d'après la descript. de Diodore de Sicile, par QUATREMÈRE DE QUINCY. *Paris, T. F. Rignoux*, 1828, pet. in-fol., III pl. dont une color., cart.

450. Jo. KIRCHMANNI De Funeribus Romanorum lib. quatuor. *Hamburgi*, *Froben*, 1605, pet. in-8, parch. (*Piqué.*)

450 *bis*. Lazari BAYFII Annotationes in L. II. de Captivis et postliminio reversis, in quibus tractatur de Re navali; ejusdem Annotationes in Tractatum de Auro et Argento legato, quibus vestimentorum et vasculorum genera explicantur. Antonii THYLESII de coloribus Libellus, a coloribus vestitum non alienus. *Parisiis*, *ex offic. Rob. Stephani*, 1536, 2 part., in-4, fig. sur bois, anc. rel.

Édition rare. — Avec la signature de Faultrier et des notes anciennes.

451. Des Journaux chez les Romains, Recherches précéd. d'un Mémoire sur les Annales des pontifes..., par J. Vict. LE CLERC. *Paris, F. Didot*, 1838, in-8.

Envoi de l'auteur.

452. Recherches historiques sur les Loteries des Romains, par J. G. H. GREPPO. *Belley*, *Verpillon*, 1835, in-8 de 32 p. (Tiré à 125 ex.).

453. I Tali ed altri Strumenti lusorii degli antichi Romani, descritti da Fr. de' FICORONI. *Roma*, *Ant. de Rossi*, 1734, in-4, II pl., v. br.

454. Explication d'un passage des *Proverbes* : Recherches sur l'usage des Boissons glacées chez les Hébreux, les Grecs et les Romains, par J. G. H. GREPPO. *Belley*, *J. B. Verpillon*, 1836, in-8 de 36 p. (Tiré à 125 ex.)

455. Masken ihr ursprung und neue auslegung einiger der merkwurdigsten auf alten denkmälern... *Saint-Petersburg, druckerei der kaiserl. Acad. der Wissensch.*, 1833, gr. in-4, I pl., dem.-rel.

456. Roses des vents des Grecs et des Romains, comparées à la Rose des modernes (par GOSSELLIN). (Extr. de l'éd. de Strabon.) *Paris*, *Impr. imp.*, in-4, v. rac.

---

457 Histoire de l'Art chez les anciens, par J. WINCKELMANN, trad. de l'allem. (par SELLIUS et ROBERT). *Paris*, *Saillant*, 1766, 2 vol. in-8, fig., v. marbr.

458. Appendice aux Lettres d'un antiquaire à un artiste sur l'emploi de la Peinture historique murale... chez les Grecs et les Romains, par LETRONNE. *Paris, Heideloff et Campé*, 1837, in-8, dem.-rel.

459. Restitution conjecturale du Demos de Parrhasius, d'après la descript. de Pline, par QUATREMÈRE DE QUINCY. *Paris, T. F. Rignoux*, 1828, pet. in-fol., pap. vél., 1 pl., cart.

---

460. Notice historique sur les Bibliothèques des Hébreux, par J. G. H. GREPPO. *Belley, J. B. Verpillon*, 1835, in-8 de 56 p. (Tiré à 125 ex.)

461. Homère et ses Écrits, par le marquis de FORTIA D'URBAN. *Paris, H. Fournier*, 1832, in-8, dem.-rel.

462. Ulysse-Homère, ou du véritable Auteur de l'*Iliade* et de l'*Odyssée*, par Constantin KOLIADES. *Paris, Debure*, 1829, in-fol., pap. vél., XX pl., cart.

A la p. 62, dissertation sur les médailles d'Ulysse trouvées à Aito.

463. Conjectures sur les marches d'Alexandre dans la Bactriane, par le gén. COURT (avec des notes de E. JOMARD). *Paris, Impr. roy.*, 1837, in-8 de 42 p.

464. Marc-Aurèle, ou Histoire philosoph. de l'empereur Marc-Antonin (par RIPAULT). *Paris, Allais*, 1820, 5 vol. in-8, portrait, 3 cartes, dem.-rel.

On trouve dans le Ve volume un long et curieux mémoire (433-486) intitulé : *De l'éducation donnée à Marc-Aurèle au moyen des dessins allégoriques des médailles.*

IV. VOYAGES ARCHÉOLOGIQUES.

465. Voyage dans la basse et la haute Égypte pendant les campagnes du général Bonaparte, par Vivant DENON. *Paris, P. Didot*, 1802, texte, 1 vol. in-4; planch. (CXLI), 1 vol. in-fol. atlan., dem.-rel.

466. Voyage du jeune Anacharsis en Grèce dans le milieu du 4e siècle (par l'abbé BARTHELEMY). *Paris, Debure*, 1790, 7 vol. in-8 et atlas in-4, v. rac., dent. tr. d. — Numismatique du voyage du Jeune Anacharsis, ou Médailles des beaux temps de la Grèce, publ. par C. P. LANDON, et accomp. de descript. et d'un Essai sur la science des médailles, par DUMERSAN. *Paris, bureau des Annales du Musée*, 1823, in-8, XXIX pl., dem.-rel.

Exempl. donné par Barthélemy à M. Mionnet.

467. Voyages dans l'Asie Mineure et en Grèce dans les années 1764-66, par le Dr. Rich. CHANDLER ; trad. de l'angl. et accompagn. de notes par J. P. SERVOIS et BARBIÉ DU BOCAGE. *Paris, Arthus-Bertrand*, 1806, 3 vol. in-8, II cartes et I plan, v. rac.

468. Voyages dans la Grèce, accompagn. de Recherches archéo-

log..., par P. O. BRÖNDSTED. *Paris, F. Didot*, 1826-30, 2 vol. gr. in-4, fig. dans le texte et LXII pl., cart.

Envoi de l'auteur. — Les deux premières livrais., qui seules ont paru.

469. Voyage de la Propontide et du Pont-Euxin, par J. B. LECHEVALIER. *Paris, Dentu*, 1802, 1 tom. en 2 vol. in-8, VI cartes et plans, v. rac.

470. Voyage de la Troade, fait dans les ann. 1786 et 1787, par J. B. LECHEVALIER, 3e édit. augm. *Paris, Dentu*, 1802, 3 vol. in-8, avec Atl. gr. in-4, XXXVII pl., v. r.

471. Voyage dans la Macédoine, conten. des Recherches sur l'histoire, la géographie et les antiquités de ce pays; par E. M. COUSINÉRY (et ÉMÉRIC-DAVID). *Paris, Impr. roy.*, 1821, deux tom. en 1 vol. in-4, 1 carte, XII pl. de méd. et vues lithogr., dem.-rel.

472. Voyage (archéol.) en Savoie, en Piémont, à Nice et à Gênes, par A. L. MILLIN. *Paris, C. Wassermann*, 1816, 2 vol. in-8, dem.-rel.

Descriptions d'antiquités, de médailles, etc., inscriptions antiques, etc.

473. Voyage dans le Milanais, à Plaisance, Parme, Modène, Mantoue, Crémone, et dans plusieurs autres villes de l'ancienne Lombardie, par A. L. MILLIN. *Paris, Wassermann*, 1817, 2 vol. in-8, dem.-rel.

474. Guide du Voyageur pour les Antiquités et Curiosités naturelles de Pouzol et des environs, par C. d'ANCORA, trad. de l'ital. par A. BARLES DE MANVILLE. *Naples, Zambraia*, 1792, in-8, LII pl., dem.-rel.

475. Recherches archéologiques pour servir d'introd. à un Voyage dans la Seine-Inférieure et dans l'arrondiss. des Andelys, par Emm. GAILLARD. *Rouen, Nic. Périaux*, 1832, in-8 de 13 p.

V. MONUMENTS ANTIQUES.

§ I. *Introduction. — Recueils de tous genres. — Descriptions générales.*

476. Introduction à l'Étude des Monuments antiques, par A. L. MILLIN. *Paris, impr. du Magas. encycl.*, 1796, in-8, v. rac.

---

477. Recherches curieuses d'Antiquité, conten. en outre plusieurs Dissertat. sur des médailles, bas-reliefs, statues, mosaïques et inscriptions antiques, par SPON. *Lyon, Th. Amaulry*, 1683, in-4, fig. et typ. grav. dans le tex., v. br.

478. Recueil d'Antiquités égyptiennes, étrusques, grecques et romaines, par le comte de CAYLUS. *Paris, Desaint et Saillant, Duchesne*[1], *Tilliard, etc.*, 1741-67, 7 vol. in-4, frontispices, fig. dans le texte, et CVII pl., t. I; CXXVI pl., t. II; CXXI pl., t. III; CXXV pl., t. IV; CXX pl., t. V; CXXX pl., t. VI; XCVII pl., t. VII; v. éc., tr. d.

On lit en tête la copie d'une note de Cochin, tirée d'un Ms. de la

Bibl. du roi et publiée dans le *Magas. encycl.*, t. III, année IV, p. 255, relative au comte de Caylus. Millin, à qui cet exemplaire appartenait, y a mis des annotations autographes marginales et quelques additions imprimées.

479. Monuments inédits ou nouvellement expliqués, par A. L. MILLIN. *Paris, l'auteur*, 1802-04, 2 vol. in-4, XL pl., t. I, et LII, t. II (2 portr. de l'aut. ajoutés), v. rac.

On y a joint la *Description de trois peintures inédites* (priapées) *de vases grecs du musée de Portici*, par le même, avec III pl. — Rare.

480. Parallèle des plus anciennes Peintures et Sculptures antiques, ou Recueil de Monuments égyptiens, étrusques, grecs, indiens, mauresques et français, par N. X. WILLEMIN. *Paris, l'auteur*, 3 livrais. in-fol., sans texte, XVIII pl. S. D. (1814).

On a ajouté deux lithogr. représent. des monuments antiques de Rome, avec d'étranges vers en l'honneur de Louis XVIII. — L'ouvrage de Willemin, qui n'a pas été continué, ne se trouve pas cité dans la *France littéraire* de Quérard.

481. Recueil de Monuments antiques la plupart inédits et découverts dans l'ancienne Gaule, par GRIVAUD DE LA VINCELLE. *Paris, l'auteur*, 1817, 2 vol. in-4, 3 cartes, avec Atlas de XL pl., pet. in-fol., dem.-rel.

On y a joint : Dissertation sur une médaille inédite d'Arsace XV, Phraate IV, roi des Parthes, et sur quatre médailles d'Attambylus, roi de la Characène..., par le même. *Paris*, *Le Normant*, 1817, 1 pl.

482. Mélanges d'Antiquités grecques et romaines, ou Observations sur plus. bas-reliefs antiques du Musée du Louvre..., par le comte de CLARAC. *Paris*, *F. Didot*, 1830, in-8, dem.-rel.

483. Monumenti inediti..., etc. Monuments inédits publ. par l'Institut de la Correspondance archéologique sous la direction de MM. E. GERHARD et Th. PANOFKA. *Rome et Paris*, *impr. chez P. Renouard*, 1833 et suiv., in-fol. atlant., tom. I, LX pl., et 3 livrais. du tom. II.

484. Ægyptiaques, ou Recueil de quelques Monuments égyptiens inédits, par A. L. MILLIN. *Paris*, *Wassermann*, 1816, in-4, XII pl., dem.-rel.

485. Musei Guarnaccii antiqua Monumenta etrusca eruta e Volaterranis hypogæis, illustr. observat. Ant. Fr. GORII. *Florentiæ*, *e typog. Albizi.*, 1744, pet. in-fol. XL pl.; v. marbr.

486. Museum etruscum exhibens insignia veterum Etruscorum monumenta illustrata observat. Ant. Franc. GORII. *Florentiæ*, *in ædibus auctoris excudit Cajetanus Albizinius typogr.*, 1737-43, 3 vol. in-fol., CC pl., t. I et II; C pl., t. III; v. marbr.

Millin, à qui appartenait cet exempl., y a laissé cette note bibliographique : « *Musei etrusci classis III dissertatio III*, etc., p. 109, compris 186, du t. III du *Museum etruscum*, semblable en tout au livre imprimé en 1744, intitulé *Musei Guarnaccii antiqua Monumenta etrusca*, etc. Les XXXIV pl. sont les mêmes, mais dans le *Museum Guarnaccium* il y a VI pl. de plus; d'où je pense qu'il a été mis au jour après le III[e] vol. du *Mus. etrusc.*, quoique dans la même année 1744. »

487. Antiquitates etruscæ ab Ant. Franc. GORIO concinnatæ, nunc in compendium redactæ, ita quidem ut Monfaucon. operis sup-

plementa haberi possint, a Nicol. SCHWEBELIO. *Norimb.*, *G. Lichtensteger*, 1770, pet. in-fol., LVIII pl., v. rac. fil.

Ce livre est tellement rare, que la *Biographie universelle* (article de SCHWEBEL, par M. Weiss) dit que l'auteur ne publia jamais que le prospectus de son ouvrage.

488. Thomæ DEMPSTERI De Etruria regali libri VII, nunc primum editi, curante Th. COKE. *Florentiæ, J. Cajetan. Tartini*, 1723-26, 2 vol. pet. in-fol., LXXXII pl. — Jo. Bapt. PASSERII in Thomæ Dempsteri libros Paralipomena... *Lucæ, Leon. Venturini*, 1767, VIII pl. ; en tout 3 vol. pet. in-fol. vél.

Le troisième volume, publié quarante ans après les premiers, est rare.

489. Antiquitates græcæ et romanæ, a D. Bern. de MONTFAUCON olim explanatæ, nunc in compendium redactæ a J. Jac. SCHATZIO; notas crit. adjecit G. Salomon SEMLER. *Norimberg.*, *G. Lichtensteger*, 1763, pet. in-fol., CXLIX pl., v. rac.

Rare.

490. Romanum Museum, sive Thesaurus eruditæ Antiquitatis, opera et studio Mich. Ang. CAUSEI (DE LA CHAUSSE). *Romæ*, *Fausti Amidei*, 1746, 2 vol. in-fol., portr., CXXIX pl., tom. I; LXXI tom. II; et fig. grav. dans le texte, m. rac.

Les pl. représentant les priapes s'y trouvent, à l'exception de deux.

490 *bis*. Museum Schoepflini : tomus prior, Lapides, Marmora, Vasa (auct. J. Jac. OBERLINUS). *Argentorati*, *J. Lorenz*, 1773, trois part. en 1 vol. in-4, fig. dans le tex. et XVII pl., dem.-rel.

C'est le tome Ier, qui a seul paru. — Peu commun.

490 *ter*. Ancient unedited Monuments : painted greek vases from collect. in various countries, principal. in Great Britain, illustr. and explaned, by Jame MILLINGEN. *London*, 1822, XLII pl. color. — Ancient, etc. : statues, busts, bas-reliefs and other remains of grecian art..., by same. *Ibid.*, 1826, XX pl.; deux vol. en 1, gr. in-4, pap. vél., dem.-rel.

Ouvrage précieux.

490 *quater*. Musée de Sculpture antique et moderne, ou Description hist. et graph. du Louvre et de toutes ses parties, des Statues, Bustes, Bas-Reliefs et Inscriptions du Musée des Antiques et des Tuileries..., par le comte F. de CLARAC. *Paris, impr. roy.*, 1825-41, 3 vol. gr. in-8, cart. et br.; 2 vol. de l'Atl. in-4 obl., dem.-rel., et 6 cah. br. (MXXI pl.).

Ce sont les onze premières livraisons de ce grand ouvrage, chacune renfermant 80 pl.

§ II. *Monuments d'Architecture et Antiquités de différents pays.*

491. Remarques sur l'Architecture des Anciens, par WINKELMANN (trad. par JANSEN). *Paris*, *Barrois*, 1783, in-8, I pl.

492. Notice sur deux ouvrages relat. à l'Architecture des Arabes et des Maures, et aux Monuments arabes qui existent en Espagne, par REINAUD (extr. du *Journal asiat.*). *Paris*, *Impr. roy.*, 1842, in-8 de 32 p. (Tir. part.)

493. Mémoire sur la dénomination et les règles de l'Architecture dite gothique, par T. B. ÉMÉRIC-DAVID (extr. du Ve vol. du *Bullet. monum.*). *Caen, Hardel*, 1839, in-8 de 22 p.

494. Cours d'Antiquités monumentales professé à Caen, par de CAUMONT. *Caen, T. Chalopin*, 1830-35, Ire, IIe, IVe et Ve part., 4 vol. in-8, et IV atl. in-4 obl.

Envoi de l'auteur.

495. L'Obélisque de Louqsor transporté à Paris; Notice histor., descript. et archéol., par CHAMPOLLION-FIGEAC. *Paris, F. Didot*, 1833, in-8, II pl. — Sur l'emplacement de l'Obélisque de Louqsor. *Paris, Decourchant*, in-8, I pl.; 2 part. en 1 vol. in-8, dem.-rel.

496. Monuments d'Antiquité figurée, recueil. en Grèce par la Commission de Morée, et expliq. par P. LE BAS. *Paris, F. Didot*, 1835-37, 2 cah. in-8, X pl.

497. Antiquitates asiaticæ christianam æram antecedentes, ex primariis monumentis græcis descriptæ...., per Edm. CHISHULL. *Londini, G. Bowyer*, 1728, in-fol., II pl., typ. et fig. grav. dans le tex., v. br.

Rare. — Le second volume n'a pas été publié.

498. Recueil de quelques Antiquités trouvées sur les bords de la mer Noire, par Léon de WAXEL. (Franç. et allem.). *Berlin, F. Schuppel*, 1803, 2 part. en 1 vol. gr. in-4, XX pl., dem.-rel.

499. Nuova Raccolta di 100 Vedutine antiche della citta di Roma e sue vicinanze, incise da Domen. PRONTI. — Nuova Raccolta delle Vedutine moderne (50).... *Roma, Pronti*, 1795, 2 tom. en 1 vol. in-4, dem.-rel.

Belles épreuves de premier tirage.

500. Raccolta delle principali Fontane di Roma, desseg. et intagl. da Dom. PARASACCHI. *Roma*, 1647, XLIV pl. — Antiquarum Statuarum urbis Romæ primus ac secundus liber; a Jacomo MARCUCCI. (*Roma*) *G. B. Rossi*, L pl.; 2 part. en 1 vol. in-4, v. f. fil.

501. Exposé d'une découverte de M. le chev. de Fredenheim, faite au Forum romanum en 1789, par J. J. OBERLIN. *Strasbourg, F. G. Levrault*, 1796. (Portr. ajouté), I pl. — Le même Exposé..... (extr. du *Magas. encycl.*); 2 part. en 1 vol. pet. in-8, dem.-rel.

502. Description des Tombeaux de Canosa, ainsi que des Bas-Reliefs, des Armes et des Vases peints qui y ont été découverts en 1813, par A. L. MILLIN. *Paris, C. Wasserman*, 1816, in-fol. max., XIV pl., dem.-rel.

503. Lettre à M. Th. Panofka sur les Peintures des grottes Marzy et Querciola, et sur deux Vases peints de la collect. de M. Durand, par Fél. LAJARD (extr. des *Ann. de l'Inst. de corresp. archéol.*). *Paris, P. Renouard*, 1833, in-8 de 24 p., I pl.

504. Raccolta degli antichi Monumenti nella citta di Pesto... *Roma*,

Agap. Franzetti, VII pl. — Raccolta degli ant. Monum. fra Puzzolo, Cumo e Baja. *Ibid.*, *id.*, XI pl. — Raccolta degl. ant. Mon. fra Girgenti, Segeste e Selinunte. *Ibid.*, *id.*, V pl. — Vedute nel regno di Napoli, IV pl.; le tout en 1 vol. in-4 obl., dem.-rel.

Bonnes épreuves.

505. Observations sur les Antiquités d'Herculanum, avec quelq. réflex. sur la Peinture et la Sculpture des Anciens...., par COCHIN et BELLICARD. *Paris*, *C. A. Jombert*, 1757, XLI pl. — Recueil général hist. et crit. de tout ce qui a été publ. de plus rare sur la ville d'Herculanum, depuis sa première découverte, par... (REQUIER). *Paris*, *Duchesne*, 1754; 2 vol. en 1, in-12, dem.-rel.

506 Recherches sur les Ruines d'Herculanum...., avec un Traité sur la fabr. des Mosaïques, par FOUGEROUX de BONDAROY. *Paris*, *Desaint*, 1770, in-12, III pl., v. marbr.

507. Fouille faite à Pompeï, en présence de S. M. la reine des Deux-Siciles, le 18 mars 1813. (Articles insérés dans le *Journal français de Naples*, par le comte DE CLARAC.) In-8, pap. vél. XV pl., dem.-rel.

Tiré à très-petit nombre.

508. Lettre adressée aux Rédacteurs du *Journal des Savants*, par le duc de SERRADIFALCO (sur les Antiq. de la Sicile). (Extr. du *J. des Sav.*). 1836, in-4 de 16 p., I pl.

509. Analyse d'un Mémoire de M. C. GAZZERA, relat. à un Décret de patronage et de clientèle et à quelques autres Antiquités de la Sardaigne, par CHAMPOLLION-FIGEAC. (Extr. du *Bulletin univ. des Sciences*). In-8 de 20 p., I pl. (Tir. part.)

---

510. Galliæ Antiquitates quædam selectæ atque in plures epistolas (lat. et franç.) distributæ (a Scipione MAFFEI). *Parisiis*, *C. Osmont*, 1733, in-4, fig., v. br.

511. Antiquités gauloises et romaines recueillies dans les jardins du Palais du Sénat pendant les travaux exécutés depuis l'an IX jusqu'à ce jour, précéd. de Recherches sur Paris....., par GRIVAUD (de LA VINCELLE). *Paris*, *Fr. Buisson*, 1807, in-4, avec Atlas de XXVII pl. in-fol., dem.-rel.

512. Description d'un Monument trouvé dans une maison, rue Vivienne, à Paris, par de VIALART-SAINT-MORYS (extr. du *Journ. des Arts*, *des Sciences et de la Littérature*). In-8, dem.-rel.

Dans le même volume: *Tableau littéraire de la France au dix-huitième siècle*, par le même. *Paris*, *P. Didot*, 1809.

513. Notice sur les anciennes Enceintes de la ville de Paris, par RAMOND DU POUJET. *Paris*, *Belin-Leprieur*, 1826, I plan, dem.-rel.

C'est la seconde édit., augm. — Peu commun.

514. Paris sous Philippe le Bel, d'après des Docum. origin. et d'après un Ms. conten. le Rôle de la Taille imposée en 1292,

publ. par H. GÉRAUD. *Paris*, *Crapelet*, 1837, in-4, II plans.

De la collect. des *Documents inédits sur l'hist. de France*, publ. par ordre du roi.

515. Recueil d'Antiquités (trouvées dans le départem. du Nord), par C. VERLY (extr. des *Mém. de la Soc. roy. des Sciences*, *à Lille*). *Lille*, *Leleux*, 1826, 7 cah. in-8, XXXIX pl.

516. Mémoire sur les Antiquités du département du Loiret, par JOLLOIS. *Paris*, *l'auteur*, 1836, pet. in-fol., pap. vél., XXVII pl., dem.-rel.

517. Antiquités du grand cimetière d'Orléans, par JOLLOIS. *Paris*, *l'auteur*, 1831, gr. in-4, XVI pl., dem.-rel.

518. Mémoire sur l'Exploration d'un ancien cimetière romain situé à Gièvres, départ. de Loir-et-Cher, et sur la Découv. de l'emplacement de l'ancienne Gabris, par JOLLOIS. *Orléans*, *Danicourt-Huet*, 1830, in-4, V pl., cart.

519. Description d'un Aqueduc romain situé dans la plaine de Luynes à deux lieues de Tours, par C. VERLY. — Note sur les Antiquités, par le même (1823), in-8 de 8 p., V pl.

520. Notice sur les Antiquités de la ville de Saintes (Mediolanum Santonum), découvertes en 1815 et 1816, par le baron CHAUDRUC de CRAZANNES. *Paris*, *Le Normant*, 1817, in-8, I pl., dem.-rel.

521. Antiquités de la ville de Saintes et du départ. de la Charente-Inférieure, inédites ou nouvel. expl. par le baron CHAUDRUC DE CRAZANNES. *Paris* (*Debure*), 1820, VII pl., dem.-rel.

522. Mémoire sur les Antiquités de Marsal et Moyenvic, par DUPRÉ (*Paris*, *Gaultier-Laguionie*), 1829, in-8, dem.-rel.

523. Notice sur la Découverte des restes d'une habitation romaine dans la Mielle de Cherbourg, et sur d'aut. Antiq. trouvées dans les arondiss. de Valogne et de Cherbourg, par Aug. ASSELIN. *Cherbourg*, *Boulanger*, 1831, in-8 de 34 p.

Envoi de l'auteur.

524. Mémoire sur un Temple gaulois à Kerkeville, arrondiss. de Cherbourg, par Aug. ASSELIN (extr. des *Mém. de la Soc. roy. de Cherbourg*). *Cherbourg*, *Boulanger*, 1833, in-8 de 28 p., I pl.

525. Recueil des Antiquités et Monuments marseillois qui peuvent intéresser l'histoire et les arts, par J. B. B. GROSSON. *Marseille*, *J. Mossy*, 1773, in-4, XLII pl., v. éc.

526. Antiquités et Monuments du département de Vaucluse, par de FORTIA d'URBAN. *Paris*, *Xhrouet*, 1808, 2 part. en 1 vol. in-12, v. f. fil.

Envoi de l'auteur à l'ingénieur Georges Grongnet. — Le second vol. est presque tout rempli de dissertations sur les médailles romaines, celtiques, gauloises, etc.

527. Notice sur l'état actuel de l'Arc d'Orange et des Théâtres antiques d'Orange et d'Arles (par Aug. CARISTIE.) *Paris*, *F. Didot*, 1839, in-4 de 28 p., IX pl.

528. Notice des anciens Monuments d'Arles, par VERAN. (*Paris*, *Moreau*, 1824), in-4 de 9 p., XXIII pl. et I pl. gr. in-fol.

529. Antiquités de la France (monuments de Nîmes), par C. CLÉRISSEAU, texte hist. et descrip. par J. G. LEGRAND. *Paris*, P. *Didot*, 1804, 2 vol. in-fol. max., pap. vél., LXXIII pl., cart.

530. Dissertation sur les Origines de Toulouse (par l'abbé AUDIBERT). *Avignon*, *J. L. Chambeau*, 1764, in-8, fig., dem.-rel.

Dans ce volume : *Lettre sur les médailles trouvées à Veille*, par l'abbé Barthélemy.

531. Notice sur quelques Antiquités découvertes lors de l'ouverture du canal de Languedoc dans le départ. de l'Yonne, par JOLLOIS (extr. du t. XII des *Mém. de la Soc. roy. des antiq. de France*). *Paris*, *Duverger*, in-8 de 38 p., III pl.

532. Mémoires sur diverses Antiquités du départ. de la Drôme, et sur les différ. Peuples qui l'habitaient avant la conquête des Romains, suiv. de Dissert. curieuses sur la Numismatique et sur les preuves que S. M. l'empereur est le premier qui ait passé le Saint-Bernard avec une armée; ouvr. posth. de l'abbé CHAULIEU (précéd. de la Vie de l'auteur), impr. par souscription et par les soins du maire de Tain (C. P. Jourdan). *Valence*, *Marc-Aurel*, in-4, II pl., dem.-rel.

Omis dans la *Fr. litt.* de Quérard. — Curieux.

533. Notice et Plan des Constructions romaines trouvées sur l'emplacement présumé du Forum Hadriani, près de La Haye (par C. J. C. REUVENS). *La Haye*, *Swart*, 1828, in-fol. de 2 p. et 1 pl.

On trouve dans ce fascicule 4 p. in-4° du même auteur, intit. : *Incrementa Musei antiquarii.*

434. Anastasis Childerici I, Francorum regis, sive Thesaurus sepulchralis Tornaci Nervorum effossus et comment. illustr., auctore J. J. CHIFFLETIO. *Antuerpiæ*, *ex offic. Plantiniana B. Moreti*, 1655, in-4, fig. et typ. grav. dans le text., v. f. fil.

Rare et récherché. — Beaucoup de détails sur les cachets, les sceaux, etc., des rois de France.

535. Lettre à M. Raoul-Rochette sur le Temple de l'île de Gozo, dit la Tour des Géants, par Alb. de LA MARMORA (extr. des *Nouv. Annal. de l'Instit. archéol.*). *Paris*, *Bourgogne et Martinet*, 1836, in-8 de 33 p.

536. Monuments des grands-maîtres de l'Ordre de Saint-Jean de Jérusalem, accompag. de Notices hist., par le vicomte L. F. de VILLENEUVE-BARGEMONT. *Paris*, *J. J. Blaise*, 1829, 2 vol. gr. in-8, pap. vél., LXXXIV pl., dem.-rel.

537. Divers Dessins et Gravures, représent. des antiquités, monuments, tombeaux, statuettes, idoles, etc. étrusques, grecs et romains.

§ III. *Statues, bas-reliefs.*

538. Essai sur le classement chronologique des Sculpteurs grecs les plus célèbres, par T. B. ÉMÉRIC-DAVID (extr. de la *Revue encyclopédique*). In-8 de 38 p. (Tir. part.)

539. Iconographie grecque, par E. Q. VISCONTI (et Jos. DACIER).

Paris, *P. Didot*, 1811, 3 vol. gr. in-4 et Atl. in-fol. max., de LVIII pl., dem.-rel.

Avec le frontispice de l'Atlas offrant le buste de Napoléon. — Cet ouvrage et le suivant peuvent être aussi classés dans la numismatique.

540. Iconographie romaine, par le chev. E. Q. VISCONTI, tom. I; continuat. par A. MONGEZ, tom. II à IV. *Paris*, *P. Didot*, 1817-29, 4 vol. gr. in-4 et atl. in-fol. max. de LXI pl., dem.-rel.

541. Iconographie des Hommes illustres de Plutarque, ornée de portr., d'après les bustes et médailles antiq., dessin. par PERRY. *Paris*, *E. Dubois*, 1827, 3 livrais. gr. in-4, conten. XIX cartes et XXVIII fig.

542. Restitution de la Minerve en or et en ivoire de Phidias au Parthénon, par QUATREMÈRE DE QUINCY. *Paris*, *T. F. Rignoux*, 1825, pet. in-fol., pap. vél, II pl. color., cart.

543. Sur la statue antique de Vénus Victrix découverte dans l'île de Milo..., et sur la statue antique connue sous le nom de l'Orateur, de Germanicus..., par le comte de CLARAC. *Paris*, *P. Didot*, 1821, in-4, II pl., dem.-rel.

544. Mémoire sur une représentation figurée de la Vénus orientale Androgyne, par Félix LAJARD (extr. des *Nouv. Ann. de l'Inst. archéol.*). *Paris*, *Bourgogne et Martinet*, 1836, in-8 de 54 p., I grande pl.

545. Mémoire sur les représentations figurées du personnage d'Atlas, par RAOUL-ROCHETTE. *Paris*, *P. Renouard*, 1835, in-8, I pl., dem.-rel.

546. De Juvenis adorantis signo ex ære antiquo, commentatus est Conrad. LEVEZOW. *Berolini*, *Fr. Kuhn*, 1808, in-4, I pl., cart.

547. Nouv. Observations sur la statue du prétendu Gladiateur mourant, du Capitole..., par RAOUL-ROCHETTE (extr. du *Bullet. univ. des sciences*). 1830, in-8 de 18. p. (Tir. part.)

548. Di un Busto colossale in marmo di Caio Cilnio Mecenate, scoperto e posseduto dal caval. Pietro Manni; illustraz. dei P. E. caval. dei VISCONTI, Leop. CICOGNARA, Melch. MISSIRINI, e RAOUL-ROCHETTE. *Parigi*, *F. Didot*, 1837, in-8, I pl., dem.-rel.

549. Recherches sur les Bas-Reliefs astronomiques des Égyptiens, et Parallèle de ces bas-Reliefs avec les différ. Monum. astron. de l'antiquité, par JOLLOIS et DEVILLIERS. *Paris*, *Imp. roy.*, 1817, in-4, II pl. dont une grande pliée, dem.-rel.

Omis par Quérard, ainsi que l'article suivant.

550. Appendice aux Recherches sur les Bas-Reliefs astronomiques des Egyptiens, par JOLLOIS et DEVILLIERS, membres de la Commission d'Egypte (*Paris*, *P. Dupont*). In-8, fac-simile et tableau, dem.-rel.

551. Éclaircissements sur la destination de trois Zodiaques antiques..., et Explication de certains Symboles qui s'y trouvent, par de BRIÈRE. *Paris*, *Ducessois*, 1839, in-4 de 18 p., I grande pl.

552. Nouvelles Observations sur le grand Bas-Relief mythriaque de la collection Borghèse, actuell. au Musée de Paris, par Félix LAJARD. *Paris, F. Didot*, 1828, in-4, pap. vél., I pl., cart.

Dans le même vol. : *Rép. à un article du comte de Clarac, inséré dans le numéro qui doit paraître du Bulletin universel des sciences*, par Fél. Lajard.

§ IV. *Pierres gravées.*

553. Introduction à l'étude des Pierres gravées, par A. L. MILLIN. *Paris, impr. du Magas. encycl.*, 1796, in-8, v. rac.

554. Pomp. GAURICI neapol. De Sculptura liber; Ludo. DEMONTIOSII De veterum Sculptura, Cælatura, etc., lib. duo; Abrah. GORLÆI Dactyliotheca, omnia accuratius edita (a Math. MARTINO). *Antuerpiæ*, 1669, 2 part. en 1 vol. pet. in-4, CLXXXI pl., vél.

555. Traité de la Méthode antique de graver en pierres fines, comparée avec la moderne, par Laur. NATTER. *Londres, J. Haberkorn*, 1754, pet. in-fol., XXXVIII pl., dem.-rel.

Avec une note biogr. et critique. — Rare.

---

556. Traité des Pierres gravées (et Recueil des Pierres gravees du Cabinet du roi, avec une Bibliothèque dactyliogr.), par P. J. MARIETTE. *Paris, imprim. de l'auteur*, 1750, 2 vol. pet. in-fol., fig. grav. dans le tex., v. f. fil. tr. d.

Bel exempl. provenant des bibl. Patu de Mello et Caillard. — Vendu 160 liv. chez d'Ennery.

557. Pierres gravées sur lesquelles les graveurs ont mis leurs noms, dessin. et grav. par Bern. PICARD, tir. des princip. Cabin. de l'Europe, et expliq. par Ph. de STOSCH, et trad. par de LIMIERS (franç. et lat.). *Amsterdam, Bern. Picard*, 1724, in-fol., gr. pap., LXX pl., v. f.

Recherché. — Vendu 126 liv. 1 s. chez d'Ennery.

558. *Ms.* Table alphabétique de Pierres gravées antiques sur lesquelles se trouvent des noms de graveurs.—Table alph. des Graveurs sur pierres fines, tant anciens que modernes. In-12, v. marbr.

Ms. autogr. de Mionnet, portant pour intitulé A. J. *graveurs anciens*.

559. Franc. FICORONII Gemmæ antiquæ litteratæ aliæque rariores..., adnotat. et declarat. illustratæ à P. Nicol. GALEOTTI. *Romæ, Ven. Monaldini* (1756), in-4, XVIII pl., vél.

560. Descriptio brevis Gemmarum quæ in Museo G. S. R. J. L. baronis de CRASSIER... asservantur (ab ipso). *Leodii, Edw. Kints*, 1740, pet. in-4, typ. grav. dans le tex., v. f. fil.

561. Museum Odescalchum, sive Thesaurus antiquarum Gemmarum quæ à Christina Succorum regina collectæ in Museo Odescalcho asservantur... et à Petro SANCTO BARTHOLO incisæ (cum explication. à Nic. GALEOTTI). *Romæ, sumpt. Venan. Modaldini*,

1751, deux tom. en 1 vol. pet. in-fol., XLIX pl. tom. I, et LIII pl. tom. II, dem.-rel.

562. Description des Pierres gravées du baron de Stosch, par l'abbé WINCKELMANN. *Florence*, *And. Bonducci*, 1760, in-4, v. marbr.

Rare. — Vendu 44 liv. 19 s, chez d'Ennery.

563. Recueil de trois cents Têtes et Sujets de composition, gravés par le comte de CAYLUS, d'après les pierres gravées antiques du Cabinet du roi (*Paris, Basan*). Pet. in-fol., dem.-rel.

564. Remarques sur les Pierres gravées du Cabinet du duc d'Orléans, par l'abbé BELLEY. 1758, in-4, fig., dem.-rel.

Non cité dans la *France litt.* de Quérard.

565. Description des Pierres gravées du Cabinet du duc d'Orléans (par les abbés ARNAUD, de LA CHAU et LE BLOND). *Paris*, *Pissot*, 1780-84, 2 vol. pet. in-fol., gr. pap. de Holl., portr., XCVII pl. tom. I, et LXXVI tom. II, mar. v. dent., tr. d.

Bel exempl.

566. Choix des Pierres gravées du Cabinet impérial des antiques, décrites par l'abbé ECKEL. *Vienne en Autriche*, *Joseph Noble de Kurzbek*, 1788, in-fol., XL pl., dem.-rel.

Exempl. de Millin., vendu 45 francs.

567. Pierres gravées inédites, décrites par MILLIN (*Sans titre*), (1817-25). In-8, LXII pl., v. marbr. fil.

Ce sont les sept livraisons parues de cet ouvrage, qui devait former deux volumes, et qui n'a jamais été achevé à cause de la mort de l'auteur.

568. Description des Pierres gravées antiques et modernes qui composent la collection de Grivaud de la Vincelle, par L. J. J. DUBOIS. *Paris* (*Nouzou*), 1820. — Catalogue des Pierres gravées..., etc., de M... (   ). *Ibid.* (*J. M. Eberhart*), 1821. — Catal. d'une collect. de Pierres gravées, par L. J. J. DUBOIS. *Paris*, *Dondey-Dupré*, 1822. — Notice des Pierres gravées, etc., compos. le cabinet d'Allier de Hauteroche (par le même), (précéd. d'une Notice biogr., par SOULANGE-BODIN). *Ibid.*, *H. Tilliard*, 1828; en tout 4 broch. in-8.

569. Achates Tiberianus, sive Gemma Cæsarea... incomparabilis... Augusti apotheosin repræsentans, auctore Jac. LE ROY. *Amstelædami*, Fr. *Foppens*, 1683, in-fol., II pl., parch.

570. Histoire de Ptolémée Auletes. Dissertation sur une Pierre gravée antique du Cabinet de Madame (par BAUDELOT DE DAIRVAL). *Paris, P. Aubouin*, 1698, in-12, v. br.

Ex libris d'Ansse de Villoison. — Avec une longue note numismatique de ce savant.

571. Explication d'une Pierre gravée du Cabinet du comte de Pontchartrain (par BAUDELOT DE DAIRVAL). *Paris*, *Pierre Cot*, 1710, in-12, I pl., v. br. tr. d.

Ex libris d'Ansse de Villoison. — Avec une note Ms. de ce savant.

572. Lettre sur le prétendu Solon des Pierres gravées; Explication

d'une Médaille d'or de la famille Cornuficia (par BAUDELOT DE DAIRVAL). *Paris*, *J. B. Lamesle*, 1717, in-4, I pl. et typ. grav. dans le tex., v. br.

573. Mémoire sur un Camée du Cabinet des Pierres gravées de l'emp. de Russie, et sur quelq. portr. antiq. de Julia Augusta (par KOEHLER). *Saint-Pétersbourg*, *Pluchard*, 1810, in-8, pap. vél., III pl., v. f. dent.

574. Diverses gravures représentant des camées antiques, dont les camées de Vienne, *Claude et sa famille*, grav. par FORSTER, d'après LAGUICHE, avant.-lett.; *Septime-Sévère et sa famille*, grav. par le même, d'après le même, av.-lett.; *Germanicus; Germanicus et Agrippine*, etc.

§ V. *Vases, Lampes.*

575. Recherches sur les véritables noms des Vases grecs et sur leurs différents usages ; par Théod. PANOFKA. *Paris, Debure*, 1829, in-fol. max., IX pl., dem.-rel.

575 *bis*. Musée Blacas : Monuments grecs, étrusques et romains, publié par Théod. PANOFKA. Vases peints. *Paris, Debure*, 1830, gr. in-fol., XXXII pl., dem.-rel.

576. Observations philol. et archéol. sur les noms des Vases grecs, par LETRONNE (extr. du *Journal de Savants*). *Impr. roy.*, 1833, I pl. — Récompense promise à qui découvrira ou ramènera deux esclaves...., annonce contenue dans un papyrus grec, trad. et expl. par le même (extr. du *J. des Sav.*). *Paris*, *Impr. roy.*, 1833; deux part. en 1 vol. in-4, dem.-rel.

577. Vasi di premio illustrati da Teod. PANOFKA. *Firenze*, *Gug. Piatti*, 1826, in-fol. max., pap. vél., VI pl., dem.-rel.

578. Lettera del marchese Franc. Mar. BERIO in dilucidazione di un Vaso etrusco diretta. *Napoli, nella stamp. Simoniana*, 1808, in-4, II pl., dem.-rel.

579. Sappho und Alkaios ein altgriechisches Vasengemählde (von Ant. STEINBUCHEL). *Wien*, *A. Strauss*, 1822, pet. in-fol., V pl., cart.

580. Der tod des Skiron und des Patroclus ein Vasenbild des koniglichens Museums.... ; von Th. PANOFKA. *Berlin*, *L. Steffen*, 1836, gr. in-4, IV pl., dem.-rel.

581. Illustrazione di un Vaso anticho di vetro ritrovato in un sepolcro presso l'antica Populonia ; da Dom. SESTINI. *Firenze*, *Gugl. Piatti*, 1812, in-4, pap. vél., III pl., dem.-rel.

Envoi de l'auteur.

582. Dissertation sur un Vase antique de verre, trouvé dans un tombeau près de l'ancienne ville de Populonia...., par Dom. SESTINI; trad. de l'ital. par C. M. GRIVAUD (DE LA VINCELLE), (extr. du *Magas. encyclop.*). *Paris*, *J. B. Sajou*, 1813, in-8, dem.-rel.

583. Description d'une collection de Vases peints et Bronzes anti-

ques provenant des fouilles de l'Étrurie (et appartenant à Lucien Bonaparte), par J. DE WITTE. *Paris*, *F. Didot*, 1837, I pl. — Supplément à la Descript. des Antiquités du cabinet du chev. E. Durand (par le même). *Paris*, *F. Didot*, 1836; deux pièces en 1 vol. in-8, dem.-rel.

584. Catalogue des Vases grecs formant la collect. de C. L. F. Panckoucke; par J. J. DUBOIS. *Paris*, *Panckoucke*, 1838, gr. in-8 de 28 p., I grande pl.

585. Description des Vases peints et des Bronzes antiques qui composent la collect. de M. de M.... (Magnoncour); par J. de WITTE. *Paris*, *F. Didot*, 1839, in-8, I pl.

586. Lucernæ fictiles Musei Passerii, illustratæ ab ipso (cum præfat. Olivieri). *Pisauri*, *sumptibus Acad. Pisaur.*, 1739-51, 3 vol. in-fol.; CV pl., tom. I; CIV, tom. II; CX, tom. III; v. éc. fil.

Avec une note autog. de Millin sur la préface.

§ VI. *Mosaïques.*

587. Histoire abrégée de la Peinture en mosaïque, suivie de la descript. des mosaïq. de Lyon et du midi de la France; par F. ARTAUD. *Lyon*, *Gabr. Rossary*, 1835, in-4, dem.-rel.

588. Description d'un Pavé de mosaïque découvert dans l'ancienne ville d'Italica, près de Séville, suivie de Recherches sur la Peinture en mosaïque chez les anciens....; par Alex. LABORDE. *Paris*, *P. Didot*, 1802, in-fol. atlant., pap. vél., XXIII pl., la plupart color.; vign. dans le tex., v. vert, riche dent., tr. d.

Tiré à 160 exempl. — Magnifique exemplaire.

589. Description d'une Mosaïque représentant les jeux du cirque, découverte à Lyon; par F. ARTAUD. *Lyon*, *Ballanche*, 1806, in-fol. max., I pl., dem.-rel.

Envoi de l'auteur.

590. Description d'une Mosaïque antique du musée Pio-Clementin, à Rome, représentant des scènes de tragédies; par A. L. MILLIN. *Paris*, *P. Didot*, 1829, in-fol., pap. vél., XXVIII pl., cart.

V. PALÉOGRAPHIE.

§ I. *Écritures anciennes, hiéroglyphes, diplomatique.*

591. Essai sur l'origine de l'Ecriture, sur son introduction dans la Grèce, et de son usage jusqu'au temps d'Homère, par le marquis de FORTIA D'URBAN. *Paris*, *H. Fournier*, 1832, in-8, IV pl., dem.-rel.

592. De l'origine et de la formation des différents Systèmes d'Écritures orientales et occidentales, par G. PAUTHIER (extr. de l'*Encycl. nouvelle*). 1838, in-4 de 32 p. (Tir. part.)

593. Recherches critiques et historiques sur la Langue et la Littérature de l'Egypte, par Etienne QUATREMÈRE. *Paris*, *Impr. imp.*, 1808, gr. in-8, dem.-rel.

594. Examen d'un passage des Stromates de saint Clément d'Alexandrie, relat. aux Écritures égyptiennes, par Ed. DULAURIER. *Paris, Fournier,* 1833, in-8 de 48 p.

Envoi de l'auteur.

595. Lettre à M. Dacier, relative à l'Alphabet des hiéroglyphes phonétiques employés par les Égyptiens..., par CHAMPOLLION le jeune. *Paris, Firmin-Didot*, 1822, in-8, IV pl., dem.-rel.

596. Essai sur le Système hiéroglyphique de Champollion le jeune, et sur les avantages qu'il offre..., par J. G. H. GREPPO. *Paris, Dondey-Dupré*, 1829, in-8, dem.-rel. (Tiré à 100 exempl.)

Omis dans la *France littéraire* ainsi que les autres ouvrages de l'abbé Greppo, imprimés à petit nombre et donnés à ses amis.

597. De l'interprétation des Hiéroglyphes : Analyse de l'Inscription de Rosette par Salvolini ; par le docteur DUJARDIN (extr. de la *Revue des Deux-Mondes*). 1837, in-8 de 22 p.

598. Recherches sur l'origine, la destination chez les anciens, et l'utilité actuelle des hiéroglyphiques d'Horapollon, par Ch. LENORMAND. *Paris*, *F. Didot*, 1838 ; in-4, dem.-rel.

Envoi de l'auteur. — Dans le même volume : Quæstionem cur Plato Aristophanem in *Convivium* induxerit tentavit Car. Lenormant. *Parisiis, P. Didot*, 1838, 1 pl. et fig. dans le texte.

599. Phæniciæ linguæ vestigiorum in Melitensi..., a J. Joach. BELLERMANN. *Berolini, typis Dietericii,* 1809. — De Phenicum et Pœnorum Inscriptionibus, ab eodem. *Ibid., id.*, 1810; deux part. en 1 vol. in-8, dem.-rel.

600. Scripturæ linguæque phœniciæ Monumenta quotquot supersunt, edita et inedita, edid. et illustr. commentar. G. GESENIUS. *Lipsiæ, G. Vogel.*, 1837, trois part. en 2 vol. in-4, fig., dem.-rel.

La 3e part. est entièrement composée de planches, dont quelques-unes de médailles; les dissert. sur les médailles se trouvent dans la seconde partie.

601. Éléments de Paléographie, par Natalis de WAILLY. *Paris*, *Impr. roy.*, 1838, 2 vol. gr. in-4, XXXVII pl.

602. Charte latine sur papyrus d'Égypte de l'an 876, appart. à la Bibl. roy., publ. pour l'Ecole des chartes (avec une Notice par CHAMPOLLION-FIGEAC). *Paris*, *Motte*, 1833, XI feuil. lithogr. — Chartes latines sur papyrus du VIe siècle..., publ. par le même; 2e fasc. *Ibid.*, *F. Didot*, 1837, 4 p. et X f. lith. — Chartes et manuscrits sur papyrus..., publ. par le même ; 3e fasc. *Ibid.*, *id.*, 1840, 14 p. et XVII f. lith. — Chartes latines et françaises et en langue méridionale ; 4e et 5e fasc. *Ibid.*, *id.*, 1841, XV f. lith. ; en tout 4 livrais. in-fol.

§ II. *Inscriptions.*

603. Siciliæ et objacentium insularum veterum Inscriptionum nova Collectio, prolegomenis et notis illustrata et iterum auctariis evulgata (à Gabr. Lancilloto CASTELLO, princ. de TORREMUZZA).

Panormi, typis regiis, 1784, in-fol., I grande pl. et fig. dans le texte, v. éc. fil.

Rare.

604. Inscriptions grecques et latines, recueil. en Grèce par la Commission de Morée, et expliq. par Ch. Le Bas. *Paris*, *P. Didot*, 1835-37, 3 cah. in-8.

Envoi de l'auteur.

605. Dissertation sur une ancienne Inscription grecque relative aux finances des Athéniens, par l'abbé Barthélemy. *Paris*, *Impr. roy.*, 1792, in-4, I pl., v. rac.

606. Lettre du cit. Zarillo au cit. Millin (sur l'Inscription d'un vase grec), (*Paris*, an X). In-8 de 32 p., cart.

607. Recueil de lettres (IV) critiques, historiques et numism. sur une Inscript. trouvée à Rosette (par Cousinery). *Paris*, *J. B. Sajou*, 1810, 4 part. en 1 vol. in-8, I pl. et types gr. dans le texte, dem.-rel.

608. Deux lettres à Milon, comte d'Aberdeen, sur l'authenticité des Inscriptions de Fourmont, par Raoul-Rochette. *Paris*, *Impr. roy.*, 1819, in-4, IV pl. (portr. ajouté), dem.-rel.

609. Sopra un'Inscrizione greca scolpita in su antico elmo di bronzo rinvenuto nelle ruine di Olimpia del Peloponneso... lettera del Brondsted. *Napoli, stamp. della Soc. filom.*, 1820, in-4, dem-rel.

610. De Inscriptione melitensi phœnico-græca Commentatio, auctore Jac. Chr. Lindberg. *Hauniæ, fabr. de Tengnagel*, 1828, in-8, VII, pl., dem.-rel.

611. De Tabulis Eugubinis, scripsit Car. Rich. Lepsius. *Berolini*, *typis Acad. reg. scient.*, 1833, in-8, dem.-rel.

Envoi de l'auteur. — Ces inscriptions célèbres ont été publiées pour la première fois dans l'*Etruria regalis* de Dempster.

612. Lettre à M. le docteur Labus, sur une Inscription funér. du Musée de Lyon, qui paraît avoir appartenu à une femme chrétienne, par J. G. H. Greppo. *Lyon*, *Barret*, 1834, in-8 de 48 p. I pl. (Tiré à 100 exempl.)

613. Notice sur des Inscriptions antiques tirées de quelques tombeaux juifs à Rome, par J. G. H. Greppo. *Lyon*, *Barret*, 1835, in-8 de 32 p. (Tiré à 125 ex.)

614. Restitution et explication des Inscriptions grecques de la grotte de la Vipère, de Cagliari..., par Ph. Le Bas (extr. du *Voyage en Sardaigne*, par le général de La Marmora). *Paris*, *Crapelet*, 1840, in-8 de 23 p.

615. Notice sur des vêtements avec des Inscriptions arabes, persanes et hindoustanes, par Garcin de Tassy (extrait du *Journal asiatique*). In-8 de 22 p., II pl. (Tir. part.)

Envoi de l'auteur.

VI. NOTICES ET CATALOGUES DES COLLECTIONS D'ANTIQUITÉS.

616. Description des Antiques du Musée royal, commencée par le chr. VISCONTI, continuée et augmentée de plusieurs tables par le comte de CLARAC. *Paris, Hérissant Le Doux*, 1820, in-8, pap. vél., cart.

Envoi de l'auteur. — La nouvelle édition de 1830 n'a pas rendu celle-ci inutile, car on ne trouve pas dans la nouvelle les différentes tables qui sont indispensables pour un ouvrage de cette nature.

617. Description du Musée royal des Antiques du Louvre, par le comte DE CLARAC, *Paris, Vinchon*, 1830, in-8, pap. vél., dem.-rel.

Les exemplaires tirés sur papier vélin, à petit nombre, n'ont pas été mis dans le commerce.

618. Description historique et chronol. des Monuments de Sculpture réunis au Musée des Monuments français, par Alex. LENOIR; suiv. d'une Dissertation sur la Barbe et les Costumes de chaque siècle, et d'un Traité de la Peinture sur verre. *Paris, l'auteur*, 1806, in-8, dem.-rel.

619. Cabinet des Antiques du Musée de Lyon, par F. ARTAUD. *Lyon, Pelzin*, 1806. — Notice des Antiquités et des Tableaux du Musée de Lyon, par le même. *Lyon, Ballanche*, 1808; deux vol. rel. en 1, in-8, dem.-rel.

620. Notice du Musée d'Antiquités de la ville de Vienne, par SCHNEYDER. *Vienne, Ve Labbe*, 1809, in-8 de 28 p.

621. Lettres à M. le duc de Blacas d'Aulps, relatives au Musée royal égyptien de Turin, par CHAMPOLLION le jeune. *Paris, F. Didot*, 1824, in-8, III pl., dem.-rel.

Il n'y a ici que la 1re lettre.

---

622. Catalogue (avec les prix) de Tableaux des trois écoles, Antiquités égyptiennes, grecques, romaines et indiennes... du cabinet de d'Ennery, par REMI et MILIOTTI. *Paris, Remy*, 1786. — Catalogue (avec les prix) des livres du cabinet de d'Ennery. *Paris, G. Debure*, 1786; deux part. en 1 vol. in-8, dem.-rel.

Comprend 167 art. d'*histoire métallique*, impr. et Mss. (ouvrages inédits de BOISSARD et de VAILLANT). D'Ennery possédait 22,000 médailles.

623. Catalogue d'Antiquités égyptiennes, grecques, romaines et celtiques..., formant la collection du comte de Choiseul-Gouffier, par L. J. J. DUBOIS. *Paris, Dubois*, 1818, in-8, dem.-rel.

624. Catalogue des Objets d'antiquité et de curiosité qui composaient le cabinet de l'abbé Campion de Tersan (par GRIVAUD DE LA VINCELLE). *Paris, Silvestre*, 1819, in-8, pap. vél., dem.-rel.

625. Description des Objets d'art qui composent le cabinet du baron V. Denon... : Monuments antiques, historiques, modernes, orientaux, etc., par L. J. J. Dubois. *Paris, H. Tilliard*, 1826, in-8, dem.-rel.

626. Beschreibung der F. F. Sammlung œgyptischer ulterthumer;

von Ant. V. STEINBUCHEL. *Wien*, *Heubner*, 1826, pet. in-8, II pl., cart.

627. Description des Monuments musulmans du cabinet de M. le duc de Blacas, par REINAUD. *Paris*, *Impr. roy.*, 1828, 2 vol. in-8, dem.-rel.

Avec les cartons.

628. Description des Antiquités et Objets d'art qui composent le cabinet du chevalier E. Durand, par J. de WITTE. *Paris*, *F. Didot*, 1836, gr. in-8, pap. vél., dem.-rel.

629. Description des Antiquités égyptiennes, grecques et romaines, Monuments cophtes et arabes, composant la collection de J. F. Mimaut, par J. J. DUBOIS. *Paris*, *C. L. F. Panckoucke*, 1837, gr. in-8, portr., dem.-rel.

630. Verzeichniss der J. G. Hornschen Kuntssammlung.... *Breslau*, *W. Gotilieb Korn*, 1838, in-8 de 58 p.

631. Description de la collection d'Antiquités de M. le vicomte Beugnot, par J. de WITTE. *Paris*, *F. Didot*, 1840, gr. in-8, I pl.

32. Catalogue d'une collection de Médailles, de Pierres gravées et autres Monuments d'Antiquités. — Catalogue d'une collection de 500 Mss. orientaux. *Paris*, *Le Normant*, 1817. — Catalogue d'une collection de Tableaux, de Dessins et d'Estampes. Trois part. en 1 vol. in-8, dem.-rel.

633. Notice d'Objets rares et précieux consistant en Figures et Bustes antiques, Vases étrusques, Pierres gravées, etc.. compos. le le cab. de M. d'Hermand. *Paris*, *Nouzou*, 1817. — Catalogue de Monuments antiques et de Curiosités diverses : bronzes, terres-cuites, marbres, etc. *Ibid.*, (*A. Boucher*), 1821. — Notice de Statues, Bustes, Bas-Reliefs, Bronzes, etc., proven. de la décoration de la maison de M..... *Ibid.* (*Ballard*), 1824. — Catalogue des Antiquités, Armures, Armes, etc., qui composent la collect. du baron Percy, réd. par L. J. J. DUBOIS. *Ibid.* (*H. Tilliard*), 1825. — Catalogue des Objets d'art, de curiosité, etc., compos. le cabinet de L. M. J. Duriez de Lille (par le même). *Ibid.* (*id.*), 1829; en tout 5 broch. in-8.

634. Catalogue des Antiquités égyptiennes qui composent la collect. de Thedenat-Duvent, par L. J. DUBOIS. *Paris* (*J. Eberhart*), 1822. — Catalogue des Antiq. égypt., grecques et rom., etc., de M.... ( ); par le même. *Ibid.*, *id.*, 1822. — Notice des Antiquités égypt., grecq. et rom., etc., de M.... *Ibid.*, 1833. — Catalogue d'une riche collect. d'Antiq. égypt. grec. et du moyen âge, de Médailles grecques, romaines et autres, etc., du cabinet du baron Otto Magnus de Stackelberg. *Dresde*, *Walther*, 1837, IV pl.; en tout 4 broch. in-8.

---

635. Catalogues des Livres de la bibliothèque de Leblond. *Paris*, *Debure*, 1810; — du chev. Enn. Quir. Visconti (précéd. d'extr. de discours prononcés à ses funér., par QUATREMÈRE DE QUIN-

CY et ÉMÉRIC-DAVID). *Ibid.*, *Silvestre*, 1818; — de Millin. *Ibid.*, *Debure*, 1819; — de M. de L... (La Place). *Ibid.*, *Gailliot*, 1822; — de Barbié du Bocage. *Ibid.*, *Granjon*, 1826; — de P. F. J. Gosselin. *Ibid. Debure*, 1830; — de Saint-Martin (précédé d'une notice biogr., par BROSSET jeune). *Ibid.*, *Leblanc*, 1832; — du baron Dacier (avec une notice par son fils, et une table des noms). *Ibid.*, *Leblanc*, 1833; — de Le Chevalier. *Ibid.*, *Merlin*, 1836; en tout 10 vol. in-8, br.

Dans ces catalogues, les classes de la numismatique et de l'archéologie sont très-riches et bien choisies.

VII. MÉLANGES D'ARCHÉOLOGIE ET DE NUMISMATIQUE.

636. Mémoires de l'Académie celtique, ou Recherches sur les Antiquités celtiques, gauloises et françaises, publ. par l'Académ. celtique (Princip. rédact. : LAVALLÉE, CAMBRY, ELOI JOHANNEAU, DULAURE, MANGOURIT, A. LENOIR, POUGENS, LEGONIDEC, LEROUGE, BAUDOUIN DE MAISONBLANCHE, etc.). *Paris*, *Dentu*, 1807, 5 vol. in-8, fig., dem.-rel.

637. Magasin encyclopédique, ou Journal des sciences, des lettres et des arts, rédigé par A. L. MILLIN. *Paris*, *Impr. bibliog*, 6 vol. in-8, fig. cart. et br.

Vol. déparcillés des années 1806 et 1807, contenant beaucoup d'articles de numismatique et d'archéologie, dont plusieurs de M. Mionnet.

638. Annales encyclopédiques, rédig. par A. L. MILLIN. *Paris*, *au Bureau des ann. encyc.*, 1817-1818, 12 vol. in-8, fig., dem.-rel.

639. Bulletin des sciences historiques, antiquités, philologie : 7e sect. du Bullet. universel..., publ. sous la direct. du baron de FÉRUSSAC (Rédig. pour l'archéol. et la numism., par BARBIÉ DU BOCAGE, DUBOIS, DUREAU DE LAMALLE, DE GOLBERY, JOMARD, Cte DE LABORDE, LETRONNE, CHAMPOLLION jeune, CHAMPOLLION-FIGEAC, MONGEZ, MIONNET, REINAUD, SAINT-MARTIN, SILV. DE SACY). *Paris*, *Treuttel et Würtz* et *F. Didot*, 1824-1831, 19 vol. in-8, fig., dem.-rel.

640. L'Institut, Journal génér. des sociétés et travaux scientifiques de la France et de l'étranger, rédig. par Eug. ARNOULT, 11e sect. sciences histor., archéol. et philosoph. *Paris*, in-4, nº 25 à 75 inclus. (janv. 1838-mars 1842), tom. II et III, avec tables et titres.

641. Histoire et Mémoires de l'Institut royal de France; Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. *Paris*, *Impr. roy.*, 1831-40, 6 tom. en 8 vol. in-4, fig., cart. et br. Tomes 9, 10, 11, 12, 13 et seconde part. du 14e.

642. Dissertazioni dell' Academia romana di Archeologia, tomo primo, part. I. *Roma*, *de Romanis*, 1821, gr. in-4, XI pl., cart.

643. Annali dell' Instituto..... Annales de l'Institut de correspondance archéologique (ital. et franç.). *Roma*, *Salviucci*, 1829-33, 4 v. in-8, pl., cartes et fig.—Bulletino degli Annali... *Ibid.*, *id.*, 1829-33, 6 vol. in-8, pl.; en tout 10 vol., dem.-rel.; plus 1 vol. br. compren. les 7 numéros parus de 1834.

Ce recueil périodique a cessé de paraître en 1834.

644. Nouvelles Annales publ. par la sect. franç. de l'Institut archéologique (par MM. DE LA MARMORA, le duc DE LUYNES, F. ORIOLI, J. DE WITTE, RAOUL-ROCHETTE, BRONDSTED, Fél. LAJARD, Ch. LENORMAND, LETRONNE). *Paris*, *Bourgeois-Maze*, 1836, in-8, V. pl.

Cette publication n'a pas été continuée.

645. Correspondance inédite de Peiresc avec Jérôme Aléandre, etc., publ. par FAURIS DE SAINT-VINCENT. *Paris*, *Porthmann*, 1819, in-8, I pl., dem.-rel. (Tiré à 200 exemp.)

646. Miscella litteraria maximam partem argentoratensia; auctor J. Jac. OBERLINUS. *Argentorati*, *J. Lorenz*, 1770, in-4, dem.-rel.

Contient: *de Nummi romani valore dissertatio.*

647. Lettres de PACIAUDI au comte de Caylus, avec un Append., des Notes et un Essai sur la vie et les écrits de cet antiquaire (par SÉRIEYS). *Paris*, *H. Tardieu*, 1802, in-8, II pl., dem.-rel.

648. Mélanges d'origines étymologiques, et de questions grammaticales, par Eloi JOHANNEAU. *Paris*, *A. Johanneau*, 1818.—Notice sur l'orig. étym., myth. et hist. de quelques noms de lieux et de peuples d'un canton de l'ancien évêché de Léon..., par le même. —Origine du nom de Magada, déesse des Saxons..., par le même. — Notice sur une idole des anciens Saxons, nommée Ermensul.., par le même. — Lettre d'Eloi JOHANNEAU sur l'orig. astron. et étym. du nom de Belenus, dieu des Gaules. — Lettre du même sur l'inscription prétendue runique du Lion de Venise.—Descript. et explic. du temple de Montmorillon et de ses statues..., par le même. — Autres Notices du même, extr. des *Mém. de l'Acad. celt.;* le tout en 1 vol. in-8, dem.-rel.

649. Dissertations archéologiques insérées au IV vol. des *Ann. de l'Instit.* (archéol.), par Th. PANOFKA. *Paris*, *Renouard*, in-8 de 42 p., I pl.

650. Achates Tiberianus, sive Gemma Cæsarea... incomparabilis..., auctore Jac. LE ROY. *Amstelœdami*, *Fr. Foppens*, 1683, II pl. — De nummis Cretensium serpentiferis disquisitio antiquaria..., opera Laur. BEGERI. *Colon. Marchicæ*, *typis Ulr. Liebperti*, 1702, typ. grav. dans le texte. — Alcestes pro marito moriens et vitæ ab Hercule restituta, ex Ms. reg.-elect.-brand.; PIGHIANUS fecit, et dialogo illustr. L. BEGER. *Colon. Brandenburgicæ*, *Ulr. Liebperti*, 1703, grav. dans le tex.—Ulysses Sirenes prætervectus, ex delineatione Pighiana, dialogo illustr. à L. BEGERO. *Ibid.*, *id.*, 1703, grav. dans le tex.—Pœnæ infernales Ixionis, Sisyphi, Ocni et Danaidum, ex delin. Pig., dial. illustr. à L. BEGERO. *Colon. Marchicæ*, *Ulr. Liebpert.*, 1703, grav. dans le texte. — Examen dubiorum quorundam.... L. BEGERI. *Berolini*, *Ulr. Liebpert.*, 1704, typ. grav. dans le texte. — Colloquii quorundam de tribus primis *Thesauri antiquitatum græcarum* voluminibus, ad eorum authorem relatio amico DULODORI calamo... (*Ibid.*), 1702, typ. et fig. grav. dans le tex. — Prosp. Parisii rariora Magnæ Græciæ Numismata..., accurante J. G. VOLCKAMERO; acced.

Præfatio Chr. ARNOLDI (*Norimbergæ*, 1683); en tout 8 pièces en 1 vol. pet. in-fol., v. br.

Pièces rares; édition origin.

651. Explication d'une Inscription antique (taurobolique) trouvée depuis peu à Lyon (par DE BOZE). *Paris*, *P. Cot*, 1705, I pl., typ. grav. dans le texte. — Bultin (*sic*) des Fouilles faites par ordre du roi, d'une ville romaine sur la petite montagne de Chatelet, entre Saint-Dizier et Joinville, en Champagne, par GRIGNON. *Bar-le-Duc*, *Christophe*, 1774.—Archéologie de Mons Seleucus, ville romaine, dans le pays des Voconces, aujourd'hui Labatie-Mont-Saléon (par le baron de LADOUCETTE). *Gap*, *J. Allier*, 1806; 3 pièces en 1 vol. in-8, dem.-rel.

Le *Bultin* est fort rare; et l'*Archéologie*, tirée à petit nombre, n'a pas été mise en vente.

652. Dissertation sur une Figure de bronze trouvée dans un tombeau..., par MOREAU DE MAUTOUR. *Paris, P. Cot* (1706), IV pl. — Recueil (Ms.) de Dissertat. publ. et inéd. sur diff. objets d'antiquité; en 1 vol. in-8, parch.

Ce manuscrit, qui paraît être de la main de l'académicien Moreau de Mautour, est composé surtout de notices, dissert. et lettr. archéol. publ. dans les *Mém. de Trévoux*, dans les *Mém. de l'Acad. des inscript. et belles-lettres*, etc.

653. Liber Ignium... ou Traité des feux propres à détruire les ennemis, composé par MARCUS le Grec, publ. d'après deux Mss. de la Bibl. nation. (par LA PORTE DU THEIL). *Paris*, *Delance et Lesueur*. — Hist. chronol. de l'Art du dessin d'après les Mss. de la Bibl. impér., III pl. (inachevé). — Christ. Theop. de Murr Mantissa ad inscript. extemporales classiariorum Pompeianorum. *Norimbergæ*, *Bavero-Manniano*, 1793, I pl. — C. J. Chr. REUVENS Oratio de laudibus Archæologiæ... *Lugd. Batav.*, *Luchtmans*, 1819; en tout 4 parties en 1 vol. in-4, dem.-rel.

654. Simulacro di nuova Venere illustrato da Adamo FABBRONI. *Firenze*, *G. Cambiagi*, 1796, I grande pl.—Dell' Arte greca riguardante il disegno della figura umana Ragionamento di Gius. PETRINI. *Roma*, *Pagliarini*, 1807.—Memorie istor.-crit. di Anton. degli ANTONJ, pittore messinese, compil. dal cav. Tom. PUCCINI. *Firenze*, *Carli*, 1809. — Ristretto di un' Opera numismatica del sign. Gian-Franc. GALEANI. — Lettera al S. Gaetano Cattaneo sopra diverse Medaglie della famiglia di Vespasiano (da Dom. SESTINI.) *Milano*, *G. Pirotta*, 1816. — Quelques Médailles rares ou inédites de la collection du baron de Chaudoir. (*Genève*, *Sestié*), 1817; en tout 5 pièces en 1 vol. in-8, dem.-rel.

655. Lettre à M. le médecin Allioni sur les Beaux-Arts et en partie sur le Cabinet d'antiquités... du cardin. Borgia, par l'abbé Et. BORSON. *Rome*, 1796 (extr. du *Mag. encycl.*). — Sur les sacs appelés *ridicules*, et sur les poches, Dissertat. de BOEDIGER, trad. de l'allem. par F. J. BAST. *Paris*, *Didot jeune*. — Notice sur les anciennes Enceintes de Paris, par RAMOND du POUJET. *Paris*, *Belin-le-Prieur*, 1818, I plan; trois pièces, en 1 vol. in-8, dem.-rel.

On trouve encore dans ce volume d'autres pièces extr. du *Mag. ency-*

clop. : Notice sur Gaspard-Louis Oderico et sur ses ouvrages. — Examen crit. d'une brochure de Devisme, intitul. : *Hugues Capet*, etc.

656. Lettre de M. MILLIN à M. Boulard, conten. quelq. détails de son voyage de Lyon à Chambéry. *Paris*, *J. B. Sajou*, 1811. — Lettre du même à M. Langlès, sur le carnaval de Rome. *Ibid.*, *id.*, 1812, II pl.—Lettre à M..... par A. L. MILLIN, conten. quelq. addit. à son voyage de Paris à Lyon. *Ibid.*, *id.*, 1811.—Lettre de M. COSTE à M. Millin (sur un sceau inédit du XVIe siècle.) *Ibid.*, *id.*, 1808 ; en tout 4 pièces en 1 vol. in-8, dem.-rel.

Ces quatre pièces, extraites du *Magasin encyclopédique*, et tirées à part, ont rapport à l'archéologie. Dans les voyages de Millin, il y a beaucoup d'inscriptions antiques.

657. Notice sur Aubin-Louis Millin, par Ch. Guil. KRAFFT. *Paris*, Mme *Hérissant-le-Doux*, 1818.— Les Martinales, ou Descript. d'une médaille qui a pour type l'Oie de la Saint-Martin, par A. L. MILLIN. *Paris*, *C. Wassermann*, 1815, typ. grav. au titre.— Description d'un sceau d'or de Louis XII, par le même. *Ibid.*, *id.*, 1814, I pl., pap., vél. ; trois pièces en 1 vol. in-8, dem.-rel.

Ces deux dernières pièces sont extraites du *Mag. encycl.*

658. All. esimio architetto S. Leone Dufourny, sopra un' antica Figulina, Lettera di Ant. GUATTONI, I pl.—Del Trascegliere dalle sostanze eterogenee le molecole d'argento e d'oro mediante l'amalgamazione, cenni sulla storia e teoria dell' arte... (Inser. nel t. XVII della *Societa ital. delle Scienze*). *Verona*, *Mainard*, 1815.—Lettera apologetica del Mattia ZARILLO scritta al L. Fonseca e dal FONSECA al Zarillo (*Paris, an IX*) ; trois parties en 1 vol. in-4, dem.-rel.

659. Éclaircissements sur une Inscript. grecque conten. une pétition des prêtres d'Isis dans l'île de Philæ..., par LETRONNE.— Mém. sur quelq. Antiq. de la ville d'Agen, par le baron CHAUDRUC DE CRAZANNES. *Paris*, *Smith*, 1820.— Mém. sur un petit Monum. de bronze trouvé à Pergame, dans la Mysie, par COUSINÉRY. (*Ib.*, *id.*), I pl.—Catal. raison. de la collect. des Médailles de Cousinéry, qui ont été frappées en Orient par les princes croisés. *Paris*, *C. J. Trouvé*, 1822, IV pl.—Lettr.(numism.) à la Société des recherch. utiles de Trèves (par le baron N. D. MARCHANT). (*Metz*, *Antoine*, 1821). — Descript. d'une Méd. de Pescennius Niger (par l'abbé GREPPO), (*Paris, Didot*, 1820). Typ. grav. — Mém. sur la Calligraphie des manuscrits du moyen âge, par E. H. LANGLOIS (*Rouen*, *Baudry*, 1821). II pl. — Osservaz. sull' opera intit. *Descrizione di alcune monete cufiche del Museo Mainoni* (da Car. Ott. CASTIGLIONI). *Milano*, *Ant. Lamperti*, 1821. — Notice sur la Vie et les Écrits de G. Zoega, par Ars. THIÉBAUD DE BERNEAUD (extr. des *Annales des voyages*). — Notice histor. sur la Vie et les Ouvrages de Millin, par DACIER. *Paris*, *F. Didot*, 1821, portr.— Notice sur (Fauris) de Saint-Vincens, par Marcellin de FONSCOLOMBE. *Aix*, *Aug. Pontier*, 1820 ; en tout onze pièces en 1 vol. in-8, dem.-rel.

660. Description de la Statue fruste en bronze doré trouvée à Lil-

lebonne (par REVER). *Rouen*, *Em. Periaux*, 1823, III pl.— Mémoire sur la Peinture sur verre et sur quelq. Vitraux remarq. des églises de Rouen, par E. H. LANGLOIS. *Rouen*, *F. Baudry*, 1823, in-8, V pl.— Lettre sur quelques Antiquités d'Allemagne, peu connues en France, par H. RAYMOND. *Paris*, *N. Maze*, 1824.— Notice sur le Tombeau des Énervés de Jumièges et sur quelq. Décorat. sing. des églises de cette abbaye, par E. H. LANGLOIS. *Rouen*, *F. Baudry*, 1825, III pl.—Dissertation sur Samarobriva, ancienne ville de la Gaule, par MANGON DE LALANDE. *Saint-Quentin*, *Tilloy*, 1825, II pl.— Première Lettre sur les Antiquités de la Normandie : Lillebonne, par H. RAYMOND. *Paris*, *N. Maze*, 1826; en tout six pièces en 1 vol. in-8, dem.-rel.

661. Explication de cinq Médailles des anciens rois musulmans du Bengale, accompag. de quelq. Observ. sur les monnaies musulmanes à figures, par REINAUD (extr. du *Journ. Asiat.*). *Paris*, *Dondey-Dupré*, 1823, I pl.—Histoire de la sixième Croisade et de la prise de Damiette, d'après les écrivains arabes, par le même (extr. du *J. As.*). *Ibid.*, *id.*, 1826.— Notice sur la Vie de Saladin, sultan d'Égypte, par le même (extr. du *J. As.*). *Ibid.*, *id.*, 1824.— Considérations sur le Caractère et le Gouvernement de Francia, directeur du Paraguay, par Ant. MÉTRAL. (*Paris*, *F. Didot*). — Notice sur les Antiquités trouvées à Cailly, par LEVY (*Rouen*, *Baudry*). 1822, II pl.; en tout cinq pièces en 1 v. in-8, dem.-rel.

662. Lettre à Maltebrun sur quelq. Locutions relat. à l'express. des comptes monétaires, dans un décret des habitants d'Olbia, par LETRONNE (extr. des *Ann. des Voyages*). 1823. — Mémoire sur le Tombeau d'Osymandyas, décrit par Diodore de Sicile. Remarq. sur quelq. Inscript. du colosse de Memnon, par le même (extr. du *Journ. des savants*). *Impr. roy.*, 1822.—Deux Inscriptions grecques grav. sur le pilône d'un temple égyptien dans la grande Oasis..., trad. par LETRONNE (extr. du *Journ. des Savants*). *Impr. roy.*, 1822.—Notice sur la courtisane Sapho, par L. A. de HAUTEROCHE. *Paris*, *Dondey-Dupré*, 1822, I pl.— Description d'une Médaille de Pescennius Niger (par l'abbé GREPPO), typ. grav. en tête.—Recherches histor. sur les Antiquités d'Augst, ancienne colonie romaine, près de Bâle en Suisse, trad. de l'allem. par G. JACOB KOLB; suiv. d'une Notice sur les fouilles, par AUBERT-PARENT. *Reims*, *Delaunois*, 1823, V pl. — Casp. Jac. Chr. REUVENS Epimetrum de quibusdam Monumentis, cum Asin. POLLONII histor. conjunctis, I pl.— Mélanges de Numismatique et d'Histoire, par le baron MARCHANT. *Metz*, *Antoine*, 1821.—Notice sur la *Description des médailles antiques* de Mionnet, par T. M. DUMERSAN (extr. de la *Rev. encycl.*). *Paris*, *Hocquet*, 1823.— Mémoire sur les Procédés les plus convenables pour remplacer le cuivre par le bronze dans la fabrication des médailles, par A. de PUYMAURIN. *Paris*, *Egron*, 1823; en tout dix pièces en 1 vol. in-8, dem.-rel.

663. Silène, précepteur des Amours, camée antique inédit du Cabinet du roi, décrit par DUMERSAN. *Paris*, *Journé*, 1824, I pl. —Catalogue des Médailles trouvées, en 1824, à Dombresson en Suisse, publ. par la Société d'émulat. patriot. *Neufchâtel*, *C. H. Wolfrath*, 1825.— Empreintes polychrômes, ou Camées coloriés imitant les pierres gravées antiques, par DUMERSAN. *Paris*, *Journé*, 1825.—Notice sur un Sceau en bague trouvé à Mont-de-Marsan (par le général GROWISKI), (extr. du *Bull. univ. des sciences*), I pl. — Notice biogr. sur Allier de Hauteroche (par DUMERSAN ?). — De la Gravure sur métal et sur bois, et de ses divers procédés, par DUCHESNE aîné. — Notice sur le Zodiaque de Dendera, et sur son transport en France, par DUMERSAN. *Paris*, *Journé*, 1824, II pl.; en tout sept pièces en 1 vol. in-12, dem.-rel.

Envoi des auteurs.

664. Mémoire sur des Tombeaux gallo-romains découverts à Rouen, par E. Hyac. LANGLOIS. *Rouen*, *Baudry*, 1829, II pl.— Rapport sur la Date de la naissance de Pierre Corneille, par HOUEL. *Rouen*, *Nic. Periaux*, 1828. — Du Camp de César, ou cité de Limes, monument voisin de Dieppe, par P. J. FERET. *Dieppe*, *Marais*, 1825, I pl.— Société archéologique de l'arrondiss. de Dieppe (séance du 27 déc. 1827). *Rouen*, *Baudry*, 1828; en tout cinq pièces en 1 vol. in-8, I pl.

A la fin: Considérations génér. sur l'utilité des bains de mer, par Ch.-L. MOURGUÉ. *Paris*, *J.-P. Roret*, 1828.

665. Rapports faits par les diverses Académies et Sociétés savantes de France, sur les Ouvr. et les Collect. rapportés de l'Égypte et de la Nubie, par RIFAUD. *Paris*, *Crapelet*, 1829.—Rapport sur les Monuments remarquables de l'arrondiss. de Vienne, par MERMET. *Vienne*, *J. C. Timon*, 1829.— Di un Quadrante unico ed inedito nel Museo dell' Università di Perugia, Lettera di G. B. VERMIGLIOLI. *Perugia*, *Fr. Baduel* (S. D.).— De Deo Carmen rossiacum illustris DERZAVINI latinis Elegis explicuit Stan. CZERSKI. *Vilnæ*, *iteratis typis*, 1819.— Nachhall vom nordgestade des Pontus. Ein schreiben an den herrn STRAATSRATH und Ritter H. von Kohler... *Wien*, *C. Gérold*, 1823. — Descript. de la Coupole de Sainte-Geneviève, peinte par Gros, 1824 (extr. des *Ann. de la litt. et des arts*).— Rapport au duc de Doudeauville sur la Collect. égyptienne nouvell. acquise par l'ordre de S. M., à Livourne, par CHAMPOLLION le jeune. *Paris*, *Fain*, 1826.—Lettre de PARISET sur le but des embaumements chez les anciens Égyptiens..., 1827 (tiré à 50 ex.).— Lettre au baron Silvestre de Sacy, par l'abbé REINAUD, sur la Collection de monuments orientaux du comte de Blacas (*Paris*, *F. Didot*). En tout neuf pièces en 1 vol. in-8, dem.-rel.

666. Notice sur quelques Objets en or trouvés dans un tombeau de Kertsch en Crimée, par RAOUL-ROCHETTE (extr. du *Journal des savants*, janv. 1832).—Notice de l'ouvrage intitulé *Catalogo di scelte antichità etrusche trovate negli scavi del principe di Ca-*

nino, 1828-1829, par le même (extr. du *Journ. des sav.*, fév. et mars 1830).—Notice sur quelques Vases antiques d'argent faisant partie d'une collect. trouvée près de Bernay en Normandie, par le même (extr. du *Journ. des sav.*, juillet et août 1830). — Lettre à M. le duc de Luynes sur les Graveurs des monnaies grecques, par le même. *Paris, Impr. roy.*, 1831, IV pl.; en tout quatre pièces en 1 vol. in-4, dem.-rel.

667. Diverses Brochures de numismatique et d'archéologie; environ seize pièces in-8.

VIII. BIOGRAPHIE D'ARCHÉOLOGUES, D'ANTIQUAIRES, ETC.

668. Notice des Ouvrages de Danville, premier géographe du roi... (par BARBIÉ DU BOCAGE), précéd. de son éloge (par DACIER). *Paris, Fuchs*, 1802, in-8, dem.-rel.

669. Discours prononcé aux obsèques de Winckler, employé au Cabin. des Méd. de la Bibl. impér., par A. L. MILLIN. *I. Haussman*, in-4 de 11 p. —Discours prononcé par M. NAUDET aux funérailles de Cousinéry. *I. R.*, 1833, in-4 de 8 p. — Discours prononcés aux funérailles de J. D. Barbié du Bocage (par MM. WALCKENAER, LETRONNE, EMÉRIC-DAVID, JOMARD, BOTTIN, Ch. DU ROZOIR), suiv. d'une Notice sur sa Vie et ses Ouvr. (par son frère). *Paris, Fain*, 1826, in-4 de 24 p. — Notice sur la Vie et les Ouvr. du même (par son frère), in-8 de 26 p. — Éloge du même (extr. des *Ann. des Voy.*) *Bethune*, in-8 de 13 p.; portr. — Notice historique sur la Vie du même... par DACIER (extr. du *Moniteur*). *Ve Agasse*, in-8 de 13 p. — Notice histor. et biogr. de Saint-Amans, par le baron CHAUDRUC DE CRAZANNES. *Agen, Prosp. Noubel*, 1832, in-8 de 68 p., portr.

670. Notice sur la Vie et les Ouvr. de Champollion le jeune, par Silvestre de SACY. *Paris, F. Didot*, 1833, in-8 de 47 p. — Notice sur la Vie et les Ouvr. d'Abel Rémusat, par le même (extr. du *Moniteur*). *Ve Agasse*, 1834, in-8 de 22 p.— Notice sur la Vie et les Ouvr. de M. de Chézy, par le même. *Paris, C. Eberhart*, 1835, in-8 de 32 p. — Notice sur la Vie et les Ouvr. de Saint-Martin, par le même (extr. du *Moniteur*). *Ve Agasse*, 1836, in-8 de 15 p.

671. Notice sur le chevalier Durand (par S. Ph. CH.). *Paris, F. Didot*, 1836, in-8 de 15 p. — Notice sur les Travaux littéraires de l'abbé de La Rue, et principal. sur ses Manuscrits, par Fréd. GALLERON (extr. des *Mém. de la S. des Antiq. de Norm.*). *Caen, A. Hardel*, 1837, in-8 de 29 p.

672. Notice historique sur la Vie et les Ouvrages du baron Silvestre de Sacy, par DAUNOU. *Paris, I. R.*, 1838, in-4 de 26 p. —Notice hist. et litt. sur le baron Silvestre de Sacy, par REINAUD. 2e édit. *Paris, Dondey-Dupré*, 1838, in-8 de 87 p. —Notice histor. sur la Vie et les Ouvr. de M. de Vanderbourg, par DAUNOU. *Paris, I. R.* 1839, in-4 de 18 p. — Notice histor. sur la Vie et les Ouvr. de Van-Praet, par le même. *Paris, I. R.*, 1839, in-4 de 16 p.

673. Notice sur la Vie et les Ouvr. de J. B. Le Chevalier, par l'abbé NOEL. *Paris, F. Didot*, 1840, in-8 de 24 p. — Notice sur Marin Dumersan (extr. du *Biographe*), in-8 de 5 p. — Jos. Touss. Reinaud, par Eug. DAURIAC. (extr. du *Biogr. univers.*). *Paris, bureau de la Rev. gén. biogr. et litt.*, 1841, in-8 de 15 p.

674. Elogium Joh. Meermanni, auct. H. Const. CRAS. *Amstelœdami et Hagœ, P. den Hengst fratresque van Cleef*, 1817, in-8, portr., dem.-rel. — Notice histor. sur la Vie et les Ouvr. de B. G. Niebuhr, par P. de GOLBÉRY. *Strasbourg, F. G. Levrault*, 1831, in-8 de 39 p.

Envoi de l'auteur.

BEAUX-ARTS.

PEINTURES. GRAVURES.

675. Dictionnaire des Beaux-Arts; par A. L. MILLIN (et WINCKLER). *Paris, Desray*, 1806, 3 vol. in-8, v. rac.

---

676. Monuments français inédits pour servir à l'histoire des Arts, des Costumes civils et militaires, Armes et Armures, Instruments de musique, Meubles, etc., dess., gr. et color. d'après les originaux, par N. X. WILLEMIN. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1806-39, 3 tom. in-fol., CCLXXVI pl., rel. en 1 vol., et la dern. livrais. br.

676 *bis*. Description de la Toilette présentée à S. M. l'impératrice, et du Berceau offert à S. M. le roi de Rome par le comte FROCHOT, préfet de la Seine, au nom de la Ville; composés par PRUDHON, dessin. et grav. par A.-L. CAVELIER et A. PIERRON. *Paris, Ballard*, 1811, in-fol., V pl.

677. Galerie du Musée Napoléon, publ. par FILHOL et rédig. par (CARAFFE), Jos. LAVALLÉE et son fils. *Paris, Filhol*, 1804-15, 10 vol. gr. in-8, DCCII pl., cart.

678. Le Musée royal, publié par H. LAURENT, ou Recueil de Gravures d'après les plus beaux tableaux, statues et bas-reliefs...., avec Description des sujets, Notices littér. et Discours sur les arts (par VISCONTI, GUIZOT et le comte de CLARAC). Seconde série. *Paris, P. Didot*, 1816-18, 2 vol. in-fol. atlant., LXXXI pl. tom. I, et LXXX tom. II, dem.-rel.

Épreuves de choix. Ce bel ouvrage a paru en 40 livr., au prix de 48 fr. chaque.

679. Le Jugement dernier, peint par MICHEL-ANGE BONAROTTI, dans la chapelle Sixtine, à Rome, grav. au trait par Th. PIROLI. *Paris, Bocchini*, 1808, in-fol. max., XVII pl. et front.

680. OEuvre de J. FLAXMAN, grav. au trait (par NITOT-DUFRESNE) : sujets de l'Odyssée d'Homère, XXVIII pl. ; sujets de l'Iliade..., XXXIV pl.; compositions d'après les tragédies d'Eschyle..., XXXI pl. *Paris*, 1803 et s., in-fol., dem.-rel.

---

681. Notice sur quelques Manuscrits remarq. par leurs caractères et les ornements dont ils sont embellis, qui se trouvent en Portugal, par le vicomte de SANTAREM (extr. des *Mém. de la Soc. des Antiq. de Fr.*), (*Paris, Duverger*). In-8 de 36 p.

682. Catalogue des Tableaux, Dessins et Estampes compos. l'une des collect. de feu Léon Dufourny, par H. DELAROCHE (*Paris*). *Nouzou*, 1819, LIV pl. — Catalogue d'Antiquités égypt., grecques et romaines qui compos. l'une des collect. de Léon Dufourny, par L. J. J. DUBOIS. *Ibid.*, *Petit-Guenot*, 1819, portr. : deux part. en 1 vol. in-8, dem.-rel.

683. Description des Objets d'art qui composent le cabinet du baron V. DENON : Tableaux, Dessins et Miniatures ; par A. N. PÉRIGNON. *Paris, H. Tilliard*, 1826, in-8, dem.-rel.

684. Catalogue d'une riche Collection de Tableaux, etc., Médailles antiques grecques et romaines, compos. le cabinet de Robert de Saint-Victor, réd. par P. ROUX (avec table des noms). *Paris* (*Crapelet*), 1822. — Notice de Tableaux et Dessins, etc., du cabinet de l'abbé Pouillard. *Ibid.* (*Nouzou*), 1824. — Catalogue des Tableaux, Dessins et Estampes, etc., du cab. de Louis Laffitte, par DUCHESNE aîné (avec table). *Ibid.* (*A. Moessard*), 1828. — Catalogue de Tableaux, Dessins, Estampes... du cab. de P. H. Lemoyne, par le même (avec table). *Ibid.* (*id.*), 1828. — Catalogue de Tableaux des diverses Écoles, Dessins et Estampes, etc., du cab. de Magnan de La Roquette. *Ibid.* (*Maulde et Renou*), 1841 ; en tout, 5 br. in-8.

---

685. Essai sur les Nielles, Gravures des Orfèvres florentins du 15e siècle, par DUCHESNE aîné. *Paris, Merlin*, 1826, in-8, fig. dem.-rel.

686. Histoire de la Gravure en manière noire, par Léon de LABORDE. *Paris, J. Didot*, 1839, gr. in-8, pap. vél., XII pl. br.

687. Compte rendu au ministre de l'Intérieur du Voyage fait en Angleterre par DUCHESNE aîné, pour y examiner diverses collections d'Estampes publiques et particulières (extr. du *Moniteur*). *Paris, Leblanc*, 1824, in-8 de 30 p.

688. Voyage d'un Iconophile. Revue des principaux Cabinets d'Estampes, Bibliothèques et Musées d'Allemagne, de Hollande et d'Angleterre, par DUCHESNE aîné. *Paris, Heideloff et Campé*, 1834, in-8, dem.-rel.

689. Notice des Estampes exposées à la Bibliothèque du Roi..... (par DUCHESNE aîné). *Paris, Leblanc*, 1819. — Catalogue des Estampes du cabinet de E. Durand (par DUCHESNE aîné). *Paris, Leblanc*, 1836 ; 2 vol. in-8 en 1, rel., dem.-rel.

690. Notice des Estampes exposées à la Bibliothèque du Roi.... (par DUCHESNE aîné) ; 2e édit. *Paris, Debure*, 1823, in-8, dem.-rel.

691. Description des Objets d'art qui composent le cabinet du baron V. Denon : Estampes et Ouvrages à figures, par DUCHESNE aîné. *Paris, H. Tilliard*, 1826, in-8, dem.-rel.

692. Notice d'Estampes anciennes, Livres à figures, etc., après le le décès de Millin (par BÉNARD). *Paris* (Mme *Hérissant-Ledoux*), 1819. — Notice d'une collection d'Estampes anciennes et modernes, etc., composant le cabinet de Langlès, par le même. *Ibid.* (*F. Didot*), 1824. — Catalogue d'Estampes anciennes.... du cabinet de M...., Anglais, par DUCHESNE aîné. *Ibid.* (*A. Moreau*), 1835. — Catalogue d'une collection d'Estampes anciennes, etc., proven. du cabin. d'Edme Durand, par PIERI-BENARD. *Ibid.*, (*id.*), 1836; en tout, 4 br. in-8.

---

693. Histoire de la Vie et des Ouvrages de Raphaël, par QUATREMÈRE DE QUINCY, 3e édit. *Paris*, F. *Didot*, 1835, gr. in-8, portr. et II pl., dem.-rel.

694. Histoire de la Vie et des Ouvrages de Michel-Ange Bonarotti, par QUATREMÈRE DE QUINCY. *Paris*, F. *Didot*, 1835, gr. in-8, port. et I pl., dem.-rel.

695. Canova et ses Ouvrages, par QUATREMÈRE DE QUINCY. *Paris*, *Adrien Le Clère*, 1834, gr. in-8, pap. vél., port., dem.-rel.

696. Notice sur Gérard Audran, par V. DENON (extr. de la *Galerie française*). *Paris*, *Lefort*, 1822), gr. in-4, pap. vél., V pl., cart.

Tiré à très-petit nombre.

697. COLLECTION (complète) D'EMPREINTES EN SOUFRE DE MÉDAILLES GRECQUES ET ROMAINES, au nombre de 18,000 environ, renfermées dans un médailler en bois de noyer, et classées par M. Mionnet pour son usage.

698. COLLECTION (complète) D'EMPREINTES EN SOUFRE DE MÉDAILLES ROMAINES, au nombre de plus de 8,000, renfermées dans un médailler en bois de noyer, et classées par M. Mionnet pour son usage.

La première de ces collections sera mise à prix à 2,800 fr., et la seconde à 1,800 fr., c'est-à-dire au tiers de leur valeur ordinaire.

AUTOGRAPHES.

NUMISMATES ET ARCHÉOLOGUES.

§ I. (*Papiers de d'Ennery et de Romé de l'Isle.*)

699. BEAUVAIS l'aîné (Guill.), numismate, de l'Acad. de Cortonne, auteur de l'*Hist. abr. des Empereurs romains et grecs;* N. à Dunkerque, 1698; M. 1773.

Orléans, du 22 nov. 1765 au 8 nov. 1768. 20 L. A. S. in-4 et in-8. A d'Ennery.

699 *bis*. BERTRAND (l'abbé), numismate.

Toulouse, du 14 août 1771 au 16 mars 1784. 21 L. A. S. in-4. A d'Ennery, avec une R. A. — Très-intéressantes pour la numismatique.

699 *ter*. BOZE (Gros de), numismate et antiquaire, de l'Acad. française et de celle des Inscript. et Bell.-Let.; N. à Lyon, 1680; M. 1753.

Notice A., in-4, sur la collection de Médailles et la bibliothèque de l'abbé de Rothelin.

700. CASANOVA de SEINGALT (J. Jacq.), numismate, bibliothécaire, peintre, auteur de Mémoires publ. après sa mort.

Dresde, du 18 juillet 1775 au 8 septembre 1776. 5. L. A. S. in-4. A d'Ennery; avec le catalogue de ses pierres gravées et une R. A.

701. DELISLE (Charles-Picard).

Brûlon, du 31 juillet 1764 au 19 janv. 1765, Lettres et Pièces relatives à la vente du cabinet de Médailles de son frère M. Du Veau à M. d'Ennery, avec l'inventaire et l'estimation du cabinet.

702. DELYONNE (Théod.).

Bavay, L. A. S. in-4; 22 octobre 1776. Médailles trouvées à Bavay, avec notice A. de d'Ennery.

703. DUANE (Matthew), numismate anglais.

Londres, du 9 juillet 1765 au 16 décembre 1773. 8 L. A. S. in-4. A d'Ennery; avec le catalogue des Médailles consulaires de sa collection, et le prospectus d'un ouvrage de numismatique.

704. ENNERY (Michelet d'), numismate, N. à Metz, 1709; M. 1786.

Bolbec, *Metz*, du 7 juil. au 1er oct. 1782, 4 L. A. S. in-8 et in-4. A Romé de l'Isle.

705. FAURIS de SAINT-VINCENS (J. F. P.), numismate, archéologue, associé de l'Acad. des Inscr., N. à Aix, 1718, M. 1798.

Aix, du 19 nov. 1776 au 28 mai 1783. 2 L. A. S. A M. d'Ennery: ... « Je suis aux écoutes pour savoir si vous tiendrez la parole que vous « me donnâtes de publier un ouvrage complet sur les Médailles impé- « riales; il n'y a que vous, en Europe, qui puissiez remplir cette « tâche... » Avec une R. A. et des notes A. de d'Ennery.

706. FONSCOLOMBE (Marcellin Boyer de), numismate, archéologue, de la Société acad. d'Aix.

Aix, du 29 déc. 1783 au 16 janvier 1784. 2 L. A. S. in-4. A d'Ennery; Échange et envoi de Médailles.

707. GENESTE (Dupré de).

Metz, du 24 févr. 1759 au 18 oct. 1782. Liasse de Lettres de divers, entre autres d'EMMERY, et pièces relatives à la vente du cabinet des Médailles et Bijoux de M. de Geneste à M. d'Ennery, avec inventaire.

708. GRIMM (le baron F. Melchior de), N. à Ratisbonne, 1723; M. 1807.

Paris, du 16 sept. 1780. L. A. avec un extrait autogr. d'une Lettre de Schlaeger, suivis de la copie A. S. de la réponse de d'Ennery. Relatif à la numismatique.

709. GROSSON (J. B. Bernard), des Acad. de Marseille, de Lyon et de Rome.

Marseille, du 19 oct. 1779 au 27 octobre 1785. 3 L. A. S. in-4. A d'Ennery.

710. IGNARRA (Nicolas), savant antiquaire; N. à Pietrabianca. près de Naples, 1728; M. 1808.

Neapoli, *postrid. Id. Majas*, 1771. L. A. à d'Ennery, en latin, in-4, avec la traduction A. d'Ennery.

711. KHELL (le père), numismate, bibliothécaire allemand.

Ex Bibliotheca Garelliana, *nonis decemb.* 1771 *ad V Id. jan.* 1772. 2 L. A. en latin. A d'Ennery; avec la traduction A., par d'Ennery.

712. LAUBEPIN (Mme la marquise Scorrailles de), numismate.

Sans date. B. A. S. in-8. A d'Ennery; avec un catalogue des Médailles d'or du cabinet de cette dame.

713. LAURENT, numismate.

Orléans, du 9 nov. au 2 déc. 1776. 2 L. A. S. in-4. A d'Ennery; détails sur la collect. de Pellerin; empreintes de Médaille.

714. MONGEZ le jeune (Antoine), alors chanoine régulier de Sainte-Geneviève, bibliothécaire, archéologue, de l'Acad. des Inscript., auteur du dict. d'Antiquités de l'*Encycl. méthod.;* N. à Lyon, 1747; M. 1835.

Sans date (vers 1782). 4 L. A. S., in-4 et in-8. A Romé de l'Isle.

715. REIZ (Frédéric Wolfgank), bibliothécaire et antiquaire allemand, directeur de l'Univ. de Leipzig; N. à Windsheim, 1733; M. 1790.

Leipzig, 21 août 1782. L. A. S., in-8, en allemand. Au savant Oberlin.

716. ROMÉ DE L'ISLE (J. B. L. de), minéralogiste et numismate, auteur de la *Métrologie;* N. à Gray, 1736; M. 1790.

Paris, 26 avril 1785, in-4. A l'abbé de Fontenay.

717. SAINT-NON (J. C. Richard de), de l'Acad. de Peinture, antiquaire; N. à Paris, 1727; M. 1791.

Sans date. 3 L. A. S., in-4 et in-8. A Romé de l'Isle; relat. au *Voyage en Sicile.*

718. SIVRY (Louis Poinsinet de), numismate, auteur des *Nouvelles Recherches sur la science des Médailles;* N. à Versailles, 1733; M. 1804.

Nancy, 10 août.... L. A. S., in-12. A d'Ennery.

719. TERSAN (l'abbé Ch. Ph. Campion de), numismate et antiquaire; N. à Marseille, 1736; M. 1819.

Besançon, 21 juillet 1784. L. A. S., in-4. A Romé de l'Isle.

720. VAN DAMME, numismate hollandais, auteur du *Catalogue des Médailles* de la comtesse de Bentinck.

Amsterdam, 24 juin 1782. L. A. S., in-4. A d'Ennery.

721. VERONE.

Vérone près de Nyons, et *Grenoble*, du 5 septemb. 1775 au 18 avril 1782, 2 L. A. S., relat. au cabinet de Médailles de M. de Bourchenu (Valbonnais).

722. ZARILLO (l'abbé Mathias), numismate italien.

Napoli, du 15 janv. 1771 au 31 mai 1780. 26 L. A. S., en italien, in-4. A. d'Ennery; avec des listes de Médailles, et la traduction d'une Lettre A. par M. d'Ennery.

723. Une liasse de Correspondances de M. d'ENNERY avec divers (Du Moncel, Lerouge, Portalis, etc.), relativement à des découvertes et achats de Médailles et Antiquités.

§ II. (*Lettres adressées à M. Mionnet.*)

724. AKERMAN (John-Young), numismate anglais, auteur de *descrip. Catal. of rare und unedited roman Coins*, etc.

London, du 5 avril 1832 au 15 mars 1834, 2 L. A. S. in-4.

725. ANGELIS (le chevalier de), archéologue, auteur de la *Vie de Salvator Rosa*, et d'autres Notices non citées par Quérard.

Paris, 7 fév. 1824, L. A. S. in-4, relative à une médaille très-rare.

726. ALLIER DE HAUTEROCHE (le chevalier), numismate, auteur de divers Mémoires; N. à Lyon, 1766; M. 1828.

Paris, du 6 août 1809 au 15 juin 1827. 8 L. A. S. in-4.

727. ARTAUD (le chevalier), archéologue de l'Acad. des Inscr., directeur du musée de Lyon; auteur de divers ouvr.; N. à Avignon, 1767; M. 1838.

Lyon, 1816—1823, 15 L. A S. in-12 et in-4, quelques-unes relat. à la numismatique.

728. AVELLINO (J.-M.).

Naples, du 4 juillet 1810 au 28 août 1813, L. A. S., et une autre, très-longue, A., avec un B. A. S.

729. BARBIÉ DU BOCAGE (J. Denis), géographe et archéol., de l'Acad. des Inscr.; N. à Paris, 1760; M. 1825.

Paris, du 24 vendém. an XII au 26 fév. 1818, 2 L. A. S. in-8 et in-4.

730. BARRAUD.

Beauvais, du 6 déc. 1811 au 15 juil. 1831, 6 L. A. S, in-4, pleines de détails de numismatique et d'archéologie.

731. BLACAS D'AULPS (le comte de), archéologue, ministre, ambassadeur de France, connu par son musée; N. à Aulps 1771; M. 1839.

Naples et Rome, du 12 mars 1816 au 22 avril 1820, 4 L. A. S. in-4.

732. BONGHI (Onofrio), archéol. et numism. italien.

Lucera, du 13 janv. 1813 au 23 janv. 1815, 3 L. A. S. in-4 en italien, dont une renferme vingt lignes A. de Millin.

733. BRONSTED (le doct.), chevalier de Danebrog, numism. et archéol., auteur d'excellents ouvrages, directeur du Musée du roi de Danemarck; M...

Copenhague, du 6 oct. 1815 au 14 janv. 1831, 4 L. A. S. in-4.

734. BURGHART (E.-G.), numismate anglais.

Constantinople, du 25 juin 1825 au 8 fév. 1826, 7 L. A. S. in-4, très-intéressantes; avec des pl. de médailles, et la description de celles de sa collection, qui lui paraissaient inédites.

735. CADALVÈNE (Edouard de), numismate, auteur du *Recueil de méd. grecques inéd.*

Constantinople, du 10 octobre 1823 au 26 mars 1831, 2 L. A. S. in-4, avec types et descriptions de médailles.

736. CATTANEO, conservateur du cabinet des médailles de Milan, auteur d'une lettre à Sestini: *Sopra due medag. greche...*

Milan, 30 janv. 1811. L. A. S. in-4.

737. CHAUDOIR (Stanislas de), numismate russe, auteur de savants ouvrages.

Turin, *Aix*, *Janetza*, *Paris*, du 16 mai 1819 au 12 sept. 1833, 12 L. A. S. in-8 et in-4.

738. COUSINERY (Esp. Marie), numismate, auteur d'un *Essai hist. sur les monnaies de la ligue achéenne*, etc.; N. à Marseille, 1747; M.

Paris, *Vienne*, du 3 mars 1812 au 12 avril 1832, 3 L. A. S. in-8 et in-4.

739. DACIER (And.), savant polygraphe, de l'Acad. française et de celle des Inscript.; N. à Valogne, 1742; M. 1832.

Paris, du 24 juillet au 18 déc. 1829, 2 L. A. S. in-4.

740. DENON (Vivant), archéol., de l'Acad. franç.; N. à Châlons-sur-Saône, 1747; M. 1825.

Mardi 15 juin... L. A. S. in-8.

741. DURAND (E.), archéol., connu par son beau cabinet d'antiquités; M. 1835.

27 octobre (1828), 2 L. A. S. in-8.

742. EMÉRIC-DAVID (Tous.-Bern.), savant archéol., de l'Acad. des Inscript.; N. à Aix, 1755; M. 1836.

Paris, du 8 au 12 sept. 1821, 2 L. A. S. in-8.

743. FAURIS SAINT-VINCENS (A.-Jul.-Ant.), archéol. et numism., associé de l'Acad. des Inscript.; N. à Aix, 1750; M. 1819.

Du 23 oct. 1811 au 11 août 1816, 6 L. A. S. in-12 et in-4.

744. FÉRUSSAC (le baron Daudebard de), directeur du *Bulletin universel*; N. à Lauzerte, 1786; M.

Paris, 18 nov. 1824..., 3 L. A.

745. FURIA (François del), savant, conservateur de la bibl. Laurentienne de Florence, célèbre par la querelle du *pâté d'encre* avec Courier.

Florence, du 15 juil. 1819 au 20 janv. 1828, 3 L. A. S. in-4.

746. GOSSELLIN (Pascal-Fr.-Jos.) savant archéol. et géogr., de l'Acad. des Inscript.; N. à Lille, 1751; M. 1829.

Paris, *Montmorenci*, du 10 août 1809 au 11 juin 1815, 5 L. A. S. in-4, écrites pendant le voyage de M. Mionnet en Italie.

747. GREPPO (l'abbé), numism. et archéol.

Lyon, Belley, du 19 août 1820 au 19 mars 1836, 6 L. A. S. in-4, avec une descript. de méd. inédites.

748. GRIVAUD DE LA VINCELLE (Cl.-Madel.), archéol., auteur d'ouvr. estimés; N. à Châlons-sur-Saône, 1762; M. 1819.

Paris, 22 mars 1819. L. A. S. in-8.

749. INCISA DE SAINT-ETIENNE, numism. piémontais; M.

Turin, du 1er fév. 1820 au 14 août 1823, 3 L. A. S. in-4.

750. INGHIRAMI (Francesco), savant archéol. de Florence, auteur de *Monumenti etruschi*, *Galeria omerica*, etc.

Firenze, 29 avr. 1820, L. A. S. in-4 en ital.

751. JACOB KOLB (le chev. Gér.), archéol. et numism., membre des acad. des Antiquaires de France et de Châlons; N. à Reims; M. 1829.

Reims, du 24 avril 1820 au 2 août 1824, 11 L. A. S. in-4, relat. à sa collect. d'autographes, et parfois à la numismatique.

752. KOEHLER (H.-C.-E. de), numism. russe, bibliot. de l'empereur, et conserv. du cabinet impér. d'Antiquités, auteur de bons ouvrages.

Saint-Pétersbourg, du 5 juin 1803 au 17 mai 1830, 24 L. A. S. in-4, contenant beaucoup de descript. de médailles.

753. LANGLOIS (Hyacinthe), archéol., auteur d'ouvr. estimables; N. au Pont-de-l'Arche, 1777, M.

Rouen, du 23 janv. 1811 au 8 août 1822, 3 L. A. S. In-4.

754. LE CHEVALIER (J. B.), savant archéol., de plus. acad.; N. à Trély, 1752; M. 1836.

Tarragone, Paris, du 18 sept. 1803 au 6 janvier 1836, 37 L. A. S., in-4; très-spirituelles et remplies de dissertations littéraires sur Homère, avec des types de médailles et des questions numismatiques.

755. LEDRU (L. C.), fils du fameux physicien *Comus*, archéol; de la société des Antiquaires; M. 1833.

Fontenay, du 9 mai 1830. L. A. S., in-4.

756. MAGNONCOUR (de), numismate, connu par sa collection de Médailles; M. 1838.

Besançon, 18 juin 1831. 3 L. A. S., in-4, avec description de médailles rares des Arsacides et Sassanides.

757. MARCHAND (le baron N. D.), numismate, auteur de divers Mémoires, omis par Quérard.

Metz, du 21 juill. 1817 au 12 juillet 1827, 6 L. A. S. in-4, avec descr. de médailles inédites.

758. MAZOIS (Franç.), archéol., auteur des *Ruines de Pompeï*; N. à Lorient, 1783; M. 1826.

Sans date. L. A. S., in-8.

759. MICALI (Giuseppe), savant archéol. et histor., auteur de *l'Italia avanti il dominio de' Romani.*

Florence, du 12 sept. 1805 au 20 janvier 1820. 3 L. A. S., in-8 et in-4.

760. MILLINGEN (James), savant archéol. et antiq., auteur d'une foule d'ouv. précieux; N. à Londres, 1775.

Rome, Londres, Naples, du 17 mars 1806 au 29 janv. 1824. 11 L. A. S., in-8 et in-4.

761. MIONNET (Théod.-Edme), conserv. du cabin. des Méd. de la Bibl. du Roi, de l'Acad. des Inscrip.; N. à Paris, 1770; M. 1842.

Paris, du 25 vendém. an XIII au 8 juillet 1805. 3 brouillons de L. A. S., in-4.

762. MONGEZ (Ant.), bibliothécaire, archéol., auteur de savants ouvr., de l'Acad. des Inscr.; N. à Lyon, 1747; M. 1836.

Paris, 14 oct. 1818. L. A. S., in-8.

763. NEUMANN (l'abbé Fr.), savant numismate allemand, auteur de *Populorum et Regum Numi veteres anecdoti.*

Vienne, 21 oct. 1812. L. A. S., in-4.

764. PAROLETTI (Modeste), savant aussi bien que *législateur*, comme il s'intitule lui-même, auteur de divers ouvr., de l'Acad. de Turin; N. dans cette ville, 1767; M.

Turin, du 6 juillet au 27 août 1810. 2 L. A. S., in-4.

765. PINA (le marquis de), numismate, auteur de bons ouvr.

Grenoble et *Château de Mondi près de Romans*, du 23 mai 1816 au 31 mars 1836. 5 L. A. S., avec des indicat. de médailles inédites.

766. PONS (Z.), archéolog., associé de l'Acad. de Marseille et de l'Acad. archéol. de Rome; N. à Toulon, 1789; M.

Toulon, *Aix*, du 8 nov. 1815 au 14 oct. 1834. 8 L. A. S., in-4, avec beaucoup de types et de descriptions.

767. POUGENS (Charles), polygraphe, membre de l'Institut, imprimeur-libraire; N. à Paris, 1755; M. 1833.

Paris, du 2 frimaire an IX au 4 prairial an XI. 3 L. S., in-4.
Nota. Il était aveugle.

768. SANCLEMENTE (H.), numismate italien, possesseur d'une précieuse collect. de Méd., auteur de bons ouvr.

Roma, S. D. L. A. S., in-18.

769. SAN QUINTINO (le comte Jules de), numismate italien, auteur de nombreux ouvr.

Turin et *Naples*, du 8 nov. 1834 au 6 juill. 1835. 4 L. A. S., in-4, avec des types et des descript.

770. SCHLEGEL (A. W. de), savant polygraphe, un des plus grands écrivains de l'Allemagne, célèbre par ses systèmes littéraires; N. à Hanovre, 1767.

Bonn, du 30 sept. 1821. L. A. S., in-8, avec une note à part, également S.

771. SESTINI (Domenico), savant archéol. et numism., auteur d'une quantité d'ouvr. remarquables; N. à Florence, 1750; M. 1832.

Berlin et *Florence*, du 15 mai 1808 au 11 nov. 1821. 6 L. A. S., in-fol. et in-4, avec quatre p. de notes autographes, in-4.

771 *bis*. Le même. Brouillon A. d'une lettre (très-curieuse) au conseiller Erman sur la collection de médailles du sieur Benkovicz, 6 p. in-fol.

772. SILVESTRE DE SACY (le baron A. Fr. de), le plus illustre et

le plus universel des savants de notre temps, de l'Acad. franç. et de celle des Inscrip.; N. à Versailles, 1762; M. 1838.

Paris, 11 sept. 1811. L. A. S., in-4, belle lettre.

773. STEINBUCHEL DE RHEINWALL (Ant.), savant archéol. et numism., directeur du Musée des Antiques de Vienne; N. à Krems en Autriche, 1790.

Vienne, du 23 juin 1817 au 19 fév. 1829. 8 L. A. S., in-4.

774. TOCHON D'ANNECY (Jos. Franc.), numism. et archéol., auteur de divers ouvr.; N. à Annecy, 1772; M. 1820.

Paris, 3 avril 1819.... L. S. et L. A. S., in-8 et in-4.

775. VERMIGLIOLI (J. B.), numism. et archéol., auteur d'ouvr. estimés; N. à Pérouse, 1769.

Perugia, 1 déc. 1814. L. A. S., in-fol. avec description de médailles inédites.

776. VILLENEUVE-BARGEMONT (le comte Christ. de), savant distingué et archéol., auteur de la *Statistique du départem. des Bouches-du-Rhône;* N. à Bargemont, 1771; M. 1829.

Marseille, 15 juin 1819. L. A. S., in-4.

777. VISCONTI (Alessandro), numism. et archéol. romain.

Romæ, 3 nov. 1810. L. A. S., in-4.

778. VISCONTI (Ennius-Quirinus), archéol. célèbre, membre de l'Institut, auteur d'admir. ouvr.; N. à Rome, 1751; M. 1818.

Paris, 20 oct. 1809. L. A. S., in-4, avec plusieurs notes A. de numismatique.

779. WINCLER (Théop. Fréd.), employé au cabinet des Médailles de la Bibl. du Roi, collaborateur de Millin; N. à Strasbourg, 1771; M. 1807.

Note A., in-8, relat. à la collect. d'empreintes en soufre de M. Mionnet.

780. WICZAY (Mich. de), numism. allem., possesseur d'une belle collect. dont le catalogue est publié.

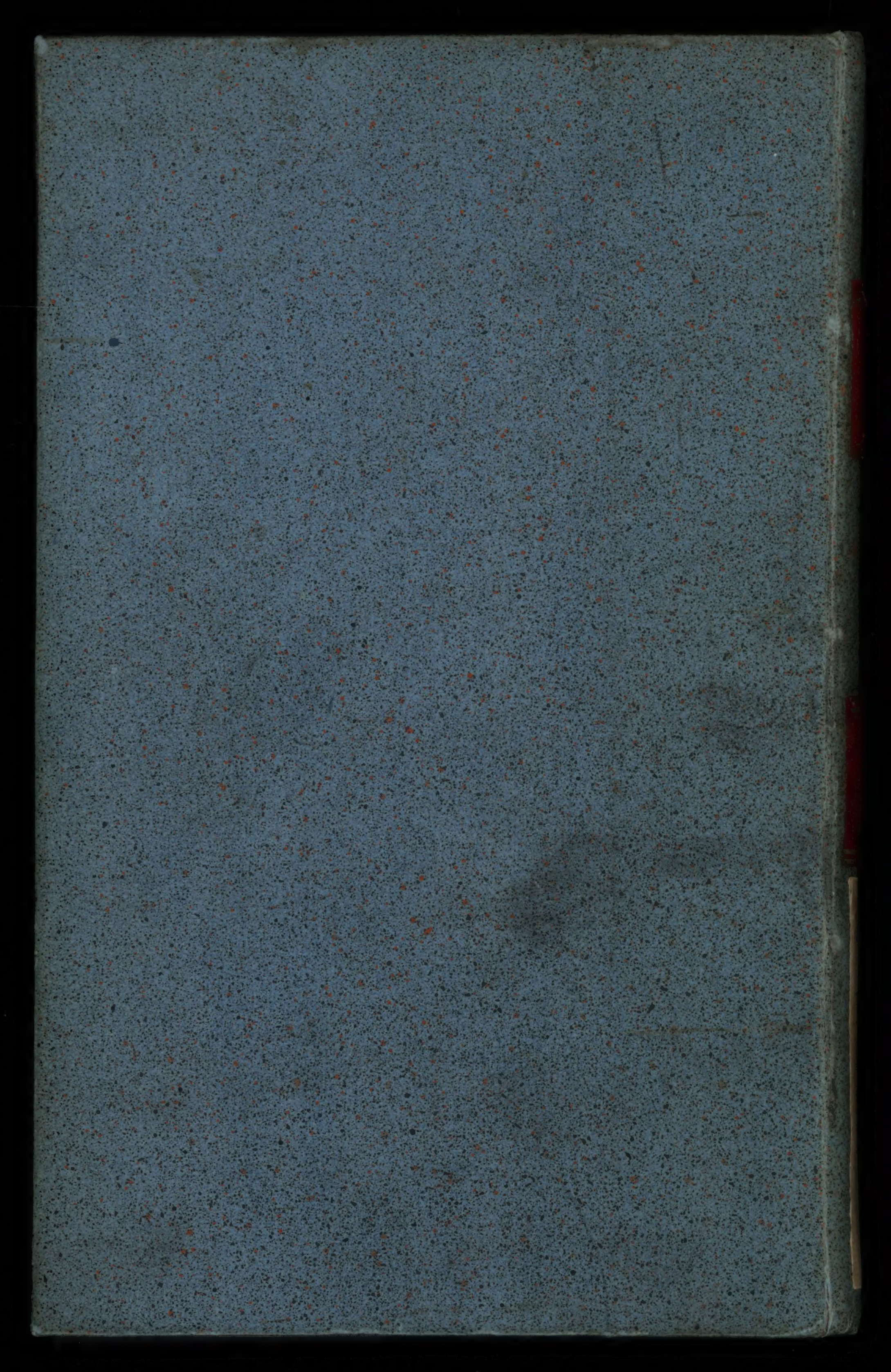
Presbourg et *Hedervai*, 25 nov. 1815 au 24 sept. 1829. 3 L. A. S., in-4.

781. Liasse de 40 Lettres numismatiques et archéologiques, conten. des empreintes, des dessins, des descriptions, des controverses, etc., souvent curieuses et intéressantes, quelques-unes écrites par des savants distingués de la France et de l'étranger.

782. Liasse de 100 Lettres de Numismates et Archéologues français et étrangers, dont Robert de Saint-Victor, de Pina, C. O. Muller, le baron de Schellersheim, Stemphovsky, F. L. de Haller, Fr. Pistolesi, E. Gerhard, J. C. de Jonge, de Saulcy, Morel de Vindé, Hennin, Palloni, Leys, le chev. Lupus, Rousseau, général Senover, Schröder, Schmit, Druon, Stratenius, Marciali, Borghesi, etc.



Imprimerie de Hennuyer et Turpin, rue Lemercier, 24, Batignolles.



CATALOGUES
DE
LIVRES

3

Comparon
Huer
Bourguon
Herluison
mionnet
Leblond